



Образ помещика “Ноздрев”

- Казина Алина 611 группа

Ноздрёв

- Помещик Ноздрев — несомненный представитель животного мира Коробочки. Коробочка была соотнесена с бесчисленной птицей на ее дворе, а Ноздрев — с его псами. Он выглядит среди них, «как отец среди семейства». Ноздрев проводит в их компании много времени, он наделил их всеми кличками, которые только возможны. Ноздрев хорошо чувствует себя в собачьем мире, как и Коробочка — среди домашней птицы, разведенной на ее дворе.
- Ноздрев — крайне активный человек. Эта активность не знает границ. Он любит принимать участие в сомнительных историях. Автор, посмеиваясь, называет его «исторический человек». Вспомним, что именно Ноздрев был инициатором похищения генеральской дочери.
- Неумеренная активность Ноздрева способствует и тому, что он прожигает жизнь. Бездумно тратит то, что его крестьяне зарабатывают тяжким трудом. В его хозяйстве заболочены поля, вырублены леса, пустуют стойла в конюшне, не работает мельница. Имение доведено до полного распада этим жестоким крепостником.



НОЗДРЕВ

Портрет

«Это был среднего роста, очень недурно сложенный молодец, с полными румяными щеками, с белыми, как снег зубами, и черными, как смоль, бакенбардами. Свеж он был как кровь с молоком; здоровье, казалось, так и прыскало с лица его...»



Черты характера Ноздрёва

- Кутила, картежник, пьяница, врун и скандалист — вот краткая характеристика Ноздрёва. Это человек, как пишет автор, который имел страсть "нагадить ближнему, причем вовсе без всякой причины". Гоголь утверждает, что Ноздрёвы типичны для русского общества: "Ноздрёвы долго еще не выведутся из мира. Они везде между нами..."





НОЗДРЕВ

- Нет привязанности ни к чему, «всё было предметом мены». Вся жизнь — ярмарка.
 - Никакие нравственные критерии не сдерживают его поступки.
- «Исторический человек».
- Страсть нагадить ближнему. Жизнерадостный пакостник.
 - Один из бездельников, паразитов, которые только «даром бременят землю».
 - «Он везде между нами и, может быть, только ходит в другом кафтане...»

Вывод

Ноздрёв – русский помещик, но помещик, лишённый какой-либо духовной жизни. Может быть, он все силы отдаёт ведению имения и ему некогда погружаться в чтение? Нет, имение давно заброшено, никакого рационально управления не существует. Следовательно, нет ни духовной, ни материальной, жизни, но зато есть жизнь эмоциональная, которая поглотила всё. Постоянное враньё, желание спорить, азарт, неумение подавить свои чувства – вот что составляет сущность .

