

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРОФЕССИИ

Автор презентации музыкальный руководитель
Муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа «Рахьинский
центр образования»

Рудакова Ирина Виталиевна

Актеры репетируют и выступают на сцене



Музыканту необходимы ноты



Anton Diabelli

Vivace.

The image displays a musical score for Anton Diabelli's 'Vivace' in 3/4 time. The score is written for violin and piano. It consists of four systems of music. The first system shows the beginning of the piece with a piano (*p*) dynamic in the violin and a piano (*p*) dynamic in the piano. The second system features a forte (*f*) dynamic in the violin and a piano (*p*) dynamic in the piano. The third system shows a piano (*p*) dynamic in the violin and a forte (*f*) dynamic in the piano. The fourth system concludes with a fortissimo (*ff*) dynamic in the violin and a forte (*f*) dynamic in the piano. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Дирижер руководит симфоническим оркестром с помощью одной дирижерской палочки



Балерина танцует в пуантах (специальные балетные туфельки)

CZKS STUDIO BALETA
MALI KONCERT BALETA

NEDELJA, 2. JUN U 19 ČASOVA, VELIKA DVORANA



Балетмейстер - автор и постановщик танцев, балетов и хореографических ЭТЮДОВ



Костюмер шьет костюмы для артистов



Гример может актера превратить в любого сказочного персонажа с помощью грима (специального макияжа)

