

**МДК.02.02. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ  
ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ДОШКОЛЬНИКОВ**

***ТЕМА:***

***СРЕДСТВА ТРУДОВОГО  
ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ***



# СРЕДСТВА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ:

1. Ознакомление с профессиями
2. Ознакомление с трудом взрослых
3. Совместный труд ребенка и взрослого
4. Собственный труд ребенка
5. Художественная литература
6. Изобразительное искусство
7. Музыка



# ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С ПРОФЕССИЯМИ

**Цель:** формировать представление о профессиях и причинах появления разных профессий, о том, что каждой профессии нужно учиться и проявлять добросовестное, творческое, ответственное отношение к своей профессии.

На основе таких представлений будет формироваться познавательный интерес к деятельности взрослых и желание овладеть той или другой профессией.



# ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С ПРОФЕССИЯМИ



Способствует возникновению у детей целенаправленных познавательных интересов, желания, став взрослым, овладеть любимой профессией.



Проявившееся желание будет направлять мотивацию деятельности, способствовать развитию интереса к труду взрослых и к собственному труду, будет влиять на осознанное отношение ребенка к овладению трудовыми умениями.



# ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Важно, чтобы дети сами увидели трудовые действия, инструменты, необходимые для выполнения труда, трудовые умения людей разных профессий.

С помощью наблюдений дети могут узнать, а потом самостоятельно рассказать, чему следует учиться, овладевая той или иной профессией.

Ознакомление с трудом взрослых дает значимую возможность получить конкретные представления о труде и даже попробовать совершить отдельные трудовые действия.



# ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Наблюдение за трудом взрослых может  
быть:

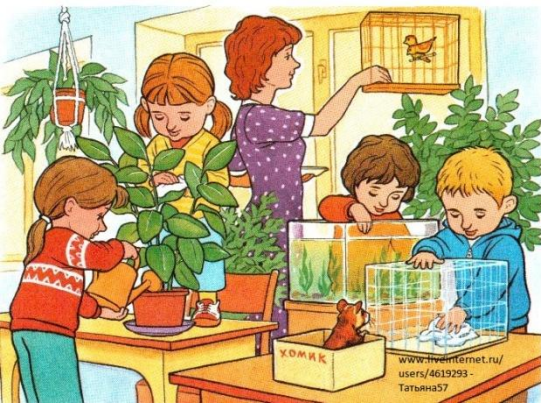
- ✓ опосредованным – наблюдают за тем трудом, в котором они не могут принимать участие (водитель автобуса, пилот самолета, учитель и т.д.)
- ✓ непосредственным – наблюдают за трудом взрослых, частично включаясь в их труд (помогают в уборке площадки дворнику, библиотекарю в выдаче книг читателю и т.д.)



# ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Наблюдаемый труд обогащает представления детей о труде взрослых и дает возможность ребенку самому прикоснуться к настоящему труду. Это формирует у него желание трудиться, повышает его самооценку.





# СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СО ВЗРОСЛЫМИ

Направлено на приучение ребенка к труду, на воспитание ответственности, желания трудиться добросовестно. В процессе наблюдения за трудом взрослых ребенок пробует совершать какие-то трудовые действия не с целью научиться их выполнять, а с целью понять, что делает взрослый, трудное ли это действие, нужно ли ему помочь и т.д. ребенок продолжает наблюдать за действиями взрослого, но взрослый делегирует ему часть работы для самостоятельного ответственного выполнения и, помогая, контролирует выполнение ребенком доверенной ему работы, обучает его.





## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СО ВЗРОСЛЫМИ**

Эмоционально окрашен постоянным желанием ребенка взаимодействовать со взрослым, быть рядом, подражать ему, получать положительную оценку своим усилиям => зарождаются мотивы собственно трудовой деятельности.

Задача педагога, постепенно менять соотношение того, что делает сам взрослый и что может делать ребенок, оно меняется по мере овладения ребенком трудовыми умениями.



# СОБСТВЕННЫЙ ТРУД РЕБЕНКА

Наиболее сильное средство , т.к. происходит самовоспитание. Научившись трудовому действию под руководством взрослого и в совместной деятельности, продолжает совершенствовать свои навыки, начинает самостоятельно ставить цель, стремится выполнить задание на высоком уровне, получает удовольствие от волевых усилий, гордится своими достижениями.

Собственный труд становится эффективным , если ребенок систематически включается в труд, появляются обязанности и ответственность за работу.

# СОБСТВЕННЫЙ ТРУД РЕБЕНКА

Очень важно приучать ребенка к самостоятельному умственному труду, делать так чтобы ребенок получал удовольствие от этого труда и его результатов.



# ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ

- ✓ художественная литература;
- ✓ фольклор (сказки, народные пословицы);
- ✓ изобразительное искусство;
- ✓ музыка.



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- ✓ Какое из средств вы считаете ведущим в трудовом воспитании детей? Почему?
- ✓ Подберите пословицы и поговорки о труде и объясните, как можно использовать их в качестве средств трудового воспитания детей.
- ✓ В чем заключается суть труда детей в произведении С.Я. Маршака «Мастер – ломасте»

