



Центральная библиотека  
им. В.Н. Бондаренко

6+

*МБУК «Централизованная библиотечная система» г.о. Чапаевск*

ПРЕДСТАВЛЯЕ

Т

Прогулка

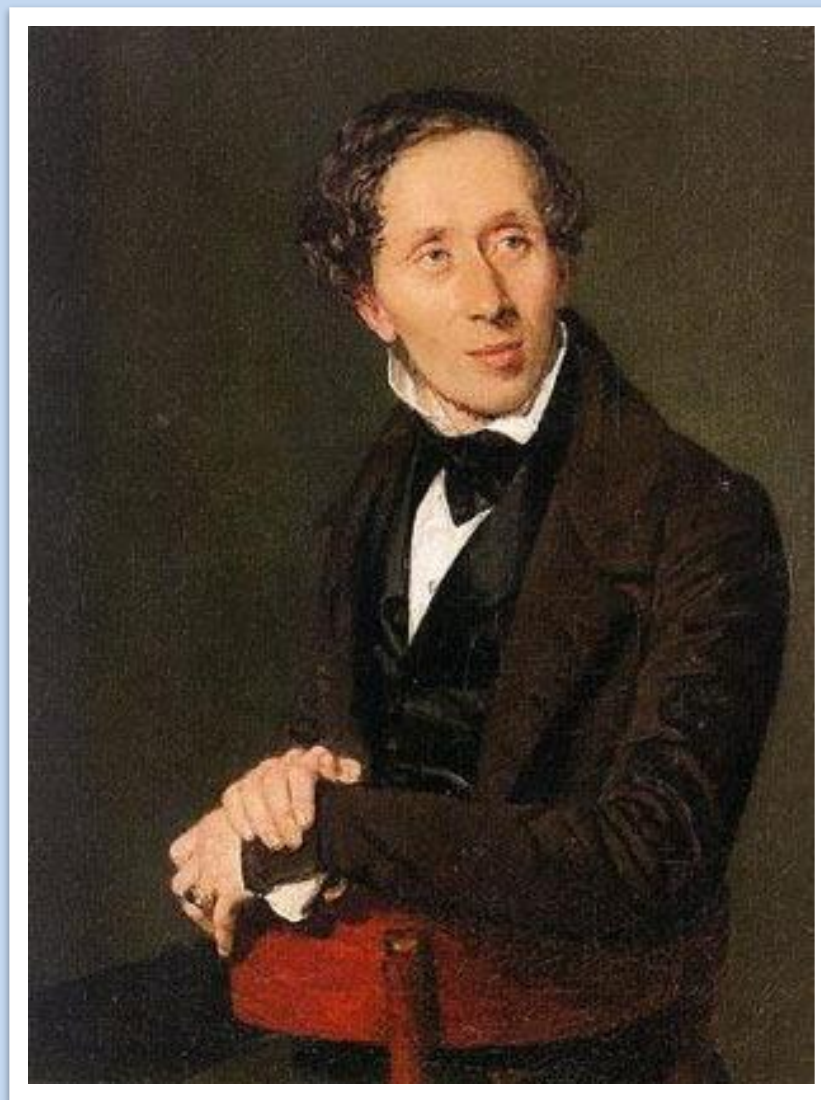
по сказочной стране



*Ганс Христиан Андерсен  
(1805 – 1875 гг.)*



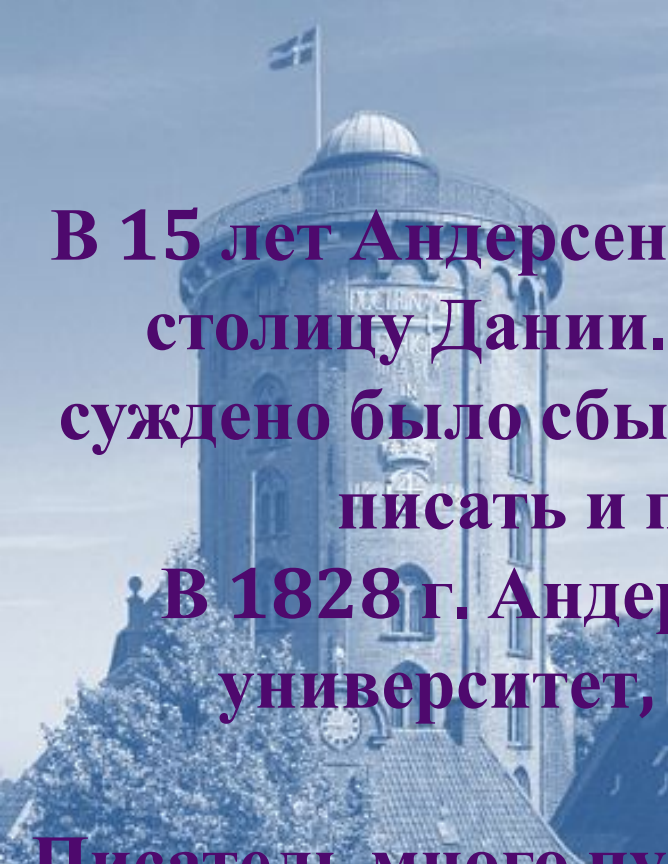
**Ганс Кристиан Андерсен**  
родился 2 апреля 1805 г.  
в г. Оденсе в семье  
сапожника.  
Читать и писать научился  
только к 10 годам.  
В 12 лет, после смерти отца,  
Андерсена отдали  
в подмастерья.  
Рано увлекся театром, ещё в  
детстве сочинял пьесы.



# Родина Андерсена



Город Оденсе на острове Фюн в Дании



**В 15 лет Андерсен отправился покорять Копенгаген – столицу Дании. Но юношеской мечте о театре не суждено было сбыться. Зато Ханс Кристиан начинает писать и публиковать пьесы и стихи.**

**В 1828 г. Андерсен поступил в Копенгагенский университет, где получил звание кандидата философии.**

**Писатель много путешествует: в 1831 г. - по Германии, в 1833 г. совершает путешествие по странам Европы.**





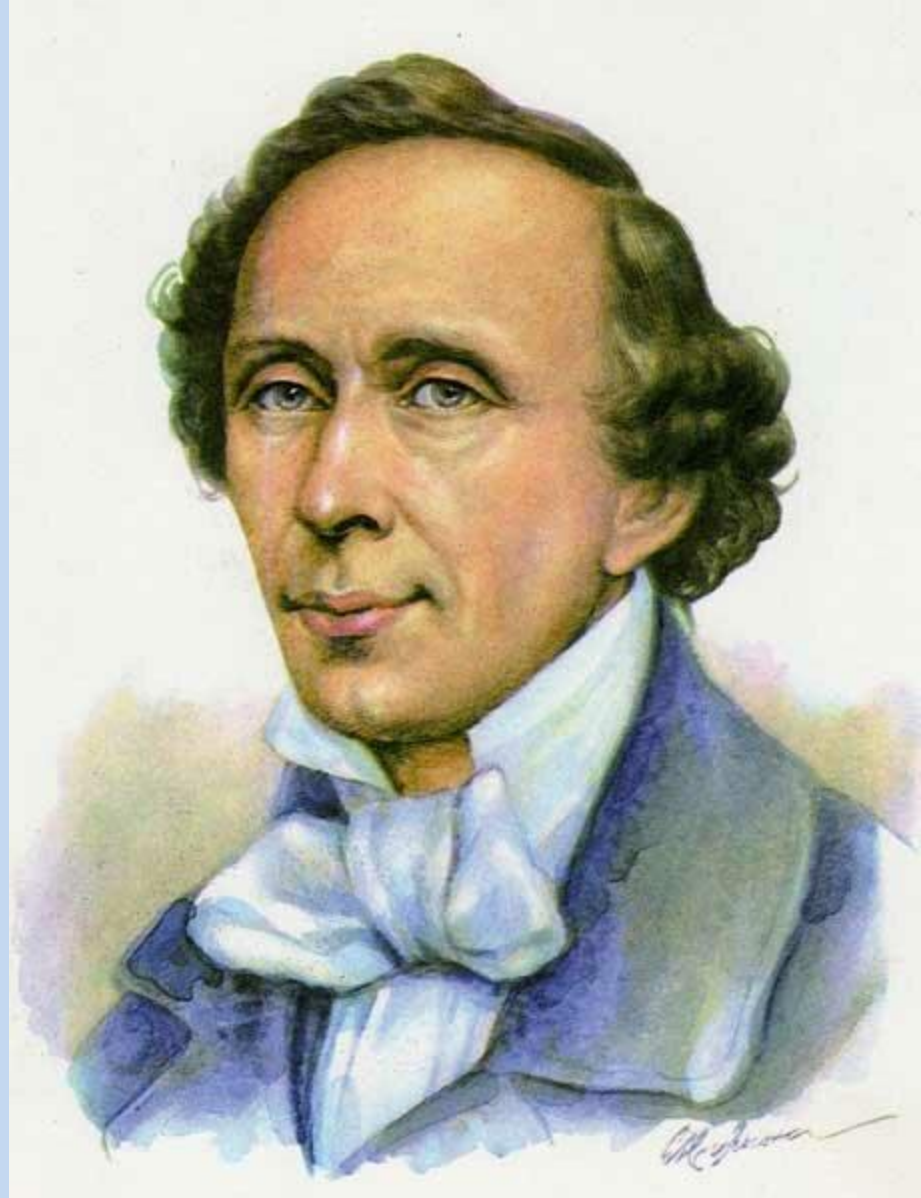
**Писатель жил очень бедно,  
так как литературные  
заработки были  
единственным источником  
дохода  
Расцвет творчества  
писателя пришелся  
на 1830-1840-е гг.; в это  
время было написано  
большинство его всемирно  
известных сказок.**

# Андерсен был не только писателем, известным во всем мире, но и мастером игрушек.

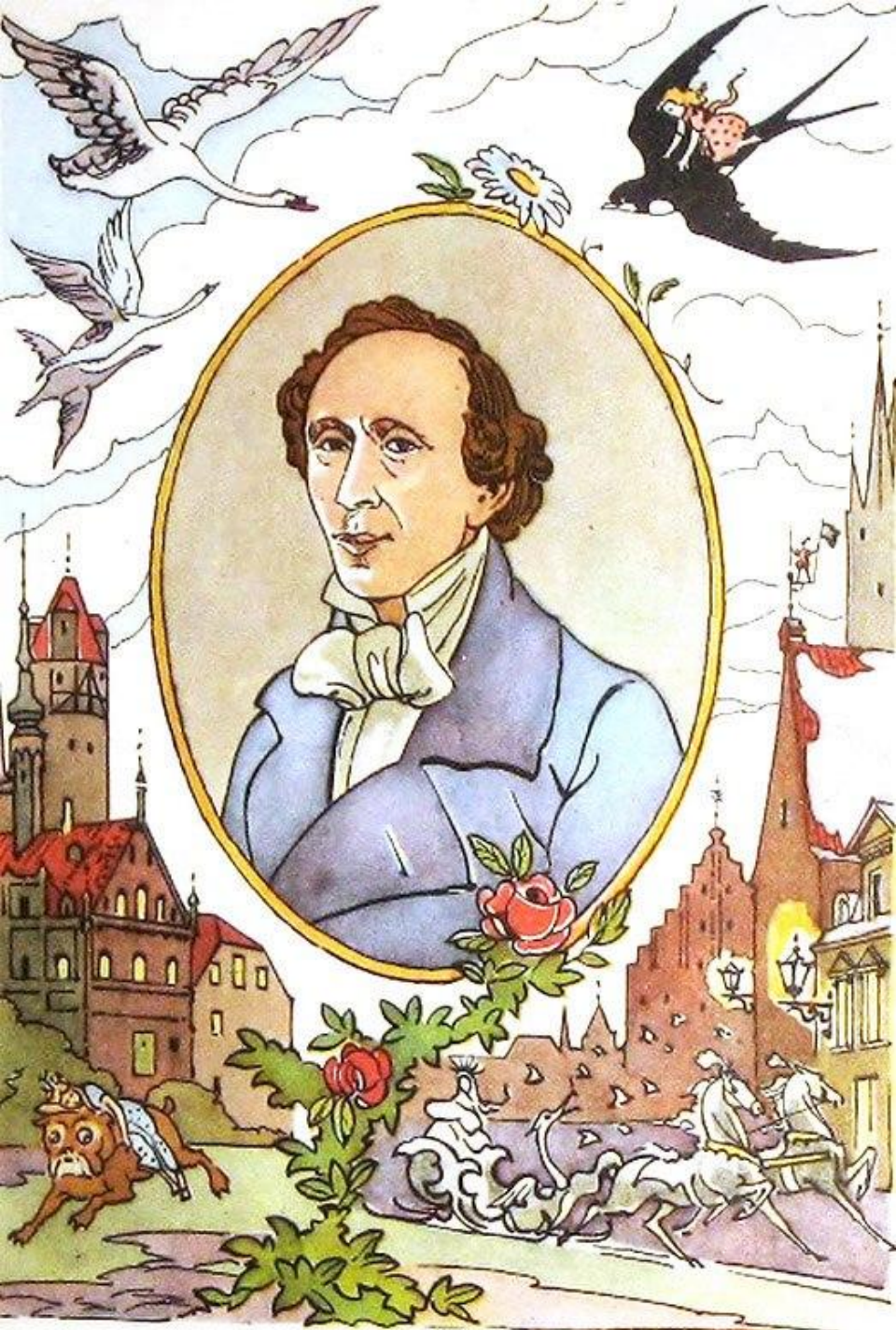
*В музее Андерсена в г. Оденсе хранится около 200 вырезок и игрушек, сделанных сказочником.*



**Про себя Андерсен говорил так:**  
*«Моя жизнь – это прекрасная сказка, богатая событиями и благословениями».*  
**Андерсен обладал сильным и необычным воображением, даром о самых серьёзных вещах говорить простым и понятным языком.**







**Андерсен писал пьесы  
и стихи,  
но идеальным для него  
стал жанр сказки.  
За всю жизнь он создал  
множество сказок, самые  
известные  
из которых: «Снежная  
королева», «Стойкий  
оловянный солдатик»,  
«Новое платье короля»,  
«Дикие лебеди», «Гадкий  
утенок», «Свинопас»,  
«Огниво», «Принцесса  
на горошине» и многие  
другие.**

A monochromatic blue-toned illustration of Hans Christian Andersen. He is depicted from the chest up, seated at a desk, looking towards the right. He wears a dark coat over a white shirt and a dark cravat. His hands are positioned as if he is working on a piece of paper. On the desk in front of him, there is a small, white, three-story paper house with a chimney and several windows. To the left of the house, there are several small, pointed paper structures on thin stands, resembling stylized trees or mushrooms. A pair of scissors and some papers are also visible on the desk. In the upper right background, a white paper bird is shown in flight. The overall style is that of a classic book illustration.

**Попробуйте угадать,  
к какой сказке Х.К. Андерсена  
изображены иллюстрации**



«Дикие лебеди»



«Дюймовочка»



**«Снежная королева»**



## «Стойкий оловянный солдатик»



«ОГНИВО»



«Принцесса на горошине»



*НА УЛОЧКАХ ГОРОДА РАЗБРОСАНЫ ПАМЯТНИКИ ГЕРОЯМ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ Х.К. АНДЕРСЕНА*



*«СТОЙКИЙ  
ОЛОВЯННЫЙ  
СОЛДАТИК»*



*«ОГНИВО»*



*«НОВЫЙ  
НАРЯД КОРОЛЯ»*



*«ДЮЙМОВОЧКА»*



*«ГАДКИЙ УТЁНОК»*

**Читайте сказки**

**Х.К. Андерсена!**