

МБУК «Центральная библиотечная система г.
Краснокамскá»

Оверятская поселковая библиотека-филиал

ФАНТАЗЁРЫ

ИЛИ

ПРЕДСКАЗАТЕЛИ

artur rosa

Когда родилась фантастика ?

**Наверное, когда первобытный человек
научился фантазировать.**

Фантазия – это та же мечта.

Фантастика может быть разной.

**Она может прийти к читателю под видом
детектива, юмора и сатиры, сказки.**

**Фантастика всегда стремилась предсказать
развитие науки и техники, осуществить наши
самые смелые мечты.**

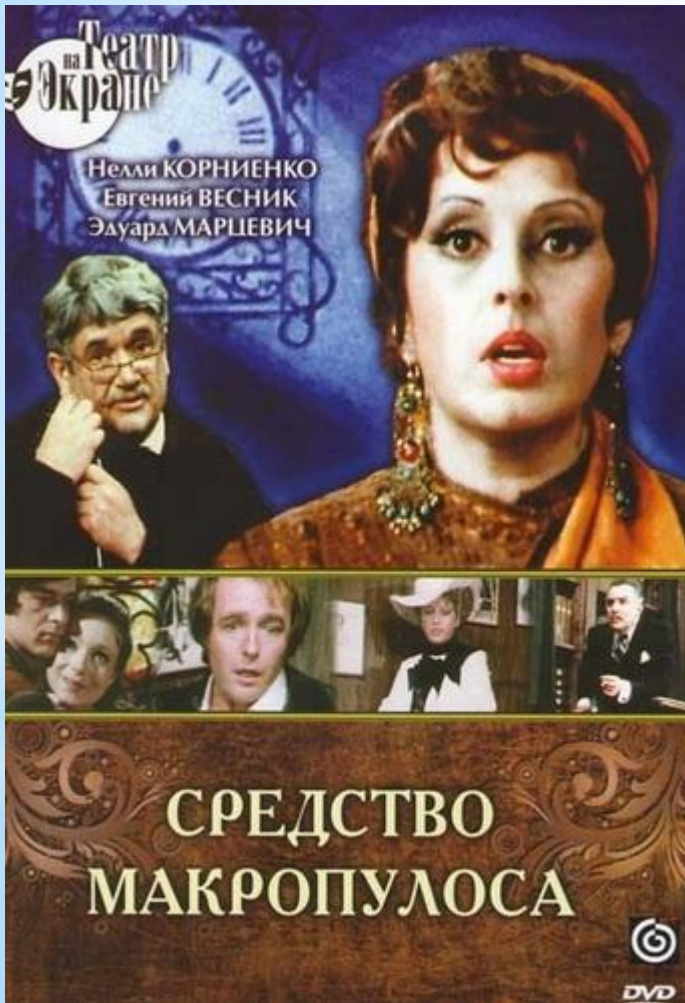
**Предлагаем вашему вниманию произведения
писателей , ставших классиками
фантастической литературы.**

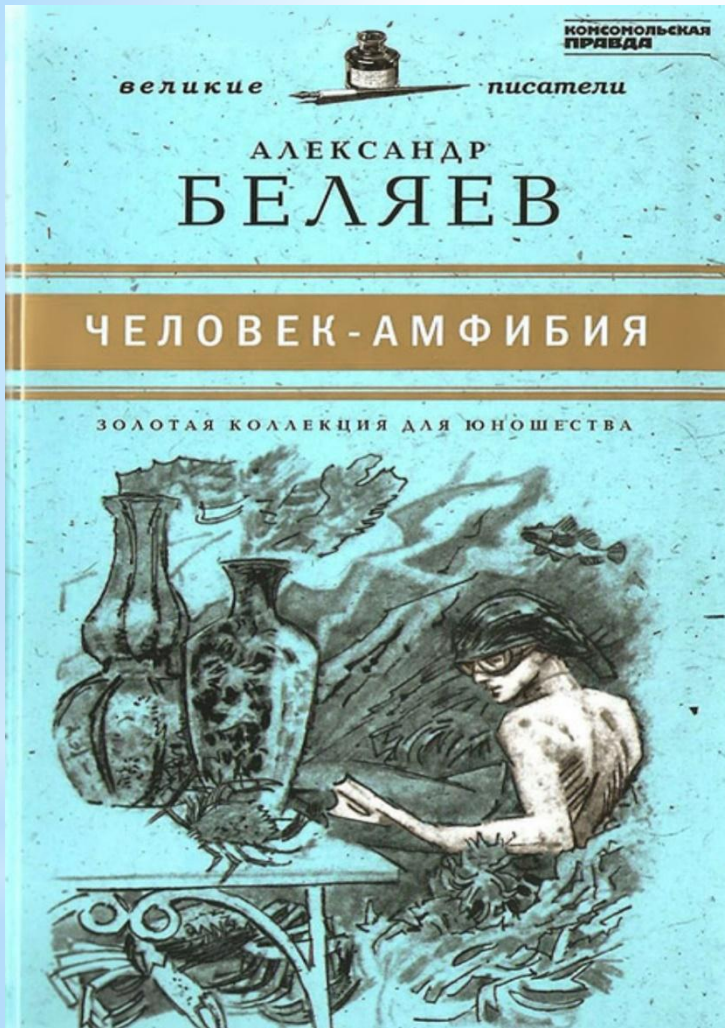
Человеческая жизнь быстротечна и с древних времён люди искали способы ее продления, а в идеале получения полного бессмертия.

Чапек К.

Средство Макропулоса : пьеса // Чапек К. Собрание сочинений. - В 7 т. - Т.4 : пьесы. - Москва : Художественная литература, 1976. - С. 281-356.

Сюжет построен вокруг секрета неограниченного долголетия., который известен двум персонажам пьесы, и которым стремятся завладеть остальные.





Беляев, А.

Человек-амфибия. Голова профессора Доуэля / Александр Беляев. - СПб. : Амфора. ТИД Амфора, 2011. - 288 с. - (Серия «Золотая коллекция для юношества»).

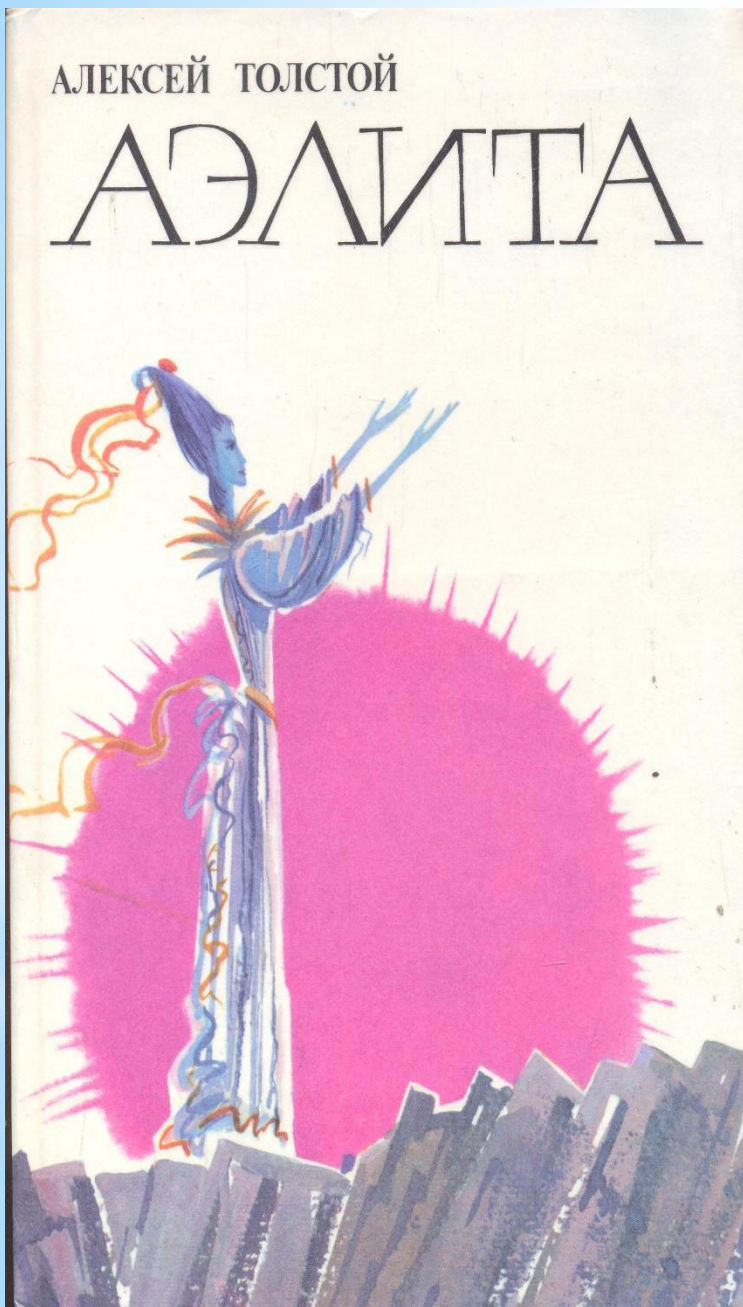
ISBN 978-5-367-01665-9

Однажды гениальный учёный доктор Сальватор спас жизнь маленькому мальчику, пересадив ему жабры молодой акулы, а потом оставил ребёнка у себя и стал воспитывать его сам. Так на свет появился Ихтиандр - человек-амфибия.



Чаще всего фантастика переносит нас в космос.

Далекie и близкие чужие миры, «чёрные дыры», как магнит притягивающие космические корабли, встречи со внеземными цивилизациями...



Толстой, А.Н.

Аэлита // Собрание сочинений. - В.10 т. - Т.3. - Москва: Художественная литература, 1982. - С.307 - 448.

Увлекательный фантастический роман Алексея Толстого «Аэлита» повествует о необыкновенном космическом полете, о захватывающих приключениях путешественников на Марсе, оказавшемся населенным жителями погибшей Атлантиды, о встрече землян с прекрасной Аэлитой и другими обитателями красной планеты.



Беляев, А. Р.

Звезда КЭЦ : роман, повести, рассказ. - Москва : ЗАО Изд-во Центрполиграф, 2000. 542 с. - (Повелители приключений). ISBN 5-227-01000-5

Прикованный к постели, писатель жил в изумительном мире, созданном его воображением. Силой своей фантазии он рисовал будущее, предвосхищая возможность дальнейших открытий и новых достижений. Из пятидесяти научных предвидений Беляева многие сбылись или принципиально осуществимы, и только три считаются ошибочными.

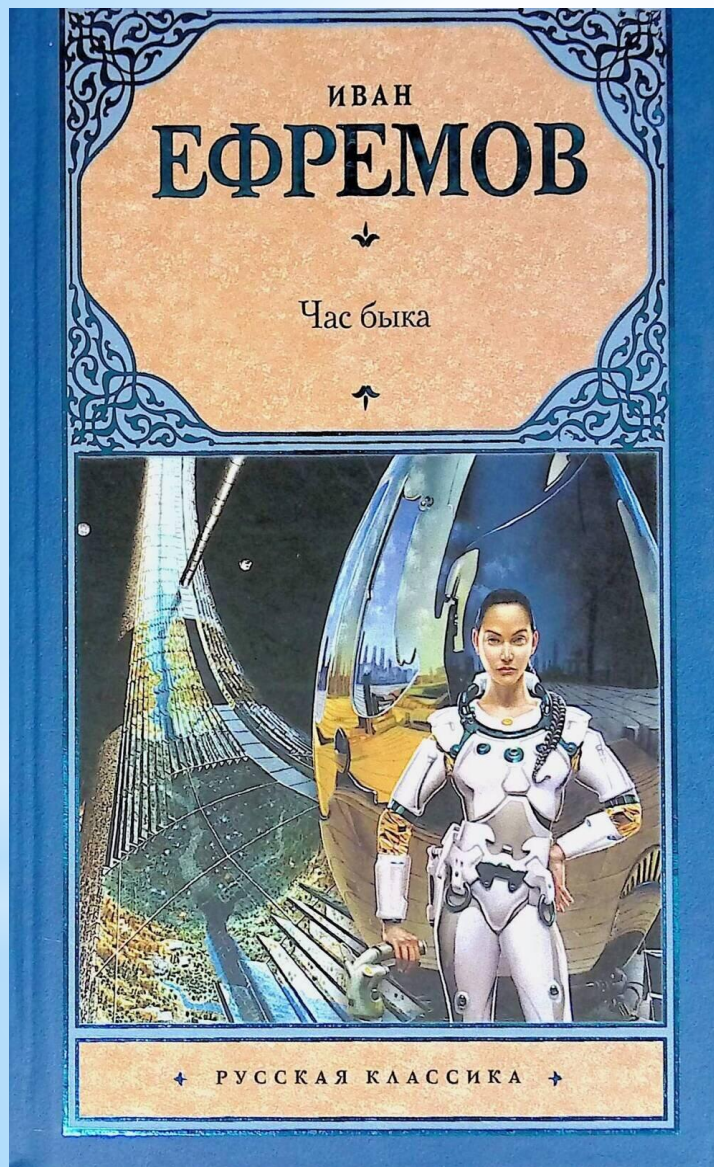


Стругацкий А. Н.

**Стажёры: фантастические
повести / Стругацкий А.Н.,
Стругацкий Б. Н.; предисл.Д.
Биленкина; рис. М.**

**Лисогорского. - Переизд. -
Москва: Детская литература,
1991. - 543 с.: ил. - (Б-ка
приключений и научной
фантастики).**

ISBN 5-08-002232-9



Ефремов И.А.

Час быка :

фантастический роман. -

Москва : ООО

«Издательство АСТ» ; СПб :

Terra Fantastica, 2001. - 496

с. - (Библиотека

приключений).

ISBN 5-17-004946-3 (ООО

«Издательство АСТ»)

ISBN 5-7921-0334-8 (TF)

A vibrant underwater scene with dolphins, jellyfish, and a rainbow. The water is a deep blue-green, and the light is bright and colorful, creating a magical atmosphere. Several dolphins are swimming in the foreground and middle ground. In the background, a large, glowing rainbow arches across the sky. There are also several jellyfish floating in the water. The overall scene is a beautiful and fantastical representation of the ocean's depths.

Сколько тайн и сокровищ хранят морские глубины и дно океана?...

Может там до сих пор скрываются жители легендарной Атлантиды, как в книге Артура Конан Дойла «Маракотовая бездна».

Или таятся загадки исчезнувших континентов...

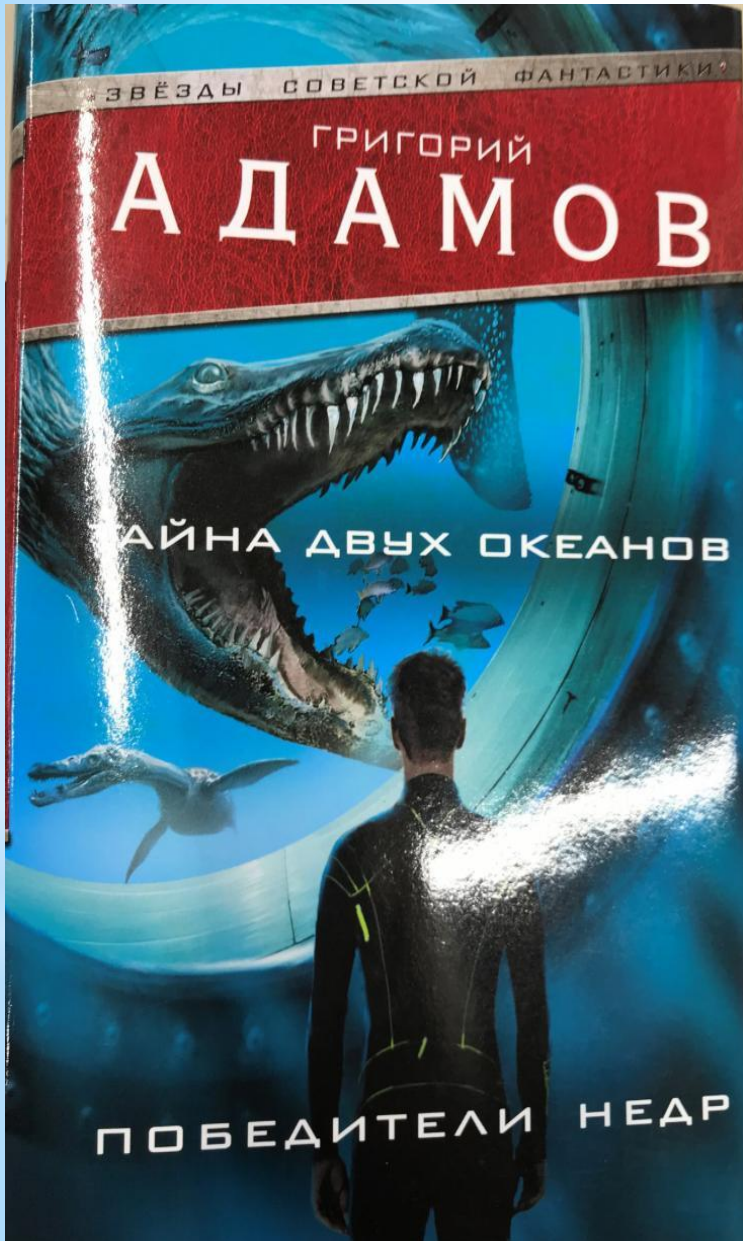


Лем , С.

Солярис : роман / пер.с польск; худож. А. Ликучев. - Москва : ИД «ОНИКС 21 век», 2001. - 240 с.: ил. - (Золотая библиотека).

ISBN 5-329-00259-1

Планета где-то в далёком космосе, почти полностью покрытая океаном, на которую не так уж давно начали посылать первые экспедиции. На небольшую исследовательскую базу прибывает учёный-психолог Крис Кельвин и почти с самого начала сталкивается с происходящими здесь странностями.



Адамов, Г. Б.

Тайна двух океанов / Григорий Адамов; худож. И. Цыганков. - Москва : Мир искателя, 2000. - 478 с. ISBN 5-93833-018-1

Уникальной разведывательной подводной лодке «Пионер», оснащённой новейшим оборудованием, предстоит совершить полное опасностей и таинственных происшествий плавание в недоступных ранее глубинах **двух океанов.**



Дойл, А. К.

**Маракотова бездна : роман
/ Артур Конан Дойл; худож.
Гончаров Ю. - Москва : Терра,
2009. - 224 с.**

ISBN 978-5-275-01983-4



Верн, Ж.

**Двадцать тысяч лье под
водой : роман. - Екатеринбург
: Сунгирь, 1992. - 416 с. : ил.**

ISBN 5-85841-001-4

Фантастика может служить мостом,
перекинутым через реку времени, и
вернуть нас в далёкое прошлое или
отправить в будущее.





Уэлс, г.

Машина времени. Война миров. - Москва : ВАГРИУС, 2002. - 303 с.

ISBN 5-264-00847-7

Каким будет будущее человечества? Что произойдет с разумным населением планеты через сотни тысяч лет, если оно и дальше будет искать смысл жизни в материальном процветании? Ответы на эти вопросы попытался найти герой произведения.



Брэдбери Р.

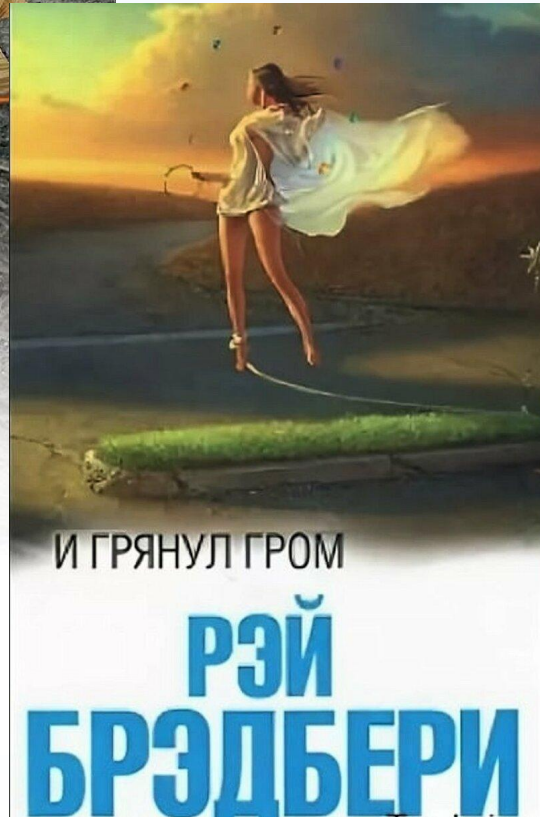
**451 по Фарингейту /
Москва : Эксмо, 2019. - 320 с.**

- (Яркие страницы).

ISBN 978-5-04-

РЭЙ 451° ПО
ФАРЕНГЕЙТУ
ЖЕЧЬ КНИГИ БЫЛО НАСЛАЖДЕНИЕМ
БРЭДБЕРИ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР ЧИТАЕТ ВСЬ МИР



Брэдбери, Р.

**И грянул гром //
Брэдбери Р. Вино
из одуванчиков :
рассказы. - СПб :
Азбука, 2000. -
432 с.**

ISBN 5-267-00197-X

АРТУР КОНАН
ДОЙЛ

Затерянный мир
Отравленный пояс
Когда Земля вскрикнула



✦ ЗАРУБЕЖНАЯ КЛАССИКА ✦

Дойл, А. К.


**Затерянный мир.
Отравленный пояс. Когда
земля вскрикнула :
[сборник] / А. К. Дойл ;
[пер. с англ.]. - Москва :
АСТ, 2015. - 378 с. -
(Зарубежная классика).
ISBN 978-5-17093963-3**



Стругацкие, А. и Б.

Трудно быть богом // Стругацкий А., Стругацкий Б. Попытка к бегству. Трудно быть богм. Хищные вещи : повести. - Москва : «Текст», 1992. - С.105-262.

Рассказывает о работе сотрудников Института Экспериментальной истории на далекой планете, погруженной во мрак средневековья. Это умный разговор с читателем о том, что такое добро и зло, о том какие испытания нужно пройти человечеству, чтобы стать по-настоящему свободным.

A glowing human head in profile, facing right, with a brain visible inside. The head is surrounded by a bright, ethereal light that flows down from the top of the head and into an open book at the bottom. The background is a dark, starry space with a blue-green glow. The text is overlaid on the right side of the image.

СегоСегодня даже маститые
литературоведы не могут
сказать
на сколько жанров
разделилась фантастика.
Да это и не важно!
Важно, чтобы написанное
было захватывающим, а книга
читалась с неубывающим
интересом.

Приглашаем Вас в библиотеку

!дел