



# Класицизм як художній напрямок

**Класицизм** (від лат. classicus – зразковий) – стиль і напрям в європейському мистецтві XVII – початку XIX ст., який ґрунтується на суворому дотриманні ряду норм, правил, канонів.







Людовік XIII  
(1610–1643)

У XVII ст. у Франції  
встановлюється  
**абсолютна  
монархія.**



Людовік XIV  
(1638–1715)

Людовік XIV

**“Держава – це я!”**



**Фактичним засновником  
французького  
абсолютизму стає  
кардинал Рішельє.**

**Він першим спробував  
поставити мистецтво на  
службу монархії,  
створивши Академію**

*Філіпп де Шампень*

**Кардинал Рішельє**





# Основні риси класицизму:

- Раціоналізм, наслідування традицій античних майстрів.
- Ієрархія жанрів: високі, середні, низькі.
- Розум – головний критерій художньої правди.
- Образи відрізняються абстрактністю; персонажі схематичні, втілюють якусь одну рису.
- Чіткий поділ характерів на позитивні та негативні.
- Правило трьох єдностей – часу, місця, дії.
- Чітка композиція.
- Чистота мови, неприпустимість змішування високого і низького.