

«Триз в детском саду и дома»

1
2
3
4



A

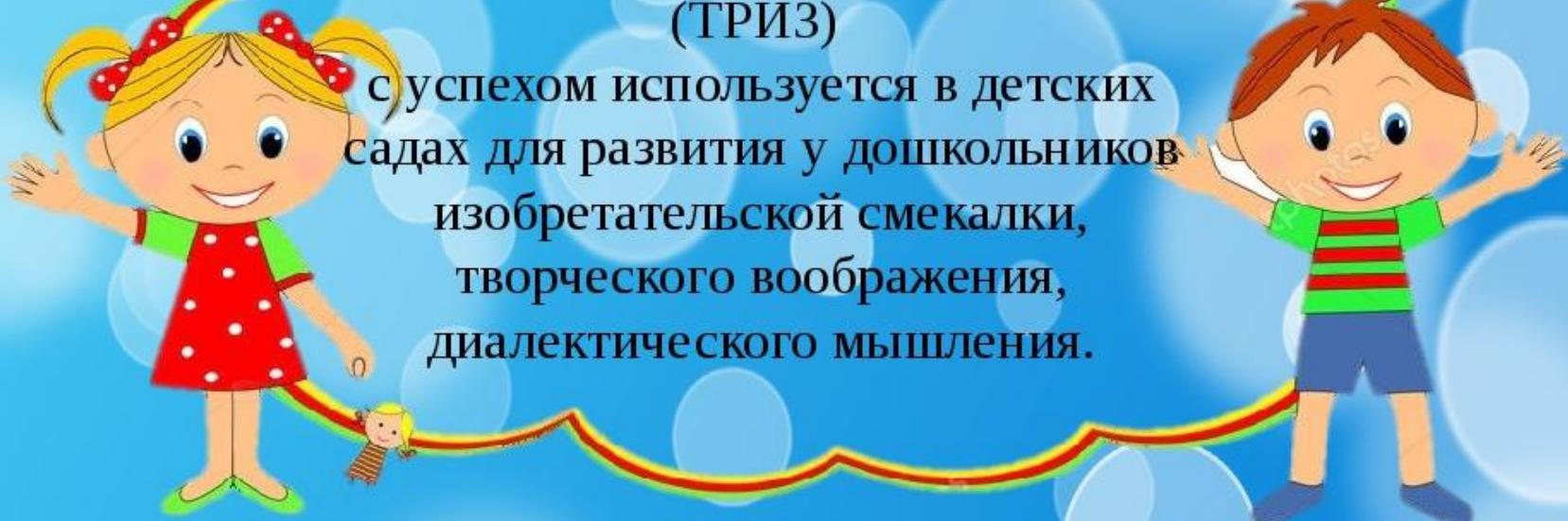
Технология Г.С. Альтшуллера

Теория Решения

Изобретательских Задач

(ТРИЗ)

с успехом используется в детских
садах для развития у дошкольников
изобретательской смекалки,
творческого воображения,
диалектического мышления.



Кредо триз.

Каждый ребенок изначально талантлив и даже гениален, но его надо научить ориентироваться в современном мире, чтобы при минимуме затрат достичь максимального эффекта



Что дает ТРИЗ ребенку?

**Возможность
проявить
себя.**

**Стремление
получать новую
информацию об
окружающем.**

**Дает
возможность
созидать,
творить.**

**Развивает
потребность в
познавательной
деятельности.**

**Способствует
развитию
аналитических
способностей.**

**Умение развивать и
доказывать свою
точку зрения.**

Основная задача ТРИЗ- технологии – это не сообщение новых знаний, а обучение способам самостоятельного добывания информации, что возможно и через поисковую деятельность, и через организованное коллективное рассуждение, и через игры и тренинги.



Начинать занятия с детьми нужно с постановки проблемы, поиска, цепочки вопросов:

Как?

Откуда?

Зачем?

Для чего?

Чем можно заменить?

Чем хорош?

Чем плох?

Чем полезен?

Чем неудобен?

Что делать?

Где можно использовать?

Как быть если...?





Методы ТРИЗ:

1. Мозговой штурм

Темами мозгового штурма могут быть такие:

- ✚ как уберечь продукты от мышей;
- ✚ как не намокнуть под дождем;
- ✚ как мышам достать сыр из-под носа кота;
- ✚ как колобку убежать от лисы;
- ✚ как потушить пожар, если в доме нет воды;
- ✚ как не дать медведю залезть в теремок и развалить его;

- ✚ как оставить кусочек лета в зиму.

Данетка

Этот метод дает возможность научить детей находить существенный признак в предмете, классифицировать предметы и явления по общим признакам, слушать и слышать ответы других, строить на их основе свои вопросы, точно формулировать свои мысли.

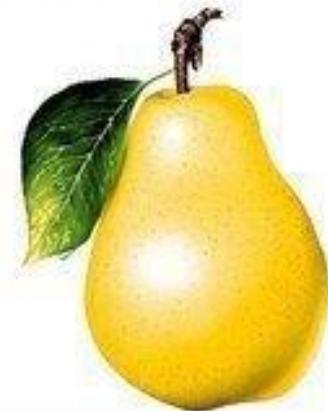
13. — Это живое? – Да.
 - Живет в воде? – Нет.
 - Живет на земле? – Да.
 - Живет в лесу? – Нет.
 - Живет дома? – Да.
 - Это мама? – Нет.
 - Это мальчик? – Да.



«ПОСМОТРИ ВНИМАТЕЛЬНО И НАРИСУЙ, ЧТО ЗАПОМНИЛ»

Цель игры: развитие у детей способности смотреть и запоминать увиденное, активизация внимания и зрительной памяти.

Перед ребенком кладется карточка с изображением какой-то фигуры. Он внимательно смотрит на эту фигуру в течение 10 секунд. Затем карточка переворачивается изображением вниз, а на своем листе бумаги ребенок рисует то, что запомнил.



«Что было, что будет?»

Цель: Учить детей представлять прошлое и будущее объекта и составлять связный рассказ об этом.

Ведущий выбирает объект, предлагает играющим прокатиться на Машине времени и рассказать о том, что было с ним в прошлом и что, возможно, будет в будущем.

«В гости пришли Волшебники Времени»

Цель: Учить детей представлять прошлое и будущее объекта и составлять связный рассказ о нем. Учить детей фантастическим преобразованиям свойств времени.

Воспитатель предлагает пригласить в гости Волшебников Времени. Дети выбирают себе любой объект, называют конкретного волшебника и описывают, что может произойти в результате воздействия волшебника на объект. Пример: пришел Волшебник Быстрых Минут в картину «Кошка с котятами» и дотронулся до молока в блюдце - хозяйка налила его недавно, а оно уже прокисло. Обсудить ситуацию.



Метод «Составление загадок»

Цель: формирование навыков речевой творческой деятельности детей; обучение детей созданию сравнений, образных характеристик объектов

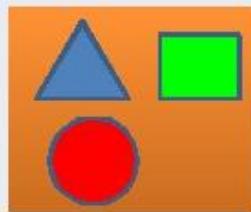


Какой? Что бывает? Что делает?

Таким же? Но не (как)



Разноцветный, но
не радуга



Имеет круглую
форму, Но не
арбуз



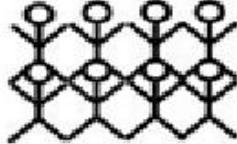
Быстрый, но не
заяц



«Метод маленьких человечков».

Объяснять внутреннее строение тел и их свойства можно так:

«Тела, окружающие нас состоят из человечков, но они очень малы и мы их не можем увидеть. Маленькие человечки – молекулы, из которых состоят вещества. Они постоянно движутся. В твердом теле человечков очень много, они держатся за руки и стоят близко друг к другу, в жидкостях человечки стоят свободнее и между ними могут «пройти» другие человечки, а в газах расстояние между человечками самое большое. Передача «информации» быстрее всего происходит в твердом теле, затем в жидкостях, медленнее всего в газах».

твердое	жидкое	газообразное
		

Дидактическая игра «Найди клад»

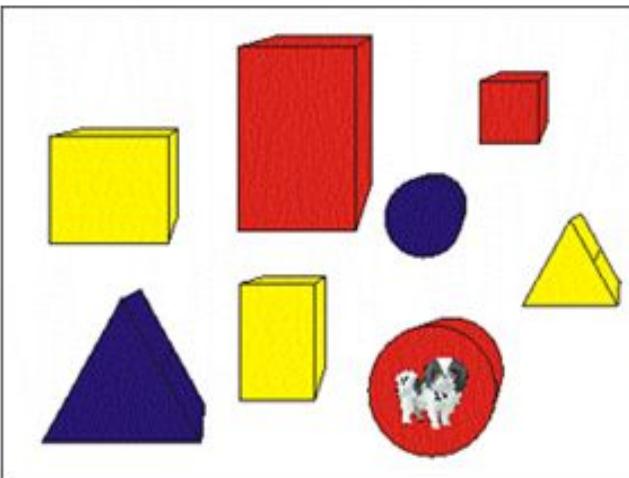
Задачи: Совершенствовать знания детей о геометрических фигурах, их цвете, величине, толщине. Развивать мышление.

Материал: Набор блоков Дьенеша.

Выкладываем перед ребенком 8 логических блоков Дьенеша, и пока он не видит, под одним из них прячем «клад» (монетку, камешек, вырезанную картинку и т.п.). Ребенок должен задавать вам наводящие вопросы, а вы можете отвечать только «да»

или «нет»: «Клад под синим блоком?» - «Нет», «Под красным?» - «Нет». Ребенок делает вывод, что клад под желтым блоком, и расспрашивает дальше про размер, форму и толщину. Затем «клад» прячет ребенок, а воспитатель задает наводящие вопросы.

Затем в эту игру могут играть сами дети, соревнуясь в нахождении клада.



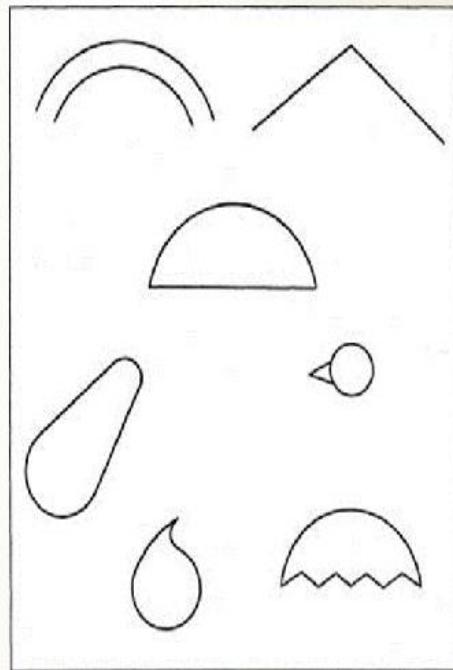
С целью получения необходимых навыков использования приёмов и методов ТРИЗ хорошо использовать «тренажёры ума»

Комплекс упражнений "Тренажер ума":

Тренажер 1.

1. Повтори слова в том же порядке (не больше 6 слов)
Окно, корабль, ручка, пальто, часы;
2. Вспомни, как выглядит твоя кухня. Не заходя туда, перечисли 10-15 предметов, которые находятся на виду (при этом можно уточнить детали: цвет, размер, форму, особые приметы).
3. Одно из этих слов лишнее. Какое? - Хлеб, кофе, утюг, мясо. Почему?

Вот некоторые примеры выполнения обучающимися упражнения на дорисовку



Типовое фантазирование (алгоритм составления сказок)



- Жил-был кто (что?)
- Какой он был? (подбор определений)
- Какие делал ДОБРЫЕ дела?
- У было много друзей(кто? что?)
- И был у него враг. Кто это был?
- Он был какой?
- Как он мешал главному герою?
- Кто мог помочь главному герою и как?
- Чем закончилась история? (помирить или развести, но не прогонять, убивать, ломать и т.д.)
- Выведение жизненного правила (нравственной позиции), которое вкладывается в уста положительного объекта.
- Придумывание названия сказки.
- Речевая активность самих детей

