Мемориальный музей военного и трудового подвига 1941-1945 гг.

КИНОЛЕТОПИСЬ САРАНСКА. Часть 2.

Подготовила: н/с выставочного отдела Ю.В. Горбунова



Кино – одно из самых молодых и в тоже время одно из самых массовых искусств. Его история по сравнению с тысячелетней историей музыки, живописи или театра коротка. Однако ежедневно миллионы зрителей заполняют залы кинотеатров или наслаждаются искусством у экранов своих телевизоров.

ДЕЯТЕЛИ КИНО



С мордовской землей связаны имена многих деятелей кино. Среди них Генеральный директор Госфильмофонда РФ в 2001-2018 гг. Бородачев Николай Михайлович, уроженец д. Бриловка Темниковского района МАССР. С 1965-1967 гг. он работал киномехаником кинотеатра «Октябрь» в г. Саранск. Николай Михайлович Отличник кинематографии СССР, Почетный кинематографист России, Заслуженный работник культуры РФ. Ушел из жизни 11 апреля 2020 г., Москва.

Недавние находки в архивах подтверждают наличие мордовских корней и у знаменитого русского писателя, актера и режиссера Шукшина Василия Макаровича.

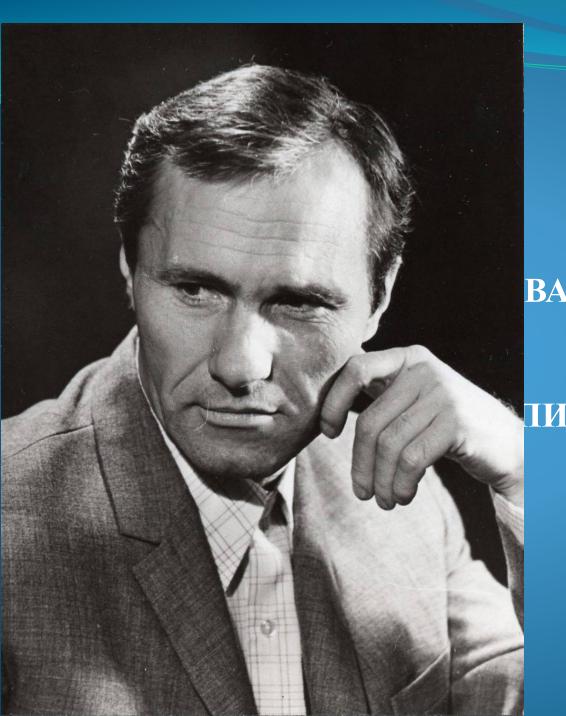
Тесную кровную связь с Мордовией имеют известные актеры Ия Арепина, Олег Табаков, Николай Чиндяйкин и Станислав Дужников. Предки заслуженного артиста России Николая Чиндяйкина проживали в селе Алово Атяшевского района. «Мои чувства переполняют эмоции, — сказал Н. Чиндяйкин, — Я очень счастлив, что мои корни связаны с мордовским народом. Как хорошо, что Мордовия собрала сегодня мордву со всей России!»

Художественный руководитель МХТ имени А.П. Чехова и «Табакерки», большой русский актер Олег Табаков «признался», что его дед – мордвин.

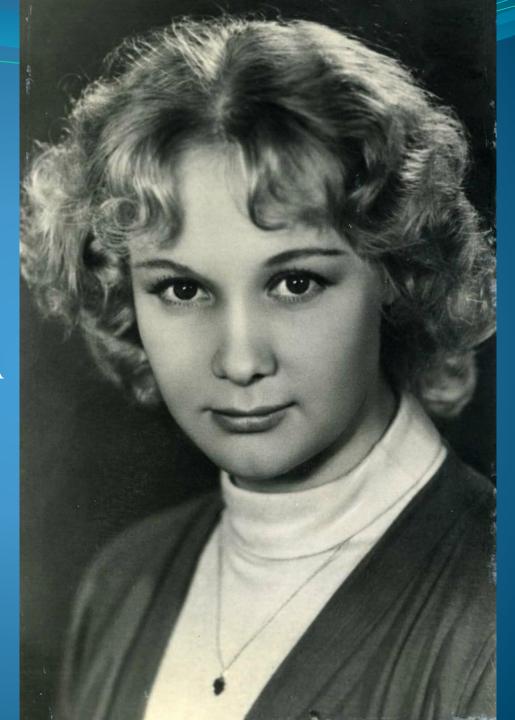
Уроженец города Саранска Дужников Станислав Михайлович – российский актер театра и кино, Заслуженный артист РМ.



ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛ<u>Ь</u>ТУРЫ РФ



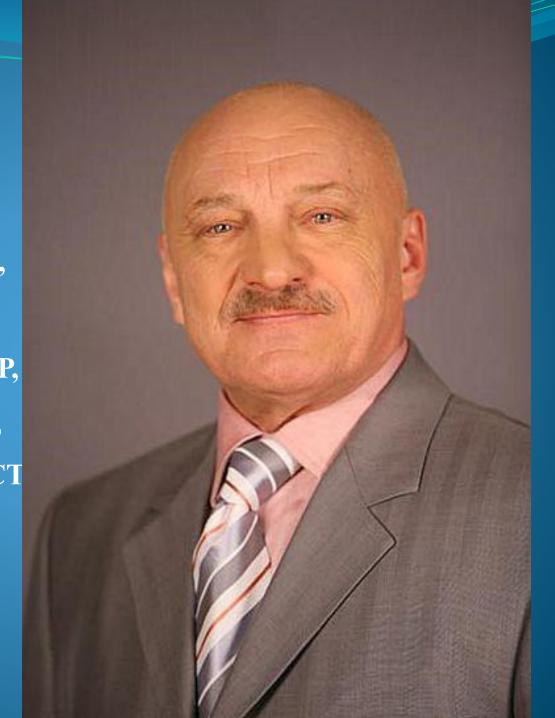
ШУКШИН ВАСИЛИЙ МАКАРОВИЧ, СОВЕТСКИЙ КИНОРЕЖИССЁР, ЛИСАТЕЛЬ, СЦЕНАРИСТ АРЕПИНА ИЯ АЛЕКСЕВНА, СОВЕТСКАЯ И РОССИЙСКАЯ АКТРИСА ТЕАТРА И КИНО





ТАБАКОВ
ОЛЕГ ПАВЛОВИЧ,
СОВЕТСКИЙ И
РОССИЙСКИЙ АКТЁР
ТЕАТРА И КИНО,
РЕЖИССЁР ТЕАТРА
И КИНО,
ПЕДАГОГ. НАРОДНЫЙ
АРТИСТ СССР.

ЧИНДЯЙКИН НИКОЛАЙ ДМИТРИЕВИЧ, РОССИЙСКИЙ АКТЁР ТЕАТРА И КИНО, ТЕАТРАЛЬНЫЙ РЕЖИССЁР, ПЕДАГОГ. ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РСФСР, НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ.





ДУЖНИКОВ
СТАНИСЛАВ
МИХАЙЛОВИЧ,
РОССИЙСКИЙ АКТЁР
ТЕАТРА И КИНО
ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

ТАКТАРОВ
ОЛЕГ НИКОЛАЕВИЧ,
РОССИЙСКИЙ
И АМЕРИКАНСКИЙ
СПОРТСМЕН И АКТЁР





КЛИМОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, РОССИЙСКАЯ АКТРИСА ТЕАТРА И КИНО БАЛЯКИНА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА, РОССИЙСКАЯ АКТРИСА ТЕАТРА И КИНО

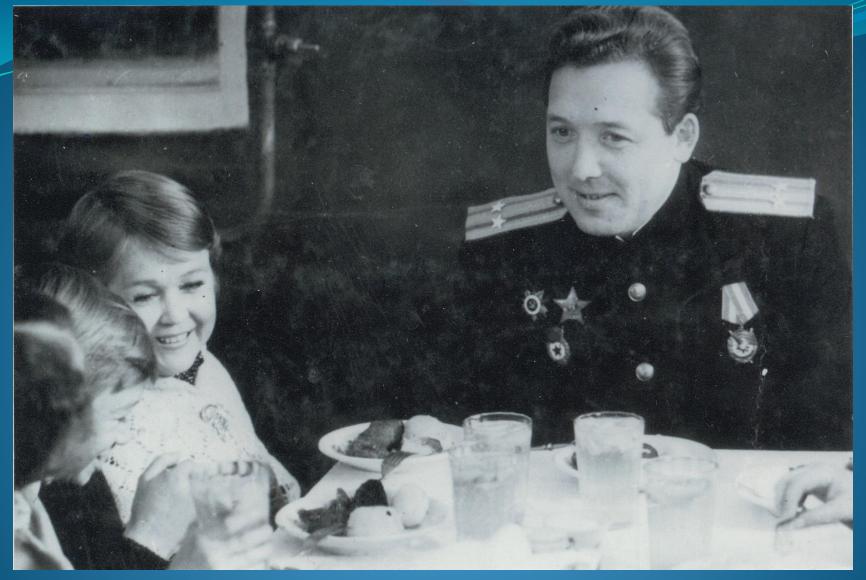




ХЛУДНЕВ ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ, ПОЛКОВНИК ВОЕННО-МОРСКОЙ АВИАЦИИ.

Уроженец с. Воеводское Алтайского края. В настоящее время проживает в п. Озерный г. о. Саранск.

В 1983 году принимал участие в съемках художественного фильма-драмы «Торпедоносцы» на киностудии «ЛЕНФИЛЬМ» в роли комиссара полка морской авиации Северного флота.



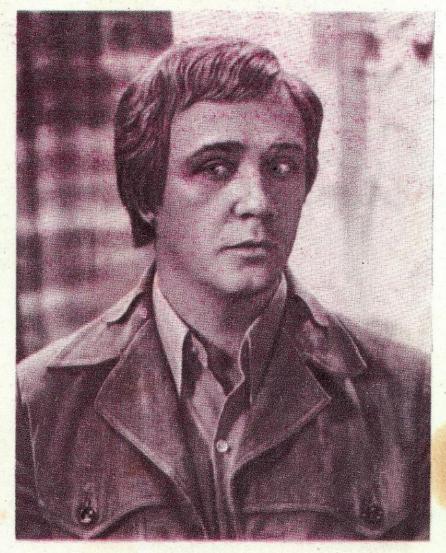
КАДРЫ ИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА-ДРАМЫ «ТОРПЕДОНОСЦЫ». КИНОСТУДИЯ «ЛЕНФИЛЬМ». 1983 г. В.Н. ХЛУДНЕВ (справа).



КАДРЫ ИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА-ДРАМЫ «ТОРПЕДОНОСЦЫ». В.Н. ХЛУДНЕВ (справа).

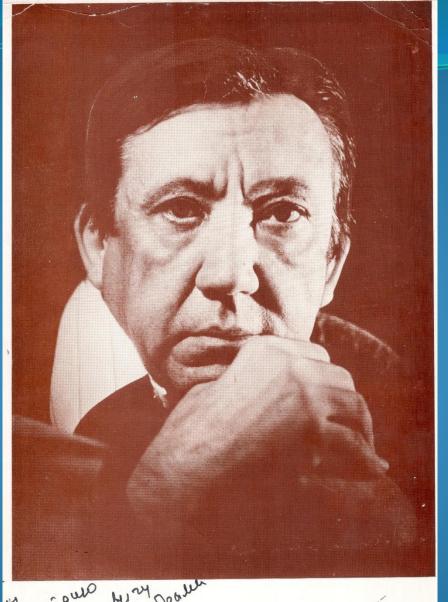
ХЛУДНЕВ ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ, ПОЛКОВНИК ВОЕННО-МОРСКОЙ АВИАЦИИ





Леонид КУРАВЛЕВ в фильме «Ты—мне, я—тебе»

Durch Proposition of Proposition of



Houri pulo de gropoule Pouri ou Tumbu gropoule Comme un gropoule pour a gropoule par la gropoule 2 Capaven



НИКУЛИН
ЮРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ,
СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ
АРТИСТ ЦИРКА, КИНОАКТЁР,
ТЕЛЕВЕДУЩИЙ.
НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР.
г. САРАНСК. Ноябрь 1979 г.



ВЫСТУПЛЕНИЕ НИКУЛИНА ЮРИЯ ВЛАДИМИРОВИЧА. г. САРАНСК. Ноябрь 1979 г.



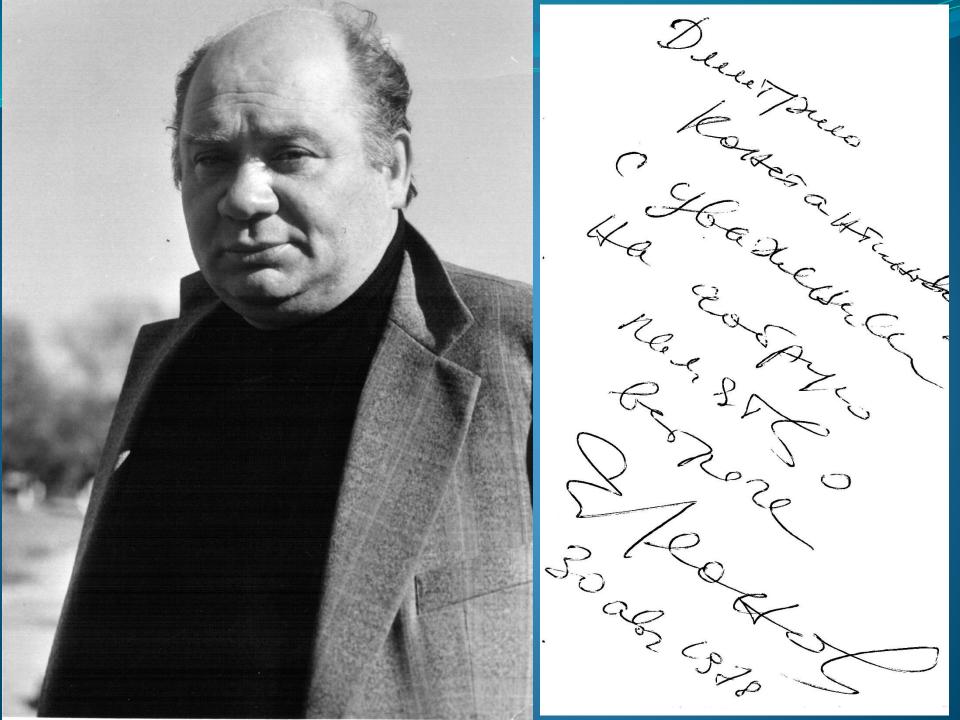
Ю.В. НИКУЛИН и Д.К. ИШУНИН, ДИРЕКТОР ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ПРОФСОЮЗОВ. г. САРАНСК. 1979 г.



Love of Procession Mutomath



НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР В.В. ТИХОНОВ В КРУГУ РАБОТНИКОВ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ПРОФСОЮЗОВ. г. САРАНСК. 1981 г.

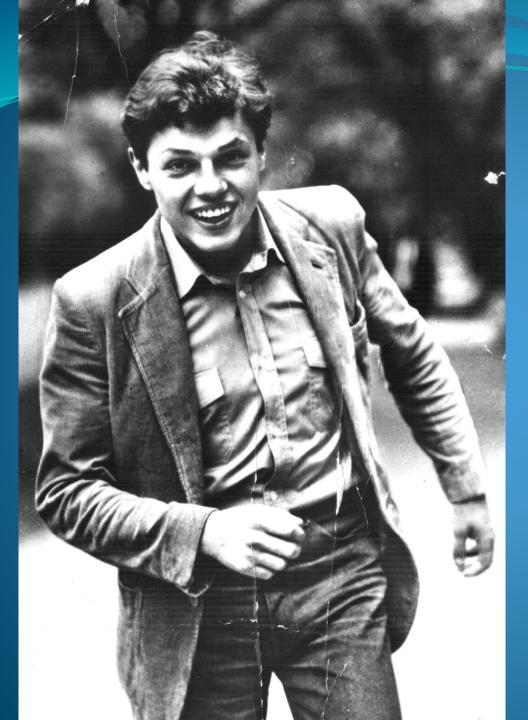




НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР Е.П. ЛЕОНОВ и Д.К. ИШУНИН, ДИРЕКТОР ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ПРОФСОЮЗОВ. г. САРАНСК. 30 августа 1978 г.



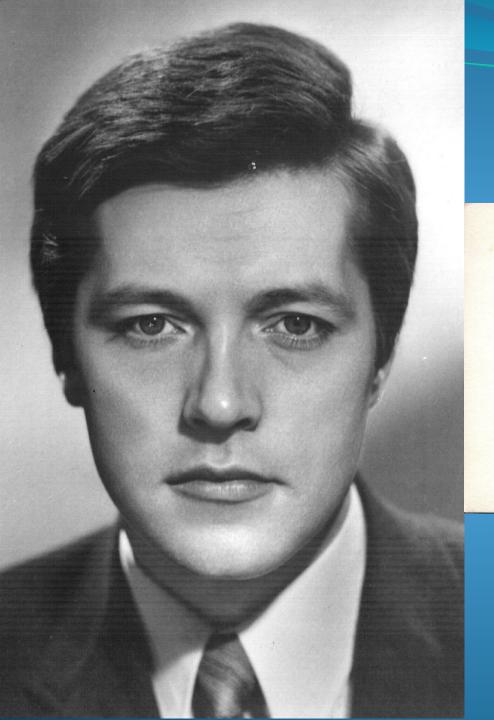
НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР О.И. ЯНКОВСКИЙ (слева) С РАБОТНИКАМИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ПРОФСОЮЗОВ. г. САРАНСК. 1978 г.



СКЛЯР ИГОРЬ БОРИСОВИЧ, СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ АКТЁР ТЕАТРА И КИНО. ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИИ. DINGAMPANA OKTAGASI

ANGAMPANA OKTAGASI

ANGAM



ЕВГЕНИЙ ЖАРИКОВ

ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РЕФСР

Окончил Всесоюзный государственный институт кинемалографии. Снимался в кинофильмах: «А если это добовь?» (1964 т.), «Иваново детство» (1962 д.), «Три плюс два» (1963 г.), «Нет и да» (1967 г.), «Снечурочка» (1970 г.), «Смерти нет, ребуда!» (1971 г.), «Жизнь и уднвительные приключения Робинзона Крузом (1973 г.)) «Возле этих окор», «Исполнения жедания» (1974 г.) «Не может быты!», «Режденная деволющие (1975 г.), «Дума о Ковпаке» (1976 г.), «Смяный конь» (1977 г.).

Цена 8 коп.

Издание Республиканского комблината рекламы (фильмов «Укррекламфильм».
3.1 1978 г. Киев, тип. «УРФ». Зак. 1351—100,000.

Бюро пропаганды советского киноискусства. Москва, А-319, ж. Черняховского, 3. Тип. БПСК. 1978 г. Тираж 40000. Заказ 280. Снималась в китофильмах: «Город первой любвих (1970), «Ох, уж эта Настя!», «Пежи-лавочки» (1972), «Петр Рябиничи», «Берега». Эз облаками небо» (1973), «Набат», «Возле этих окон» (1974), «По-рому чхо люблю» (1975), «Рожденная революцией» (1976—76, телекинематографии. «Буран», «Преступление» (1976), «Карпаты» (1978) виде не подлежит наталья гвозядикова Серонила Всееозный государственный инстите Пересылке по почте в открыто Тер-Ованесова 5

