



ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ ГУБНОЙ ПОМАДЫ

ГБПОУ ТК№34
СТУДЕНТКА ГРУППЫ 02-2ПЭ
ОЖЕРЕЛЬЕВА ДАРЬЯ

СОЗДАНИЕ ПОМАДЫ

КРАСКА ДЛЯ ГУБ ИЛИ ГУБНАЯ ПОМАДА БЫЛА ИЗВЕСТНА УЖЕ В ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ И В МЕСОПОТАМИИ. А ЭТО БОЛЕЕ ЧЕМ 5000 ЛЕТ НАЗАД. В ЕГИПТЕ ЕЁ ИЗГОТАВЛИВАЛИ ИЗ ЖИВОТНОГО ЖИРА, ПЧЕЛИНОГО ВОСКА И КРАСНОГО ПИГМЕНТА. ГУБНАЯ ПОМАДА РАСПРОСТРАНЯЛАСЬ ИЗ ЕГИПТА В ДРЕВНЮЮ ГРЕЦИЮ, ЗАТЕМ В РИМ И ТАК ДАЛЕЕ... ПОЯВЛЯЛИСЬ ИНТЕРЕСНЫЕ РЕЦЕПТЫ ОКРАШИВАНИЯ ГУБ. НО, НАПРИМЕР, ИЗ РАННЕГО И ПОЗДНЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ МНОГИЕ КОСМЕТИЧЕСКИЕ РЕЦЕПТЫ БЫЛИ УТЕРЯНЫ, ТАК КАК ЖЕНЩИНАМ ВОЗБРАНЯЛОСЬ КРАСИТЬСЯ...

В РИМЕ ГУБНАЯ ПОМАДА ИЗГОТАВЛИВАЛАСЬ НА ОСНОВЕ КИНОВАРИ И СУРИКА, А ЭТО ЯДОВИТЫЕ ПИГМЕНТЫ. РИМСКИЙ ФИЛОСОФ И ВРАЧ КЛАВДИЙ ГАЛЕН БЫЛ ЯРЫМ ПРОТИВНИКОМ ТАКОЙ ГУБНОЙ ПОМАДЫ.

В XIX ВЕКЕ ГУБНАЯ ПОМАДА БЫЛА ВО ФРАНЦИИ В ФОРМЕ КАРАНДАША. ИМЕННО ФРАНЦУЗСКИЕ ПАРФЮМЕРЫ ПРЕДСТАВИЛИ ПОМАДУ В ФУТЛЯРЕ С ПОРШНЕВЫМ МЕХАНИЗМОМ. И НАКОНЕЦ, В ТАКОМ ВИДЕ, В КАКОМ ОНА НАМ ЗНАКОМА, ГУБНАЯ ПОМАДА ПОЯВИЛАСЬ ПРИМЕРНО В 1920 ГОДУ. НЕ БУДЕМ УТОЧНЯТЬ, КТО ИЗ ЛУЧШИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ КОСМЕТИКИ ВНЁС БОЛЬШОЙ ВКЛАД И КОМУ ПРИНАДЛЕЖИТ ПАЛЬМА ПЕРВЕНСТВА ОФОРМЛЕНИЮ ГУБНОЙ ПОМАДЫ В ТЮБИКЕ, КАК СЕЙЧАС, - ЕЛЕНЕ РУБИНШТЕЙН или компании GUERLAIN. ГЛАВНОЕ КАЖДЫЙ ИЗ НИХ ПРИЛОЖИЛ НЕМАЛО УСИЛИЙ В ОБЛАСТИ КОСМЕТИКИ, И В ЧАСТНОСТИ, ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКИ.

Какие компоненты входят в состав губной помады;

Прежде всего, ланолин, натуральный жир из овечьей шерсти. В исходном состоянии он сильно насыщен вредными веществами, поэтому его приходится очищать химическими растворителями, иначе он в косметике неприменим. В тщательно очищенном виде ланолин используется в косметических средствах (в помадах, румянах и др.) ведущих косметических фирм. Является одним из самых эффективных питающих жиров. Если очищенный ланолин смешать с водой, он разбухает в 2—2,5 раза. Так как в коже человека содержится 60—70% воды, то нанесенный на ее поверхность ланолин устремляется к внутрикожной воде, проникая в поверхностные слои кожи. Вместе с собой он увлекает и другие вещества — витамины, гормоны. Фактически ланолин играет роль проводника полезных веществ и способствует увлажнению, смягчению кожи.

Вазелин — это смесь твердых и жидких углеводов, получаемая при фракционной дистилляции земляного масла, и представляет собой белое, вязкое, липкое маслообразное вещество, не имеющее запаха. В косметике наиболее часто применяется именно белый вазелин и искусственный вазелин, представляющий собой смесь твердого парафина, вазелинового масла и цезерина. Вазелин, даже очищенный, в некоторых случаях вызывает аллергическую воспалительную реакцию. Вазелин забивает поры кожи и задерживает кожную экскрецию и дыхание, плотно прилипает и долго остается на поверхности кожи, вследствие чего сохраняется тепло и влага. Это двоякого действия вещество, с одной стороны, оно очень полезное, а с другой стороны, вредное.

Касторовое масло — хороший растворитель для эозина, употребляемого для окраски губных помад. Касторовое масло не смешивается с минеральными маслами, и в этом случае его заменяют животными жирами и воском. Чтобы избежать неприятных побочных действий касторового масла, в настоящее время в косметологии применяют гидрированное касторовое масло,

УФ-фильтры — вещества для солнечной защиты — входят в число самых важных препаратов, предлагаемых современной косметикой. К сожалению, все эти вещества могут вызывать аллергию.

Кукурузное масло содержит богатый витаминный комплекс и так же, как пшеничное масло, оказывает терапевтическое воздействие на губы.

Витамин Е, самый известный антиоксидант, способствует регенерации и обновлению клеток, снижает выработку свободных радикалов.

Витамин А также ускоряет процесс обновления клеток кожи. Благодаря этому быстрее заживают мелкие трещинки. Витамин оказывает на губы смягчающее воздействие.

Экстракт алоэ или **сок алоэ**, введенные в помады, оказывают благотворное действие на кожу и весь организм, усиливают процессы регенерации клеток, снижают выработку свободных радикалов, обладают антисептическим и увлажняющим действием. Значительно реже используются такие увлажнители, как **гиалуроновая кислота**, **розовое масло** и **хитозан**.

Вредные вещества, достаточно часто используемые в помадах, так же известны. Это **нефтепродукты** (минеральные масла, кристаллические парафины и микрокристаллический воск). Доказано, что эти вещества имеют неприятное свойство накапливаться в почках, печени и лимфатических узлах, **что, как вы сами понимаете, не способствует укреплению здоровья.**

виды помад:

- Увлажняющие
- Гигиенические
- Стойкие и суперстойкие
- Матовые
- Крем-помада
- Мерцающие
- Питательные
- Блеск
- Бальзам

- **Увлажняющие (или атласные)** — включают в себя масла (касторовое, кокосовое или авокадо). В этих помадах самый большой процент воска. Они визуально увеличивают и смягчают губы, а также устраняют проявления их сухости. Этот вид продукта подходит для времен года с плюсовыми температурами, и довольно быстро стирается с губ.
- **Гигиенические** — подходят для ежедневного использования взрослым женщинам, детям и даже мужчинам. Их цель не декорирование недостатков, а поддержание здорового состояния губ. Этот вид содержит полезные добавки (витамины, эмульсии, антисептики, ультрафиолетовые фильтры, экстракт моркови или прополиса, масло авокадо и т.д.), а иногда цветочные и вкусовые добавки. Гигиенические помады не содержат опасных для здоровья компонентов и подходят людям любого возраста.

- **Стойкие и суперстойкие** — способны оставаться на губах длительное время (12 -24 часа) благодаря воску и эфирным маслам, входящих в их состав. Этот вид помад содержит много силиконового масла. При контакте с жирной пищей эта помада способна стираться. Поэтому, перед ее нанесением губы надо протереть салфеткой для обезжиривания. Снимают с губ эти помады косметическим молоком.

Суперстойкие помады не подходят для ежедневного применения, так как могут приводить к чрезмерной сухости и стягиванию губ.

- **Матовые** — прекрасно подчеркивают цвет лица и свежесть кожи. В этот вид помад входят соединения висмута (оксихлорид или субкарбонат) и около 10% красящего пигмента, что не является полезным. Раньше в матовые помады входила рыбья чешуя. И хотя это вещество не было столь эстетичным, оно не наносило вреда здоровью.

Соединения висмута в матовых помадах у некоторых женщин вызывают контактный дерматит.

Матовые помады являются эталоном элегантности, но больше подходят для пухленьких губ. Для предотвращения сухости губы перед их нанесением советуют смазать капелькой масла.

- **Крем-помады** содержат в себе смягчающие средства и подходят даже чувствительным губам.

- **Мерцающие** помады очень эффектны, особенно в полумраке. В их состав входят кварц и слюда, способные раздражать кожу.

- **Питательные** — благодаря содержанию жиров и воска созданы для защиты губ от атмосферных воздействий. К недостаткам этого вида помад относится их свойство расплываться на губах, поэтому края губ при их нанесении лучше припудривать.

● **Блески** — относятся к модному виду декорирования формы и цвета губ. Они содержат компоненты в виде блесток или перламутра, их наносят самостоятельно или поверх помад. Из-за жидкой консистенции и жирности этот вид декора может расплываться на губах, поэтому требует частого нанесения. Блески для губ придают устам соблазнительную чувственность. Новинки для придания объема впечатляют своим действием

Бальзам — как и гигиеническая помада, предназначен для ухода за губами. Содержит в себе также комплекс декоративных компонентов и может применяться для нежного макияжа.



ВЫВОД:

- Хорошая губная помада не должна растекаться или таять, как мороженое, при солнечной тёплой погоде, а на морозе скатываться.
- Должна иметь гладкую и без комочков поверхность стержня. Стержень должен быть прочный.
- Не должна сушить или раздражать кожу.
- Она не должна быть слишком жирной и слишком сухой.
- Запах губной помады должен быть только приятный.
- Должна легко наноситься и ровно ложиться на губы.
- Помада должна быть приятной на губах.
- - В зависимости от состава различные виды губной помады обладают различными свойствами.
- - Различные виды губной помады оказывают разное действие на кожу губ



Воски - 30%



Масла - 65%



Красители - 5%



Красители - 2%