Неделя православной книги -
14-22 марта

Читательская конференция «Чем люди живут»

Первая печатная книга – «Деяния и послания святых Апостолов»

Работа над книгой продолжалась с 19 .04.1563 г. по 01.03.1564 г.

Формат издания: 26х17,3 мм.

Формат переплета: 29,9х19,2 см.

Бронзовые застежки.

На титуле гравюрное изображение апостола Луки

Чудо под названием «книга»

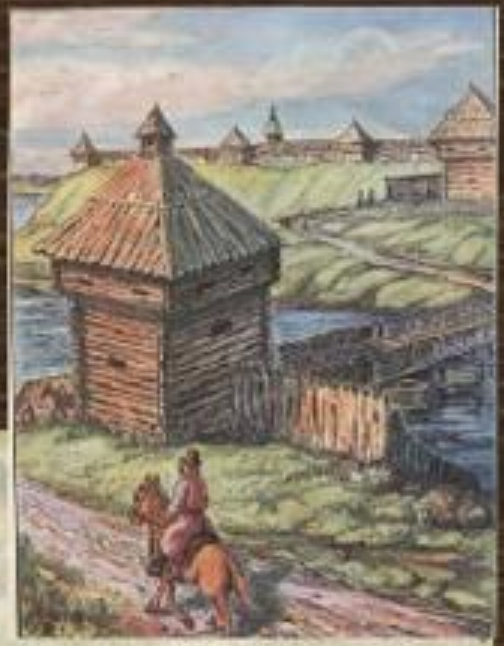
- Есть чудо на земле с названьем дивным – книга!
- Великой красоты и сложности предел,
- Животворящий сплав прошедшего и мига,
- Фундамент для грядущих добрых дел.

Первопечатник Иван Федоров

- дьякон в церкви Николы Гостунского в Московском Кремле
- владел разными ремеслами (был переплетчиком, переписчиком, столяром, пушечным мастером - изобрел многоствольную мортиру).
- энциклопедически образованный человек, имел университетское образование, степень бакалавра, которое получил в Польше в Кракове
- знал классические языки - греческий и латынь, был хорошо знаком с литературой и книжностью.
- в Кракове познакомился с типографским делом.
- В Москве принимал участие в работе по «исправлению» церковных книг.

Анонимная типография

Первой типографией была так называемая Анонимная типография, возникшая в 1550-х г.г.



В ее изданиях не было указано кто, когда и где их печатал, поэтому они стали называться «анонимными». Типография выпустила в свет 6-7 изданий, некоторые из которых сохранились до наших дней, и прекратила свою деятельность.

Печатный двор. 1563 г.

Москва. Никольская улица

«…царь повелел устроить дом от своей казны,
где бы печатному делу строиться».

«Часовник» 1565 г.

(«Часослов» – сборник повседневных молитв)

- Употреблялся во время церковных служб,
- В качестве учебников для обучения грамоте.
- книга небольшого карманного формата
- 172 ненумерованных листа
- шрифт тот же, что в «Апостоле», но заставки резаны заново и подражают венецианским книжным украшениям.
- «Часовник» Федорова принадлежит к величайшим книжным редкостям. До нашего времени сохранился единственный экземпляр первого издания «Часовника». Он хранится в Бельгийской Королевской библиотеке в Брюсселе

царь "не жалея давал от своих царских сокровищ делателям... Ивану Федорову да Петру Мстиславцу на устройство печатного дела и на их обеспечение до тех пор, пока дело их не пришло к завершению".

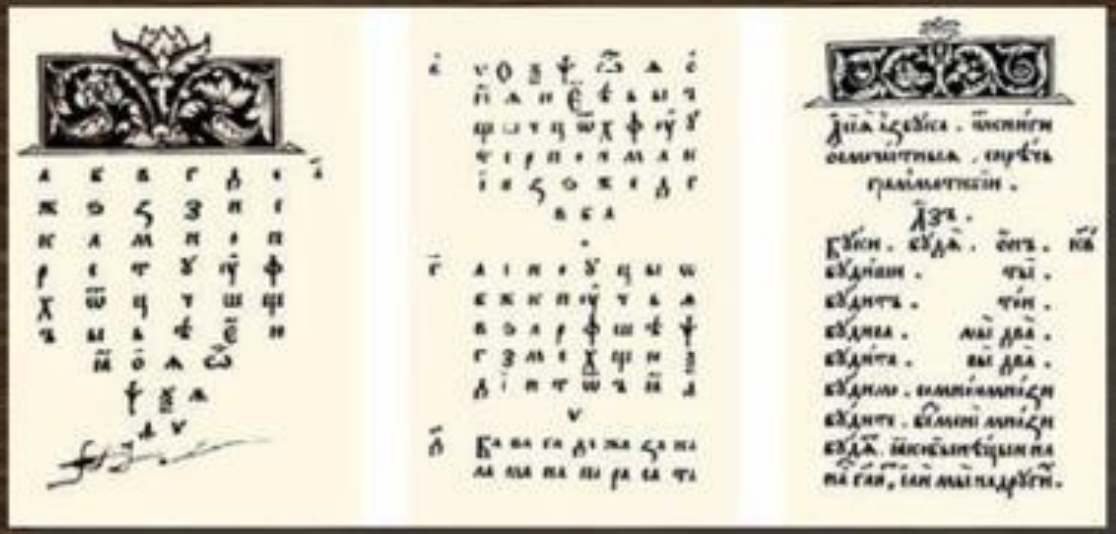
- углубленно изучал грамматику.
- использовал европейский опыт.
- первый создатель русского печатного шрифта,
- первый наборщик, корректор, художник, гравировщик

«Деяния и послания святых апостолов»

(богослужебная книга, включающая в себя часть Нового Завета)

- Тираж издания составил 2000 экземпляров (сохранилось около 60).
- В книге 267 листов.
- Она напечатана на плотной голландской бумаге хорошего качества.
- Блоки текста на странице имеют 25 строк, все строки выровнены по правому краю.
- Шрифт создан на основе полуустава рукописных книг

Букварь. 1574 г. Львов.



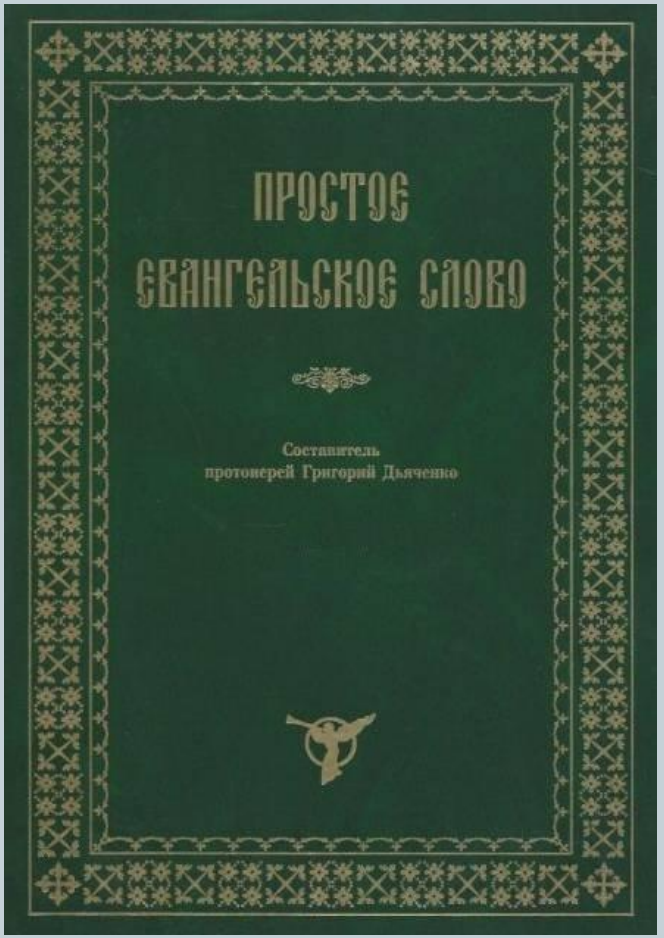
Сегодня в мире существует единственный экземпляр этой книги, который, к счастью, прекрасно сохранился. Он принадлежит библиотеке Гарвардского университета США.

Памятник Ивану Федорову был открыт в 1909 г. по инициативе Московского археологического общества на средства, собранные по подписке в течение 39 лет.
Авторы - скульптор С.М. Волнухин и архитектор И. Машков.

- Мы умеем предками гордиться-
- Память о печатнике живет,
- Федорову памятник в столице
- Сохраняет **бережно** народ.

Григорий Дьяченко «Божья копилка»

- Приют для детей
- Школы
- Больницы
- Церковь



Б. Ганаго «Разве это друг»

Если не любить,

зачем тогда жить?-

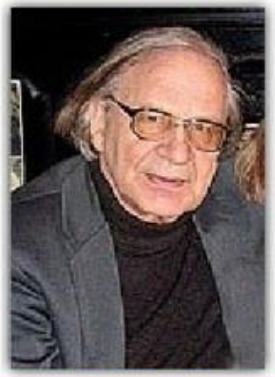
главный вопрос

Б. Ганаго «Прозрение»

Не счесть людей,

прозревших для добра

БОРИС ГАНАГО - известный детский белорусский православный писатель, автор и составитель многочисленных детских книг для самого разного возраста.



Б. Екимов «Говори, мама, говори…»

. . .

«Говори мама.. – просила она и боялась лишь одного: вдруг связь оборвется, и, может быть навсегда, этот голос, и эта жизнь. –Говори, мама, говори…»

Борис Екимов

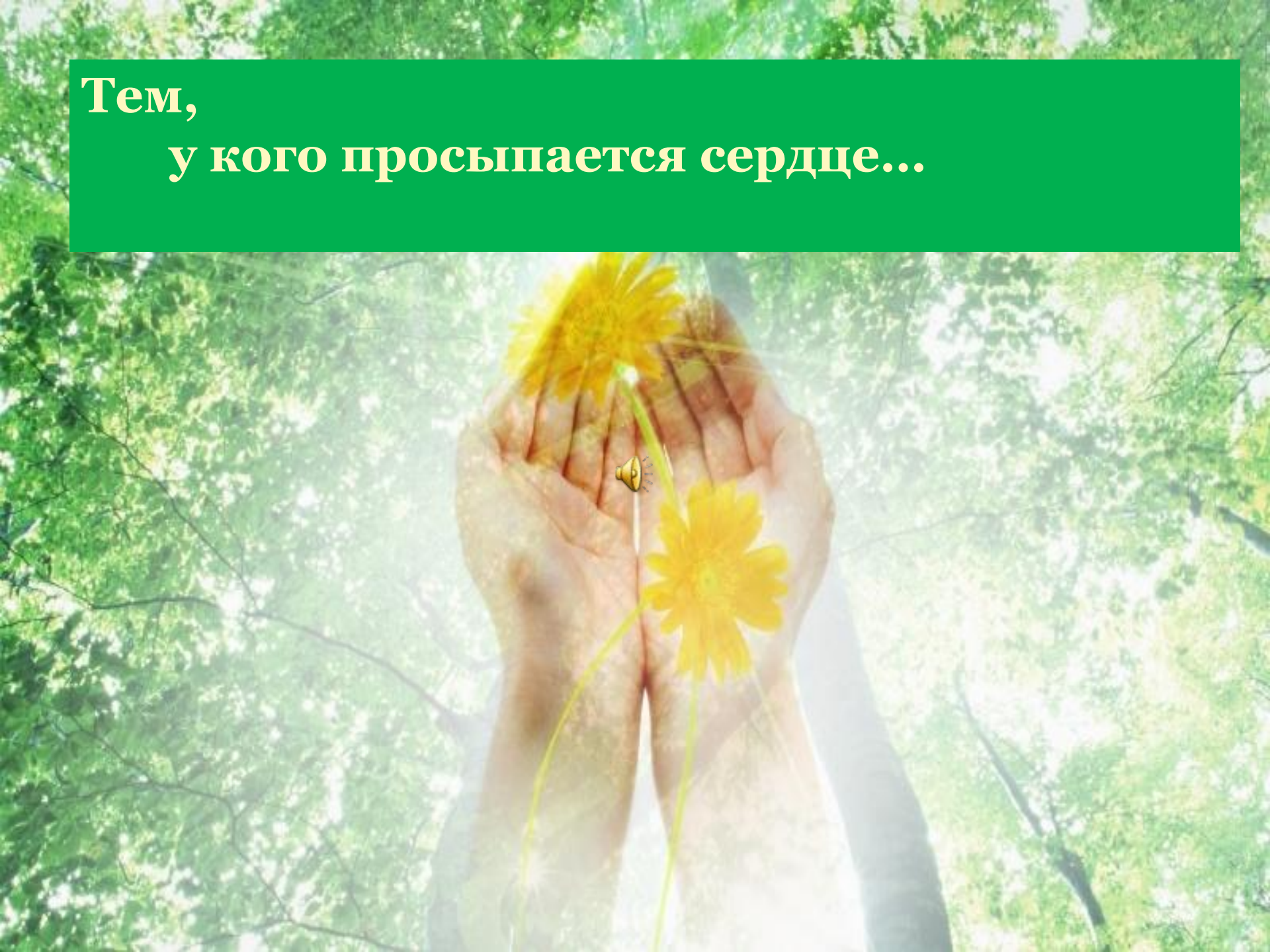
БОРИС ПЕТРОВИЧ ЕКИМОВ РОД.В 1938Г.

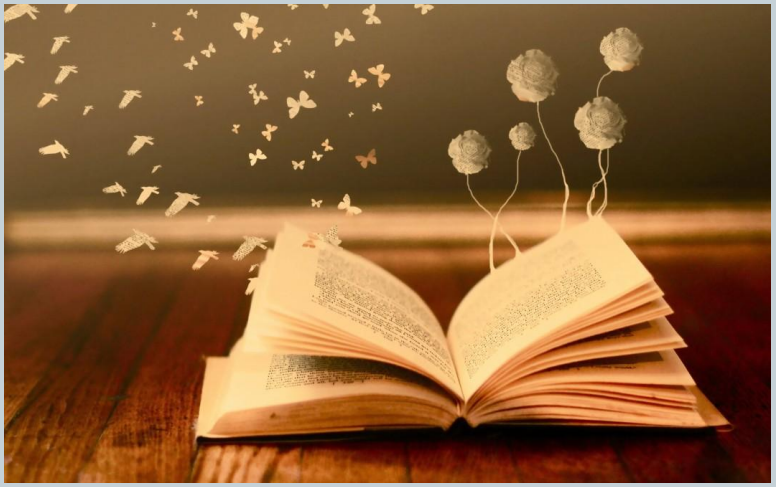
«Ночь исцеления»

Как важно вовремя успеть сказать кому-то слово доброе

Тем,

у кого просыпается сердце…



Книга- учитель

- **Книга – учитель,**
- **Книга – наставница,**
- **Книга – близкий товарищ и друг,**
- **Ум, как ручей, высыхает и старится,**
- **Если ты выпустишь книгу из рук.**