

*Неделя православной книги -*

*14-22 марта*

**Читательская  
конференция  
«Чем люди  
живут»**





# Первая печатная книга - «Деяния и послания святых Апостолов»

Работа над книгой  
продолжалась

с 19.04.1563 г. по  
01.03.1564 г.

Формат издания:  
26x17,3 мм.

Формат переплета:  
29,9x19,2 см.

Бронзовые  
застежки.

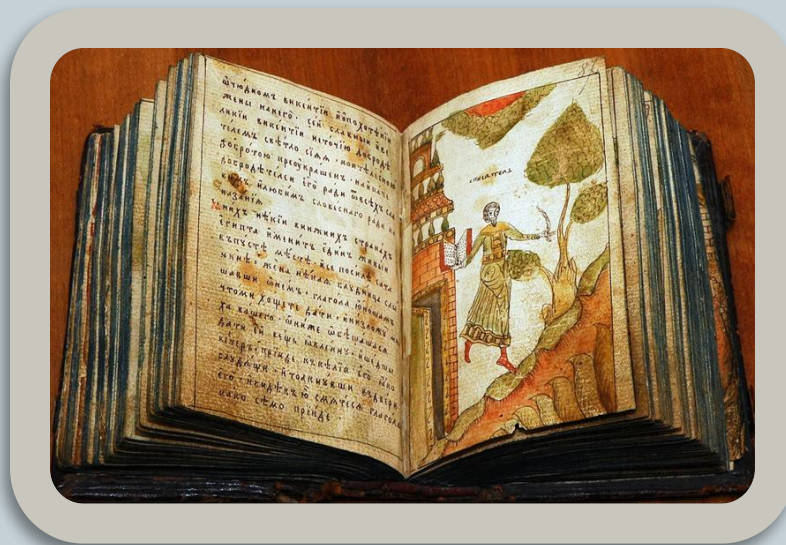
На титуле  
гравюрное  
изображение  
апостола Луки



# Чудо под названием «книга»



- Есть чудо на земле с названием дивным – книга!
- Великой красоты и сложности предел,
- Животворящий сплав прошедшего и мига,
- Фундамент для грядущих добрых дел.





# Первопечатник Иван Федоров



- владел разными ремеслами (был переплетчиком, переписчиком, столяром, пушечным мастером - изобрел многоствольную мортиру).
- энциклопедически образованный человек, имел университетское образование, степень бакалавра, которое получил в Польше в Кракове
- знал классические языки - греческий и латынь, был хорошо знаком с литературой и книжностью.
- в Кракове познакомился с типографским делом.
- В Москве принимал участие в работе по «исправлению» церковных книг.

• дьякон в церкви  
Николы  
Гостунского в  
Московском  
Кремле



# Анонимная типография

*Первой типографией была так называемая Анонимная типография, возникшая в 1550-х г.г.*



В ее изданиях не было указано кто, когда и где их печатал, поэтому они стали называться «анонимными». Типография выпустила в свет 6-7 изданий, некоторые из которых сохранились до наших дней, и прекратила свою деятельность.



# Печатный двор. 1563 г.

Москва. Никольская улица

*«...царь повелел устроить дом от своей казны,  
где бы печатному делу строиться».*





# «Часовник» 1565 г.

( «Часослов» - сборник повседневных молитв )



- Употреблялся во время церковных служб,
- В качестве учебников для обучения грамоте.
- книга небольшого карманного формата
- 172 нумерованных листа
- шрифт тот же, что в «Апостоле», но заставки резаны заново и подражают венецианским книжным украшениям.
- «Часовник» Федорова принадлежит к величайшим книжным редкостям. До нашего времени сохранился единственный экземпляр первого издания «Часовника». Он хранится в Бельгийской Королевской библиотеке в Брюсселе





*царь "не жалея давал от своих царских сокровищ делателям... Ивану Федорову да Петру Мстиславцу на устройство печатного дела и на их обеспечение до тех пор, пока дело их не пришло к завершению".*

- углубленно изучал грамматику.
- использовал европейский опыт.
- первый создатель русского печатного шрифта,
- первый наборщик, корректор, художник, гравировщик



# «Деяния и послания святых апостолов»

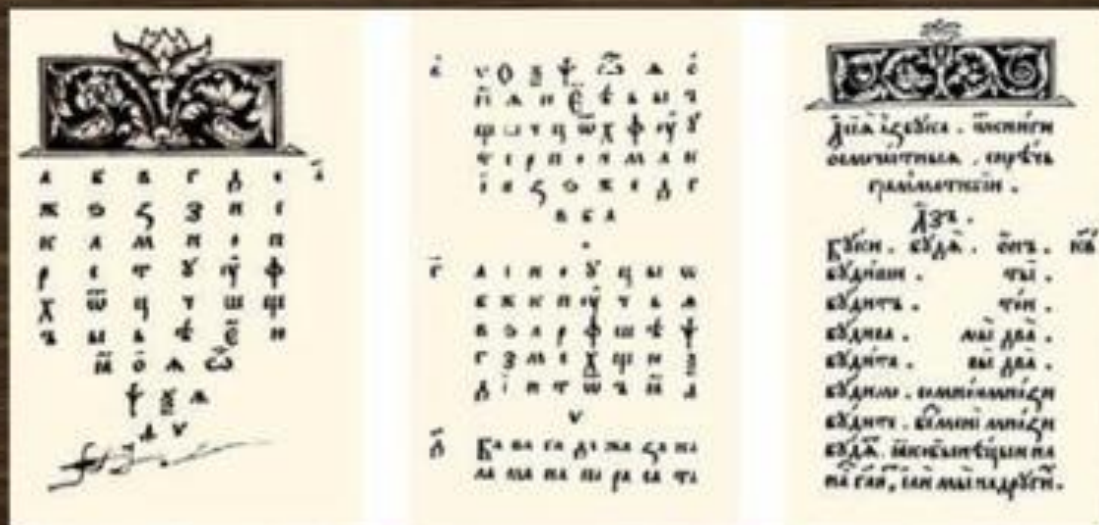
(богослужебная книга, включающая в себя часть Нового Завета)



- Тираж издания составил 2000 экземпляров (сохранилось около 60).
- В книге 267 листов.
- Она напечатана на плотной голландской бумаге хорошего качества.
- Блоки текста на странице имеют 25 строк, все строки выровнены по правому краю.
- Шрифт создан на основе полуустава рукописных книг



# Букварь. 1574 г. Львов.



Сегодня в мире существует единственный экземпляр этой книги, который, к счастью, прекрасно сохранился. Он принадлежит библиотеке Гарвардского университета США.







**Памятник Ивану  
Федорову был открыт в  
1909 г. по инициативе  
Московского  
археологического  
общества на средства,  
собранные по подписке в  
течение 39 лет.  
Авторы - скульптор С.М.  
Волнухин и архитектор И.  
Машков.**





- Мы умеем предками гордиться-
- Память о печатнике живет,
- Федорову памятник в столице
- Сохраняет бережно народ.

«Деяния и послания святых апостолов»  
(богослужбная книга, включающая в себя часть Нового Завета)

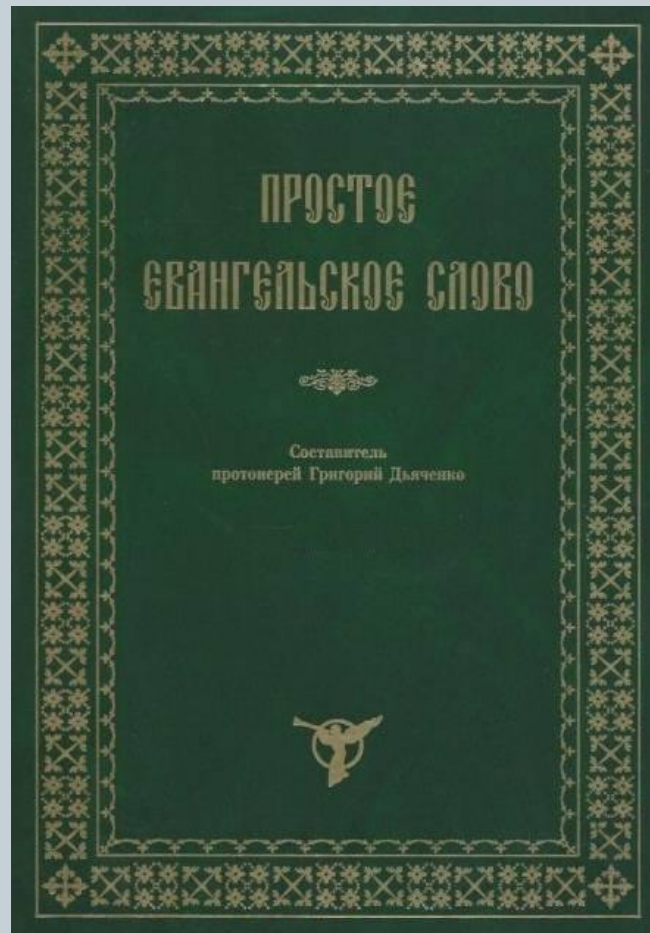


- Тираж издания составил 2000 экземпляров (сохранилось около 60).
- В книге 267 листов.
- Она напечатана на плотной голландской бумаге хорошего качества.
- Блоки текста на странице имеют 25 строк, все строки выровнены по правому краю.
- Шрифт создан на основе полуустава рукописных книг



# Григорий Дьяченко «Божья копилка»

- Приют для детей
- Школы
- Больницы
- Церковь





Б. Ганаго «Разве это друг»



Если не любить,  
зачем тогда жить? -  
главный вопрос

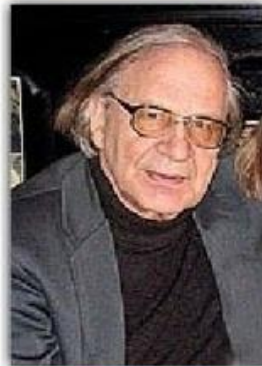


# Б. Ганаго «Прозрение»



Не счесть людей,  
прозревших для добра

**БОРИС ГАНАГО** - известный детский белорусский православный писатель, автор и составитель многочисленных детских книг для самого разного возраста.





# Б. Екимов «Говори, мама, говори...»



• • •

«Говори мама.. – просила она и боялась лишь одного: вдруг связь оборвется, и, может быть навсегда, этот голос, и эта жизнь. –Говори, мама, говори...»



Борис Екимов





**БОРИС ПЕТРОВИЧ  
ЕКИМОВ  
РОД.В 1938Г.**



**«Ночь исцеления»**

*Как важно  
вовремя успеть сказать  
кому-то слово доброе*

**Тем,  
у кого просыпается сердце...**





# Книга- учитель



- **Книга – учитель,**
- **Книга – наставница,**
- **Книга – близкий товарищ и друг,**
- **Ум, как ручей, высыхает и старится,**
- **Если ты выпустишь книгу из рук.**

