

Воронежский институт высоких
технологий
Специальность:
Делопроизводитель

Презентация на
тему:

«Российская государственная библиотека искусств»

Выполнили студенты 1-го курса:
Карзакова Карина
Кудрина Мария
Луковская Татьяна
Макарова Елизавета
Токмаков Александр

Преподаватель:
Бондаренко Н.В

Воронеж 2020

Российская государственная библиотека искусств (РГБИ) — федеральное государственное бюджетное учреждение культуры, крупнейшая специальная библиотека в области искусства, обладающая ценными собраниями книг, периодических изданий, иконографических материалов. Богатство фондов и электронных информационных ресурсов, современная техническая оснащённость, уровень библиотечного сервиса делают сегодня РГБИ ведущей в своей сфере. РГБИ является методическим центром для библиотек по искусству, музейных библиотек и библиотек, имеющих отделы литературы по искусству.





История Российской государственной библиотеки искусств

- История Российской государственной библиотеки искусств зарождалась в недрах Малого театра. В 1921 году дирекцией театра было принято решение о создании учебной библиотеки при Драматических курсах Малого театра. Организация библиотеки была поручена декану историко-литературного отделения театральной школы Малого театра, профессору А.А. Фомину, который стал ее первым директором.
- Торжественное открытие библиотеки состоялось 24 мая 1922 года в здании Школы Малого театра на Пушечной улице, дом 2.
- С самого начала особенность библиотеки определялась в первую очередь деятельностью иллюстративного отдела, который создал художник, профессор П. П. Пашков. В течение 25 лет своей работы в библиотеке он заложил традиции коллекционирования разных видов изобразительных материалов, создал абсолютно новую методику работы с графическими материалами, использовавшимися художниками театра, кино и др.
- В 1936 году библиотека получила статус Государственной центральной театральной библиотеки. «Театралка», как называли ее москвичи, начала обслуживать периферийные театры, был организован отдел театральной прессы, занявшийся созданием коллекции газетных публикаций.
- Во второй половине 30-х годов, в период идеологических запретов, уничтожения многих книг и архивных материалов, библиотеке удалось сохранить для истории множество документов о событиях и представителях отечественной культуры и искусства.
- В годы Великой Отечественной войны библиотека не закрывалась. Продолжалась интенсивная работа по обслуживанию режиссеров, художников и актеров, готовивших программы для фронтовых бригад.



История Российской государственной библиотеки искусств

- В 1948 году библиотека переехала в дом № 8/1 по Пушкинской улице (ныне ул. Большая Дмитровка), построенный в 1793 году по проекту М. Ф. Казакова, история которого всегда была связана с театром.
- В 50-70-е годы XX в. значительно выросли фонды библиотеки, увеличилось количество читателей, расширились формы их обслуживания. Появились отраслевой библиографический и методический отделы, началось интенсивное издание библиографических указателей, организация книжно-иллюстративных выставок, читательских конференций, творческих встреч.
- С 1991 года ее новый официальный статус — Российская государственная библиотека по искусству. Активное внедрение компьютерных технологий, переход на новый уровень информатизации, расширение культурных и научных запросов сделали библиотеку информационным, научно-консультативным центром по проблемам искусства.
- С 2009 г. РГБИ становится общедоступной и открытой для всех граждан. Постоянно растут собрания и коллекции библиотеки, ее востребованность в обществе, комплекс услуг и возможности. В 2010 г. окончательно уточнено название библиотеки — Российская государственная библиотека искусств.

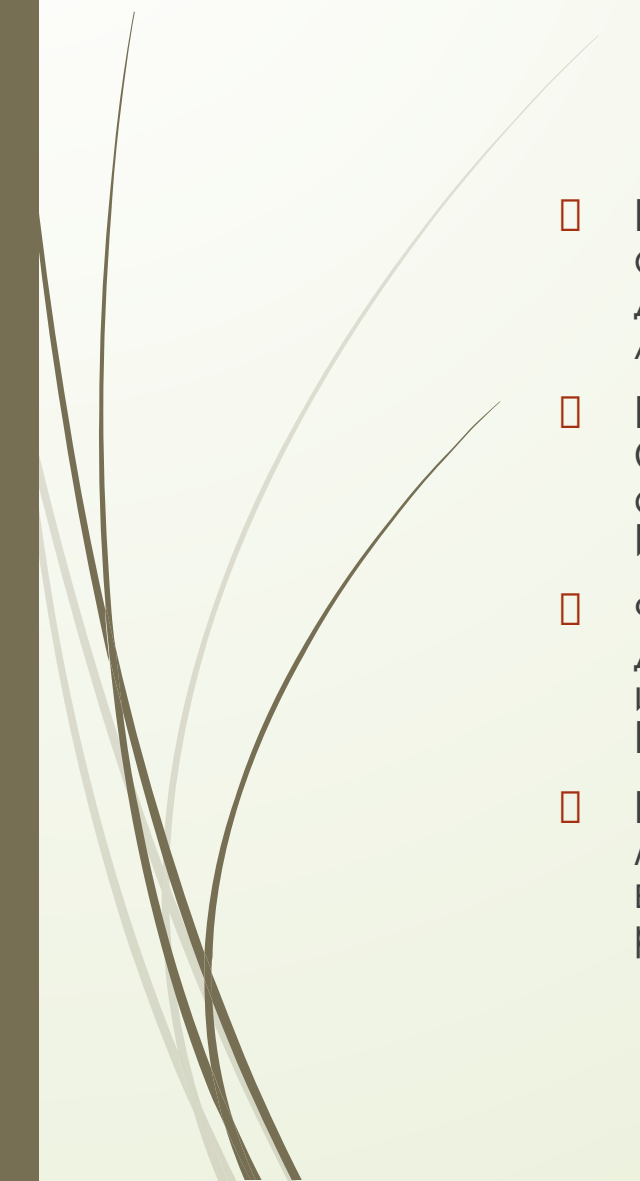
Отдел хранения библиотечных фондов

- Отдел хранения библиотечных фондов существует с 1923 года. Объединяет функции по сохранности фондов и обслуживанию читателей.
- Отдел выполняет внутреннюю работу с фондами, реализует меры по обеспечению сохранности изданий, переплёт, консервация и реставрация дефектных изданий, создание страховых копий на электронных носителях, частичное ксерокопирование, сканирование, оцифровка. Осуществляет подбор и выдачу изданий читателям через кафедру обслуживания.
- Фонд библиотеки составляет более 2 млн. единиц хранения книг, журналов, газет. Книжный фонд составляет отечественная и зарубежная литература о театре, музыке, балете, кино, драматургии, изобразительном искусстве, архитектуре, этнографии, costume. Фонды Библиотеки делятся на подфонды, которые размещены в основном книгохранилище, секторе рукописей и книжных памятников, в отделах абонементов, научной информации, иконографических материалов, театральных программ и газетных вырезок.





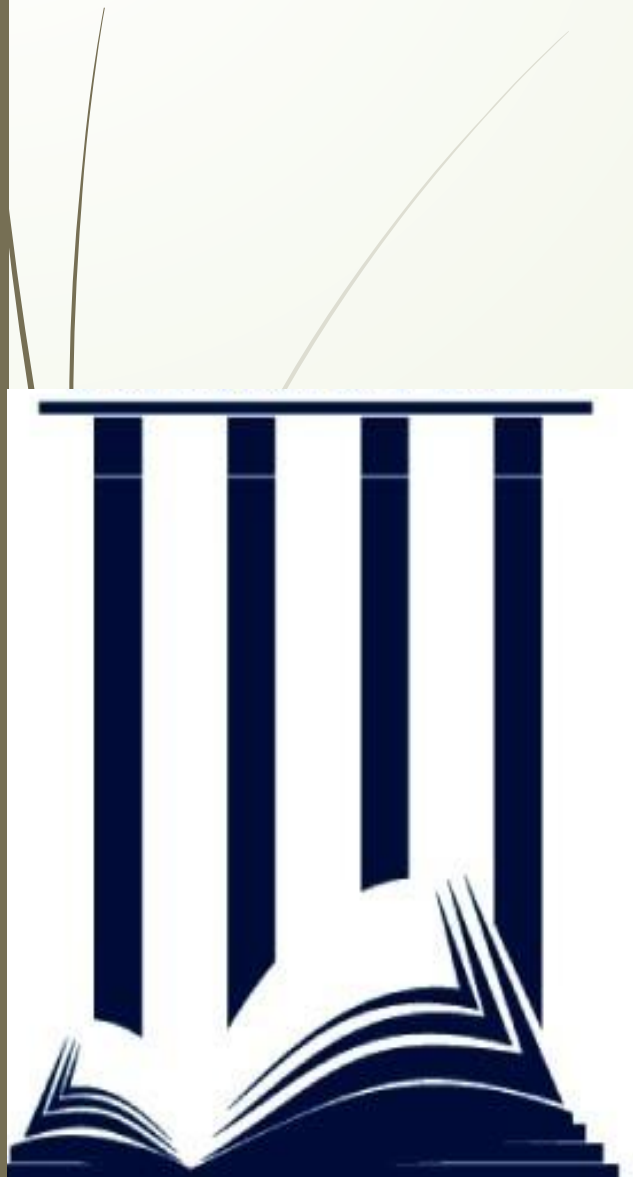
Ресурсы



- Комплектование фонда ведется по широкому спектру гуманитарных наук, органически связанных с театром, драматургией, кино, изобразительным и декоративно-прикладным искусствами, архитектурой, историей и теорией литературы, культурологией, социологией искусства, историей России.
- В фонде представлены книги с XVI века на русском и иностранном языках. Среди уникальных экземпляров — отечественные старопечатные книги середины XVIII века, прижизненные издания произведений К. Гольдони, И. А. Крылова, А. С. Пушкина.
- Фонд хранит коллекции литографированных пьес, библиотеки известных деятелей культуры, рукописи, ценные архивные материалы. Собрание иконографических материалов хранится в Центре визуальной информации РГБИ.
- Наиболее интересную часть собрания составляют архивные материалы и музыкальные рукописи отдела редкой книги. В библиотеке собраны видеозаписи театральных постановок разных лет, коллекция которых регулярно пополняется .

Научная и издательская деятельность

- РГБИ как научно-методический центр, осуществляет разработку научно-методической документации, проводит семинары, способствующие обмену знаниями в рамках библиотечного и музейного сообщества и оказания методической помощи библиотекам. Методические разработки и акции РГБИ имеют общеотраслевое значение. Научно-практические семинары привлекают внимание специалистов из многих библиотек, музеев, художественных галерей, издательств. Темы семинаров затрагивают важные аспекты работы со специализированными фондами и коллекциями, актуальные проблемы развития ресурсов, внедрение современных технологий в библиотечную практику.
- Специалисты РГБИ выступают с докладами на российских и международных конференциях, публикуют статьи в специальной литературе, ведут активную деятельность в Российской библиотечной ассоциации, где РГБИ является штаб-квартирой Секции библиотек по искусству и музейных библиотек.
- Библиотека регулярно участвует в конгрессах Международной Федерации библиотечных ассоциаций, заседаниях Международной ассоциации театральных библиотек и музеев



Выставочная и просветительская деятельность



РГБИ широко известна своими выставками, которые проходят в библиотеке, на выставочных площадках Москвы, городов России, за рубежом (Литве, Венгрии, США, Сербии, Бельгии, Словении, КНДР и других странах).

Библиотека является культурно-просветительским центром. В залах РГБИ регулярно проходят концерты, спектакли, презентации книг, мастер-классы, встречи с режиссерами, писателями, артистами, художниками.

В 2009 году был открыт уникальный Музей читателя РГБИ, экспозиции которого представляют библиотеку как творческую лабораторию, где актеры, режиссеры, художники театра и кино, дизайнеры, используя богатейшие возможности фондов библиотеки, работают над созданием художественных произведений. Экспонаты наглядно демонстрируют многолетнее сотрудничество РГБИ с ведущими театрами, киностудиями, художественными вузами, издательствами.

Библиотека на сегодняшний момент

- Сегодня Российская государственная библиотека искусств — главная библиотека страны, собирающая издания по различным вопросам культуры. Обладая обширными документальными собраниями и изобразительными материалами по истории театра, оперы, балета, цирка в России и за рубежом, библиотека стала культурным центром для профессионалов и студентов. Также в здании на Большой Дмитровке проходят выставки и музыкальные вечера, конференции и семинары. Собрание библиотеки является источником вдохновения и помощником для всех ценителей искусства.



Библиотека на сегодняшний момент





Спасибо за внимание!