

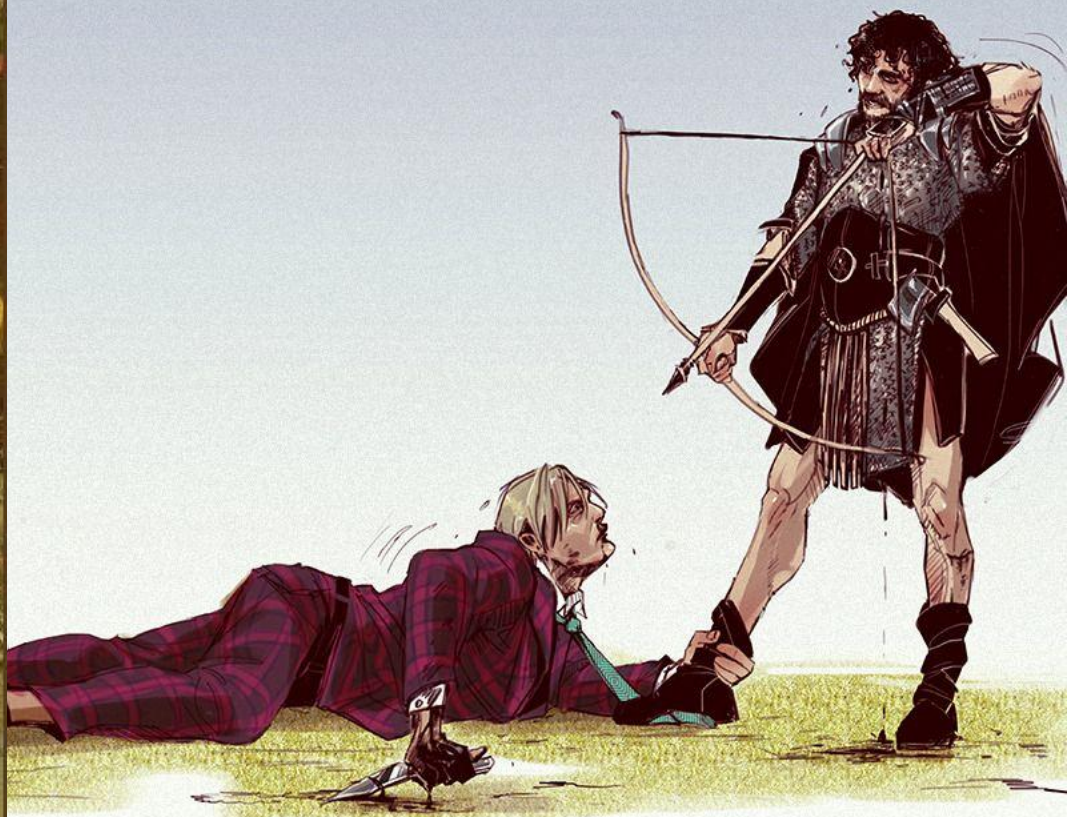
Поэтика рыцарского романа



Екимова Вика,



- 1) так подчеркивается хрупкость и ненадежность реальности, в которой существуют персонажи романа;
- 2) укоренение фантастических существ в повседневности по контрасту оттеняет исключительность человеческих отношений в этой реальности, в первую очередь – основного







- 1) любовь Тристана и Изольды порождена не естественным для куртуазии способом («лучом любви», исходящим из глаз дамы), а колдовским зельем.
- 2) любовь Тристана и Изольды противопоставляет их нормальному порядку природы.
- 3) любовь Тристана и Изольды изгоняет их из человеческого общества, превращая королеву и престолонаследника в дикарей, тогда как цель куртуазной любви - цивилизовать грубого воина.

