

Художественные промыслы народов Сибири



Издавна у народов Сибири сложились традиционные художественные промыслы.

Народные художественные промыслы (народное ремесло) это изготовление изделий из простых подручных материалов при помощи несложных инструментов. Этот традиционный вид промысла разнообразен творческими видами деятельности, где вещи создаются собственными руками мастеров.



Почти у всех коренных народов Сибири была распространена резьба по дереву. Резьбой украшалась посуда, деревянные предметы домашнего обихода.





Древним искусством сибиряков является резьба по мамонтовой кости. а так же по кости других животных



Гончарное ремесло было одним из самых нужных промыслов в хозяйстве и быту русского населения

В сибирском быту этому традиционному промыслу всегда уделялось много внимания. Широкое использование керамических изделий в хозяйстве и быту крестьян объяснялось доступностью и почти повсеместным производством их в русских селах.





Одним из исконно сибирских ремесел всегда оставался берестяной промысел.

Береста — это верхний слой березовой коры, заготавливаемый в мае-июне во время сокодвижения. Внутреннюю поверхность коры ошкуривают и делают лицевой стороной берестяных изделий. Благодаря своим свойствам — прочности, гибкости, устойчивости к гниению — этот материал издавна применялся для изготовления посуды. Береста не пропускает воду, в ведерках и туесах из бересты молоко не киснет и сохраняется холодным в жаркое время года.





Игра “Четвертый лишний”





