

**ТЕСТ ПО ПОВЕСТИ Л.Н.  
ТОЛСТОГО «ДЕТСТВО»**

# 1. Повесть «Детство» относится к трилогии:

а) «Детство. Отрочество. Юность»;

б) «Детство. Молодость. Старость»;

в) «Детство. Юность. Зрелость»;

г) «Рождение. Детство. Отрочество».

## 2. Повесть «Детство» относится:

- а) к поэтическим произведениям;
- б) к автобиографической прозе;
- в) к приключенческой прозе;
- г) к романтическим произведениям.

### 3. Главным героем повести является:

- а) Николенька Иртеньев;
- б) Володя Арсеньев;
- в) Гриша ;
- г) Карл Иванович.

## 4. Повествование ведётся от лица:

- а) свидетеля событий, происходящих в поместье;
- б) Николеньки;
- в) Карла Ивановича;
- г) автора.

## 5. Какая книга стояла на «собственной» полке Карла Ивановича:

- а) Библия;
- б) учебник арифметики;
- в) один том из истории Семилетней войны;
- г) Повести временных лет.

## 6. Сколько лет было сестрице Любочке:

- а) одиннадцать;
- б) двенадцать;
- в) девять;
- г) пятнадцать.

**7. Закончите предложение, которое диктовал Карл Иванович на уроке чистописания: «Из всех пороков самый ужасный – это...»**

- а) ложь;
- б) неблагодарность;
- в) корысть;
- г) предательство.



## 8. О ком Толстой сказал: «О великий христианин!»»

- а) о Наталье Савишне;
- б) о Грише;
- в) о матушке;
- г) о папа.

**9. «Вся её жизнь была любовь  
и самопожертвование...» -  
говорит Толстой:**

- а) о бабушке;
- б) о Мими;
- в) о маменьке;
- г) о Наталье Савишне.

# 10. Как фамилия Карла Ивановича:

- а) Бауер;
- б) Мауер;
- в) Мюллер;
- г) Миллер.

# 11. Почему перед отъездом в Москву на уроке Николенька плакал :

- а) Карл Иванович Больно стукнул его хлопнушкой;
- б) он был очень расстроен предстоящей разлукой;
- в) Володя дразнил его;
- г) он вспомнил свой сон.

**12. О ком Николенька сказал:  
«...выйти из-под его влияния  
было не в моей власти»:**

а) о Карле Ивановиче;

б) о Володе;

в) о Сереже Ивине;

г) о папа.

# 13. Какой предмет туалета искал Николенька перед танцами:

- а) галстук;
- б) лайковые перчатки;
- в) серебряные запонки;
- г) шелковый платок.

**14. Как называется танец, на котором Николенька «совершенно осрамился»:**

- а) галоп;
- б) вальс;
- в) мазурка;
- г) кадрили.

# 15. Кому Николенька признался в своей любви к Сонечке:

- а) Карлу Ивановичу;
- б) матушке;
- в) папа;
- г) Володе.