

ВИРТУАЛЬНАЯ  
ВЫСТАВКА  
«ЗДРАВСТВУЙ, ПАПКА,  
ТЫ ОПЯТЬ МНЕ  
СНИЛСЯ»

По материалам  
историко-литературного  
музея  
«Вася Теркин»  
г. Санкт-Петербурга

# Выставка знакомит с почтовыми карточками, открытками, письмами детей периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.



Карточка почтовая «Пале на фронт». Художник С.И. Аладжадов. Издательство «Искусство», Москва, 1942 г.

Сын письмо писал отцу  
И поставил точку.  
Дочка тоже к письмецу  
Приписала строчку...

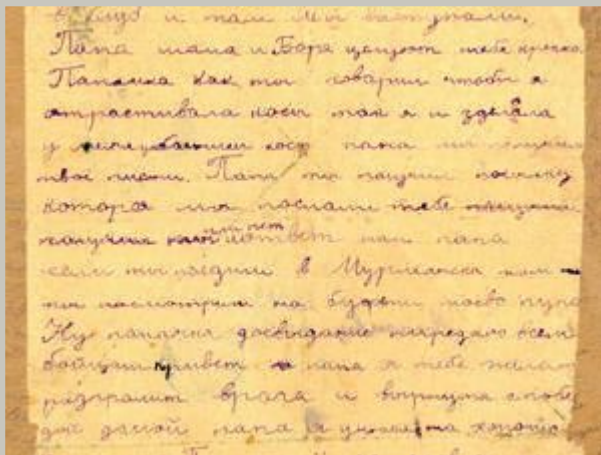
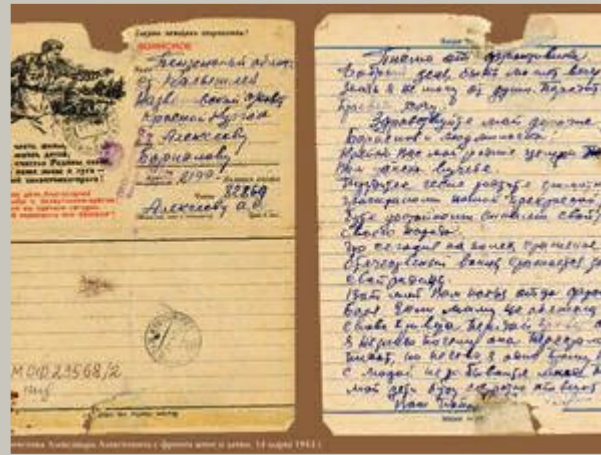
Написала восемь слов  
Утром рано, рано:  
„Будь здоров и бей врагов,  
Жду тебя.  
Светлана\*“

(С. Маршак. Из поэмы  
„Почта военная“).



Открытое письмо «Письмо папе на фронт». Художник М.М. Джагупова. Издание агитмастерской Союза Советских художников Молотовской области. 1944 г.

# Детские письма представляют документальное свидетельство ужаса, пережитого детьми в годы войны.



# Голод, холод, обстрелы, воздушные тревоги : дети переносили все это наравне со взрослыми, причем делали это с достоинством.



# Поражает мужество и спокойствие детей, огромное желание защитить своих родных, помочь им.



*отцу*

Сын письмо писал отцу  
И оставлял точку.  
Дочка тоже к письму  
Приписала строчку.

Пишет мальчик: «Извини,  
что пишу печально.  
Всех фашистов прогоню  
И верну обратно».

Написал подробно мне  
О делах военных.  
Где ковыль ты на войне?  
Сколько взял ты пленных?

Много пушек или нет  
В вашей батарее?  
Если это не секрет,  
Наши скорее.

Доме радно у нас  
Слушают все вместе.  
Я люблю Последний час.

Я уверен: в тех боях  
Был и ты, мой папа.  
Есть боец один в янью,  
На тебя похожий.  
Снег идет у нас давно,  
А на фронте — тоже!

Я не плакала целый год.  
Плачет только мама,  
Чуть письмо твоё придет  
Или телеграмма.

Ты не ранен, не убит.  
Плакать ей не надо.  
— Нет, в плечу, — говорит, —  
Оттого, что рада.

Ну, прощай. Кончатся пора.  
Приезжай обратно,  
Что прибавила сестра —  
Просто непонятно!

С. МАРШАК.



**В каждой строчке письма сквозит  
неугасаемая надежда на скорую встречу,  
воссоединение с семьей.**



Самодельная открытка «Папе на фронт»







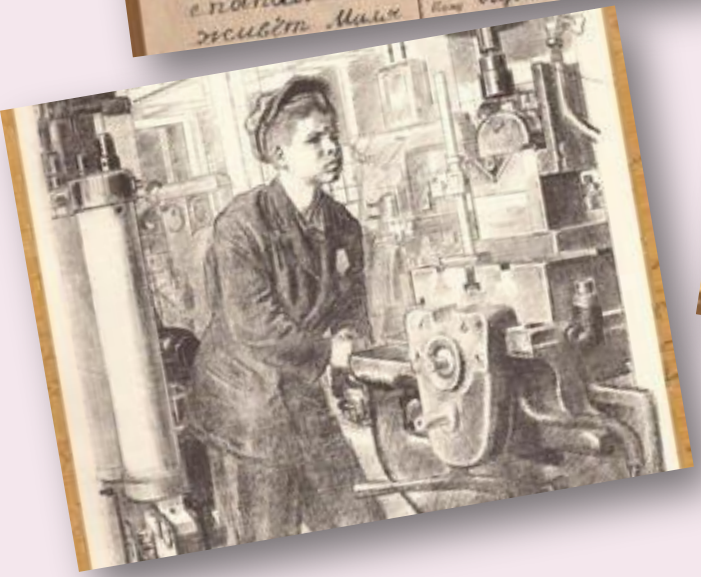
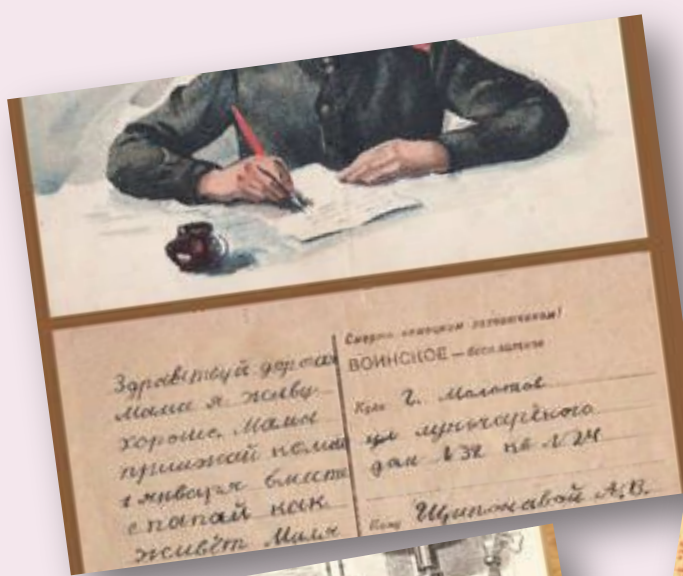
**МАЛЕНЬКИЙ**  
Михуэлмас  
спал в своей кроватке  
и в дом ушел  
беззвучно спирид,  
и бабушка Гена  
убила, естра р  
едит мальчик таже  
ней в руку и в гол  
Возле Драгунов  
ред, разорвавший  
улице Ленинграда,  
дробил левую ногу.  
Фашистские извер  
калечили мальчиш  
они калечат и уб  
тысли в наших  
Огонь убивал,  
ской лопатой нем  
смерть. Не пром

Фото В. Фромова

газета, № 650, 2 октября 1942 г.









За водный разгром немцев захватчиков!  
Смерть немецким оккупантам!

Карточка почтовая. Художник К.М. Финюгинов, редактор В. Алексеев. Бюро «Ленинград»



«Ленинград» и для Отчужденной России. Художник К.М. Финюгинов, редактор В. Алексеев. Бюро «Ленинград»



«Потомство мое прошу брать мой пример»  
СУВОРОВ.



Привет из города Ленина!  
ПОЧТОВАЯ КАРТОЧКА

Место  
для  
адреса

Здравствуй милый  
родной Вовушка!  
Шаю тебе царя-  
зверей. Кровавый  
Гитлер захотел на-  
новаться львом, но  
наш родной Вову-

Куда: Т.А.С.С.Р г Бугазьма  
Верхне-Чагарна 70 д.18

Кому: Хавашкеевич Вова



Борис Лавров

КАК ЖИВЕШЬ ТЫ, МОЙ МАЛЫШ!

Как живешь ты, мой малыш?  
Как дела, милочка?  
Маме пишет — не жалко,  
Но слезки — не солонко.  
То, что задает — гад,  
Будь и отлежь чужок,  
Ночь в долгие времена,  
Эти артыки жиды.  
И еще скажи о том  
Я тебе, родимый —  
Маму суграбис во всем,  
Помогай по дому,  
У мамы заботы не счита —  
Трудишь ты солдата.

Письма с фронта. Стихотворение мемориальных восток. Планетарное управление Ленинградского фронта. Ленинград, Военное издательство, 1944 г.





Робин Зогор, Орхидеи в Арецупа; 18 апреля 1944 г.



31 декабря 1939 г.



**В основе выставки  
уникальные материалы  
Историко-литературного  
музея «Вася Теркин»  
г. Санкт-Петербурга,  
предоставленные директором  
Вячеславом Леонидовичем  
Кокиным.**

**Из фондового собрания  
Мурманского областного  
краеведческого музея  
представлены документы и  
репродукции ленинградского  
художника  
Алексея Федоровича  
Пахомова.**