

Подготовка к сочинению  
по роману А.С. Пушкина  
«Дубровский»



# Темы сочинений

- 1. Троекуров – старинный русский барин.
  - 2. Троекуров и Андрей Дубровский.
  - 3. История жизни Владимира Дубровского.
- 

# Троекуров – старинный русский барин.

- I. Вступление. Время, отраженное в романе.
- II. Основная часть. Старинный русский барин Кирилла Петрович Троекуров.
  1. Положение в обществе.
  2. Отношение окружающих к Троекурову.
  3. Черты, характеризующие Троекурова. Как они раскрываются в его поступках.
  4. В каких случаях Троекуров проявил себя с положительной стороны. Почему эти положительные черты не получили развития.
- III. Отношение автора к Троекурову.

# Троекуров и Андрей Дубровский

- I. Вступление. Дворянство первой половины 19 века.
- II. Основная часть. Троекуров и Дубровский.
  1. Социальное положение.
  2. Описание двух усадеб характеризует различие между персонажами.
  3. Отношение соседей и чиновников к Троекурову и Дубровскому
  4. Спесивость Троекурова и скромность Дубровского.
  5. Отношение героев к своим детям.
- III. Отношение автора к Троекурову и Дубровскому.

# История жизни Владимира Дубровского

- I. Историческая эпоха, описанная в романе.
- II. История жизни В. Дубровского.
  1. Детство и юность Владимира.
  2. Известие о болезни отца, заставившее оставить службу.
  3. Болезнь и смерть отца.
  4. Отчаяние и нищета толкнули Дубровского на преступление.
  5. Желание отомстить Троекурову и ему подобным.
  6. Дубровский – благородный разбойник.
  7. Несчастливая любовь и преследование властей вынудили его покинуть родные края.
- III. Кто виноват в том, что Дубровский стал разбойником?

# Домашнее задание

Написать  
сочинение

