


Подготовка к сочинению
по роману А.С. Пушкина
«Дубровский»



Темы сочинений

- 1. Троекуров – старинный русский барин.
 - 2. Троекуров и Андрей Дубровский.
 - 3. История жизни Владимира Дубровского.
- 

Троекуров – старинный русский барин.

- I. Вступление. Время, отраженное в романе.
- II. Основная часть. Старинный русский барин Кирилла Петрович Троекуров.
 1. Положение в обществе.
 2. Отношение окружающих к Троекурову.
 3. Черты, характеризующие Троекурова. Как они раскрываются в его поступках.
 4. В каких случаях Троекуров проявил себя с положительной стороны. Почему эти положительные черты не получили развития.
- III. Отношение автора к Троекурову.

Троекуров и Андрей Дубровский

- I. Вступление. Дворянство первой половины 19 века.
- II. Основная часть. Троекуров и Дубровский.
 1. Социальное положение.
 2. Описание двух усадеб характеризует различие между персонажами.
 3. Отношение соседей и чиновников к Троекурову и Дубровскому
 4. Спесивость Троекурова и скромность Дубровского.
 5. Отношение героев к своим детям.
- III. Отношение автора к Троекурову и Дубровскому.

История жизни Владимира Дубровского

- I. Историческая эпоха, описанная в романе.
- II. История жизни В. Дубровского.
 1. Детство и юность Владимира.
 2. Известие о болезни отца, заставившее оставить службу.
 3. Болезнь и смерть отца.
 4. Отчаяние и нищета толкнули Дубровского на преступление.
 5. Желание отомстить Троекурову и ему подобным.
 6. Дубровский – благородный разбойник.
 7. Несчастливая любовь и преследование властей вынудили его покинуть родные края.
- III. Кто виноват в том, что Дубровский стал разбойником?

Домашнее задание

Написать
сочинение

