



*Искусство Нового  
царства*

**(XVI – XII вв. до н. э.)**

*и позднего периода*

**(XI в. - 332 г. до н.э.)**

~~Материалы к викторине~~

1. Храмовой комплекс Карнака и священное озеро
2. Фараон Эхнатон
3. Голова царицы Нефертити из мастерской скульптора Тутмеса
4. Поклонение фараона Эхнатона богу Солнца Атону (рельеф)
5. Сосуд в форме рыбы из храма Солнца в Ахетатоне
6. Большой храм фараона Рамсеса II в Абú-Симбел
7. Колесницы. Рельеф из храма Солнца в Ахетатоне
8. Аллея сфинксов в Карнаке
9. Остракон, контракт по найму жреца
10. Золотая маска фараона Тутанхамона
11. Тутанхамон с женой в саду. Рельеф на крышке ларца
12. Заросли с летящими утками. Фрагмент росписи из дворца в Ахетатоне
13. Кровать Тутанхамона с фигурами богини Хатор
14. Остракон с изображением египтянки в лодке. Рисунок

**Карнакский храм** («(наиболее) избранное место») — крупнейший храмовый комплекс Древнего Египта, главное государственное святилище Нового царства. Ансамбль включает храмы, посвящённые трём главным Богам — верховному богу Амону-Ра, его супруге Мут и сыну Хонсу. Расположен на территории древних Фив в современном Карнаке — небольшом селении, лежащем на восточном берегу

*Храмовый  
комплекс  
Карнака и  
священное  
озеро*





Фараон  
Эхнатон



*Голова царицы  
Нефертити  
из мастерской  
скульптора Тутмеса*

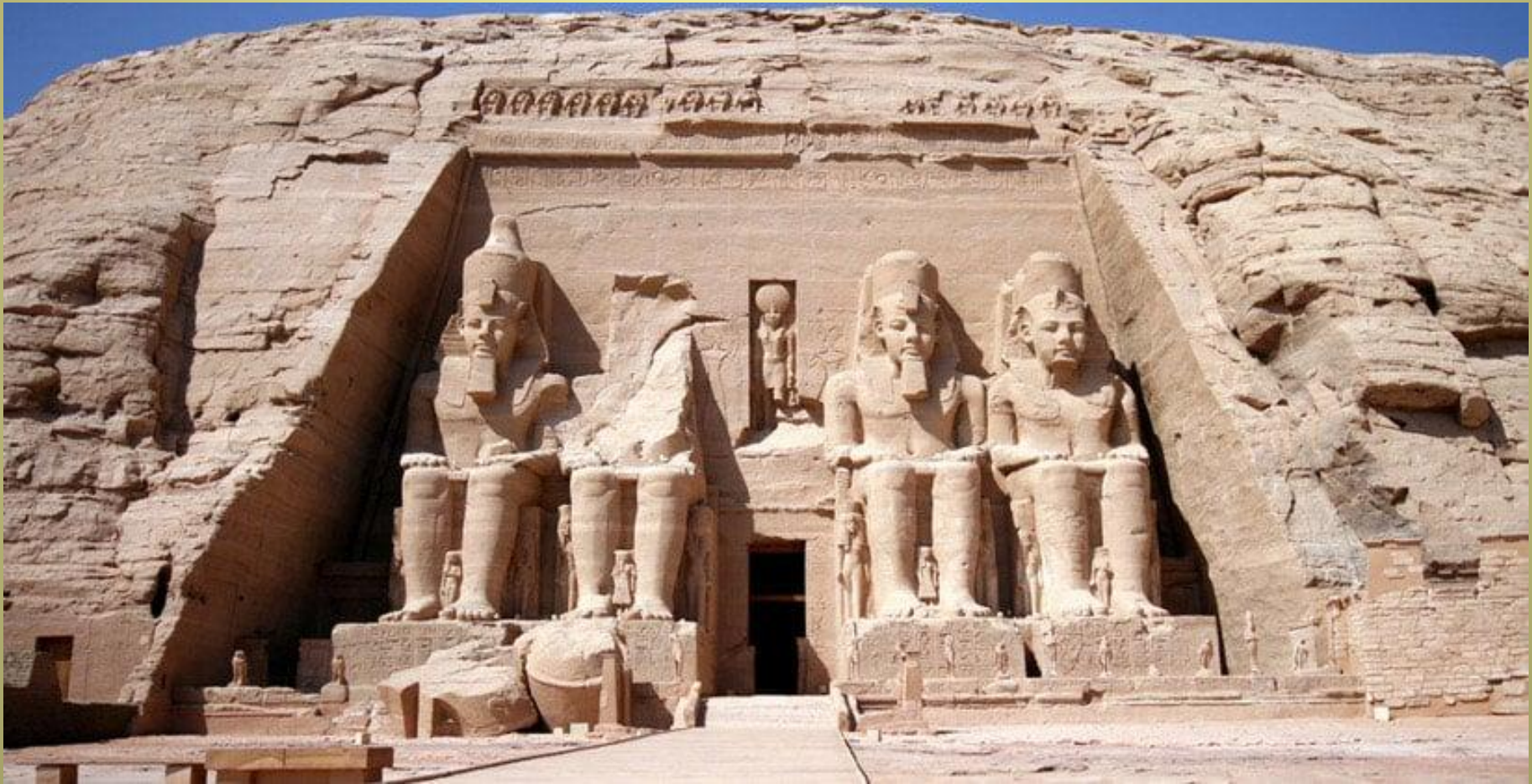


*Поклонение фараона  
Эхнатона богу Солнца  
Атону*  
Первая четверть 14 в.  
до н.э. Рельеф из храма  
Атона в Ахетатоне



*Сосуд в форме рыбы из храма Солнца в Ахетатоне*

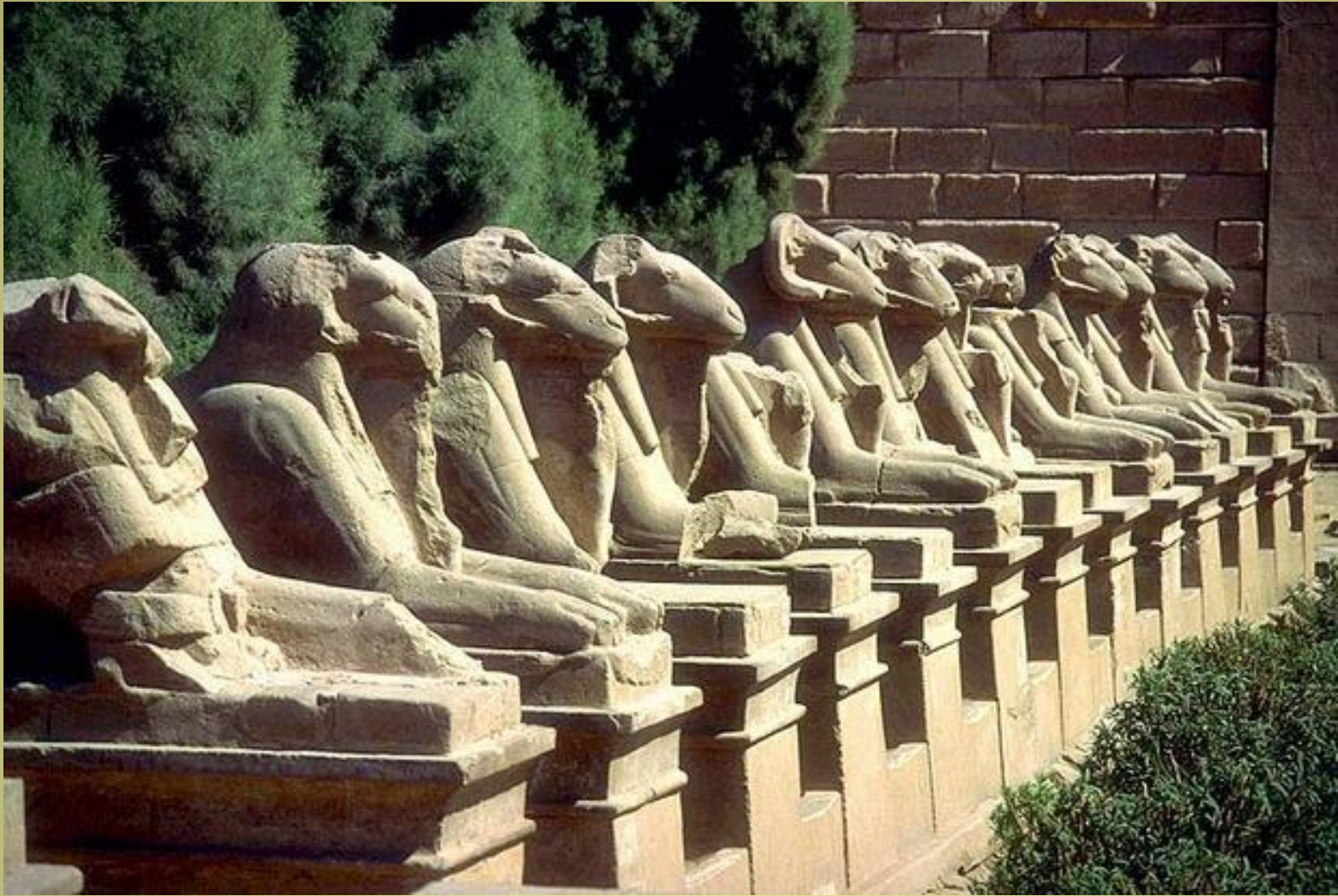
**Абу́-Симбе́л** (в другой транскрипции **Абу-Симбиль**) — скала на западном берегу Нила, в которой высечены два древнеегипетских храма во время правления Рамсеса II (ок. 1279—1213 годы до н. э.). Один из храмов, **большой**, был воздвигнут в честь самого фараона Рамсеса II и посвящён богам Амону, Ра-Хораhti и Птаху; другой, **поменьше**, — воздвигнут в честь первой жены Рамсеса II, царицы Нефертари Меренмут, и посвящён богине Хатхор





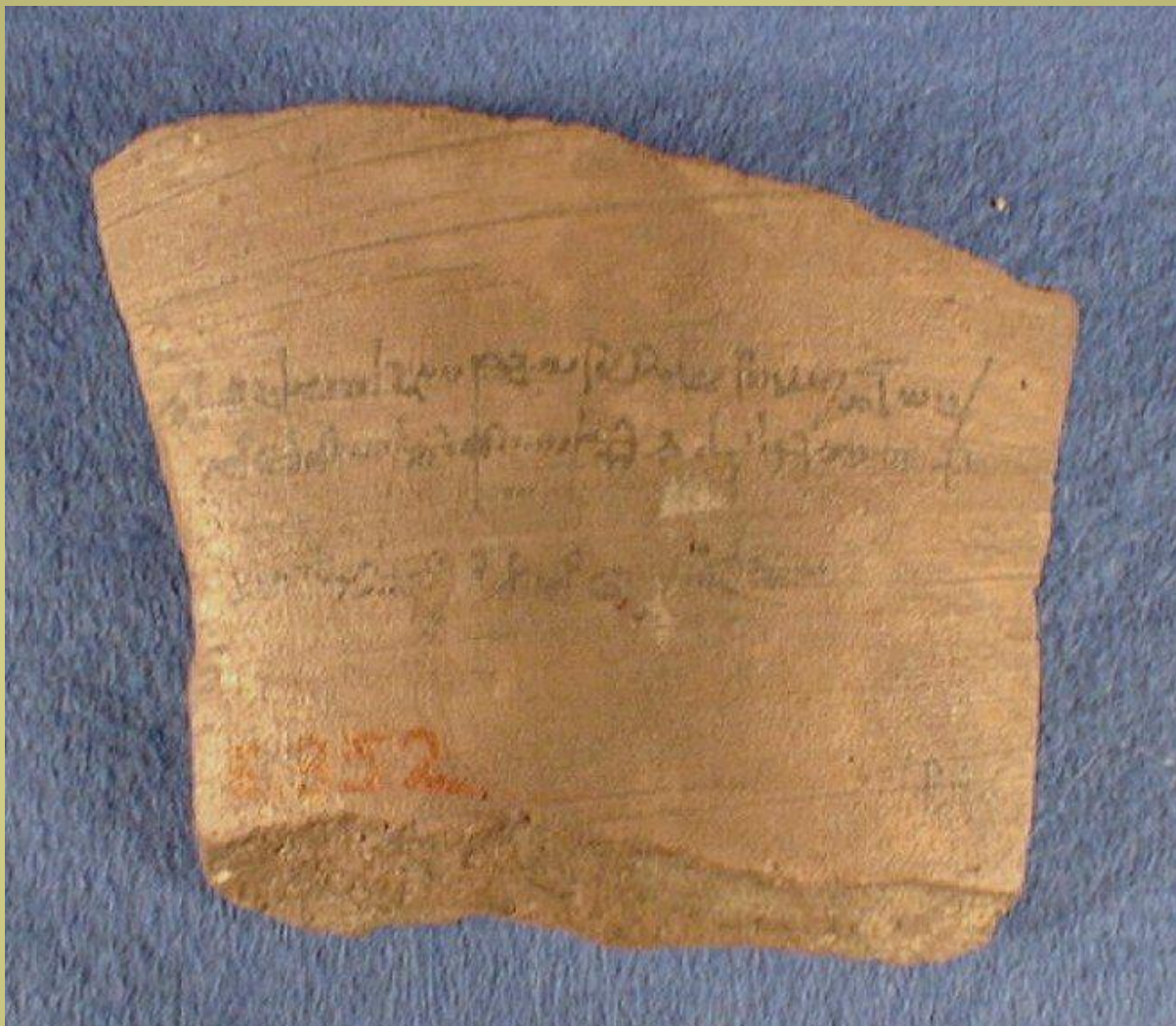


*Колесницы. Рельеф из храма Солнца в Ахетатоне*



*Египет. Карнак. Аллея сфинксов.*

Храмы Амона-Ра в Карнаке и Луксоре соединены между собой дорогой, охраняемой сфинксами. 15-13 вв. до н.э.



*Остракон*, датируемый 27-28 гг. н.э.  
содержит 9 горизонтальных строк.  
Текст представляет собой контракт по найму жреца.

*Золотая маска  
фараона  
Тутанхамона*



*Тутанхамон с женой в саду  
Рельеф на крышке ларца.*





*Заросли с летящими утками.  
Фрагмент росписи из дворца в Ахетатоне*



*Кровать Тутанхамона с фигурами богини Хатор*



*Остракон с изображением египтянки в лодке.  
Рисунок кистью на известняке. Новое царство.  
Около XI в. до н.э*