



Стальной
путь

***«Историческая реконструкция,
как научный способ изучения
истории»***

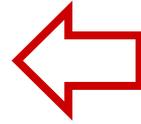
Платонов Сергей Владимирович

**Клуб экспериментальной истории
«Стальной Путь»**

**УрГУПС
г. Екатеринбург**

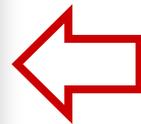


- *Занимаюсь исторической реконструкцией с 2002 г.*
- *Основное направление – Древний Новгород первой половины XI века (раннее средневековье)*
- *Дополнительное – Европейский доспех второй половины XIV века (позднее средневековье)*



Археология

Изобразительные
источники



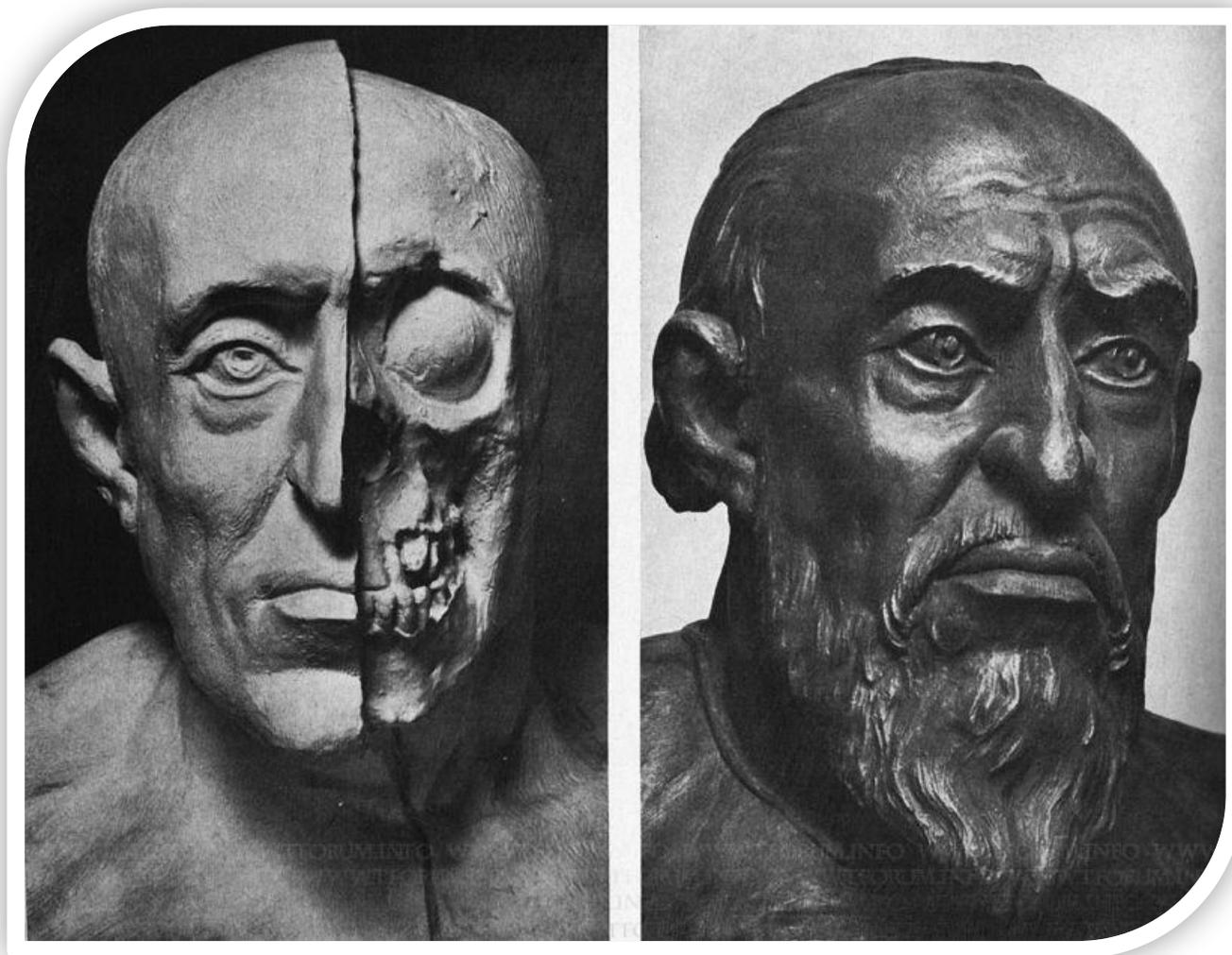
Письменные
источники



**Историческая реконструкция —
теоретическое и практическое
восстановление внешнего вида и конструкции
объекта, основанное на его сохранившихся
фрагментах, остатках, и имеющиеся
исторической информации о нем, с помощью
современных методов исторической науки**



• *Экспериментальная археология*



• *Музейная реконструкция*



• Реконструкция как форма досуга



Living history



**Историческая Реконструкция
(в узком смысле)**

**– воссоздание материальной культуры той
или иной исторической эпохи и региона с
использованием археологических ,
изобразительных и письменных источников**



***Составляющие
исторической реконструкции:***

- ***Проработка социального статуса***
- ***Реконструкция материальной культуры***
- ***Практическое применение***

*Проработка
социального
статуса*



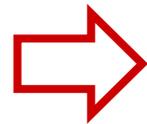
Ролевое движение

Косплей



*Реконструкция
материальной
культуры*

*Практическое
применение*



Спорт и туризм

Новгородский государственный университет
имени Ярослава Мудрого

На правах рукописи

БЫКОВ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ

НОВГОРОДСКОЕ ВОЙСКО ХЛХУ ВЕКОВ

Специальность 07.00.02. - Отечественная история

Диссертация на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Научный руководитель -
кандидат исторических наук,
профессор Андрей В.Ф.

Великий Новгород
2006

Научные издания

РЕВНИЕРУССКИЙ ДРУЖИНИК ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ X ВЕКА

ОПЫТ РЕКОНСТРУКЦИИ

Сергей Калпак

Соавтор реконструкции Олег Фёдоров

Принято формировать дружинную культуру, представляющей и материальное наследие Древней Руси, отразившее влияние западных и восточных регионов X-XI веков. При этом не исключается существование различных типов дружин, формирующихся в зависимости от географического положения и особенностей местного населения. Они формировались на основе традиционной дружины, но с учетом влияния западных и восточных культур. Общественно-экономическое развитие восточных и западных регионов в X-XI веках привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины.

Важнейшим элементом дружины были дружинники, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины.

Важнейшим элементом дружины были дружинники, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины.

Важнейшим элементом дружины были дружинники, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины.

Важнейшим элементом дружины были дружинники, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины. Это привело к формированию различных типов дружин, которые отличались от традиционной дружины.



Диссертации на соискание научных степеней

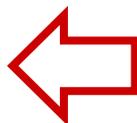


АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ

М. В. СЕДОВА ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ДРЕВНЕГО НОВГОРОДА (X - XV ВВ.)



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
МОСКВА 1981



Научные статьи

Паспорт исторической реконструкции

Исторический паспорт комплекса гражданского костюма,
доспеха и вооружения

Словен из Новгорода, 1000-1030 гг.,
вечник новгородского ополчения, гридень

Платонов Сергей, КЭИ «Стальной Путь»
Екатеринбург, 2018г.

<https://vk.com/platon451>
platon451@mail.ru

Сызов А.В. Новгородское войско XI-XV веков, диссертация на соискание ученой степени к.и.н. НГУ
Имя Ярослава Мудрого, Великий Новгород, 2006 г.
Город Новгородской археологической экспедиции, Том 1. АН СССР, Москва, 1956 г.

ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ КОСТЮМА, БЫТОВОГО ИНВЕНТАРЯ, ПЕХА И ВООРУЖЕНИЯ

Для новгородцев X-XI веков характерен только пеший «северный» тип
этому в комплексе отсутствуют предметы характерные для всадников.
«нь» является профессиональным наемным воином, следовательно,
т вооружения и доспеха соответствует уровню княжеских дружинников
ней дружины. Элементы доспеха и перечень предметов вооружения
составлены на основе имеющихся данных историографии (1,2).
остонт из шлема и кольчуги. Вооружение – копьё, топор, меч, сулицы
струлируемый комплекс приближен к высшим слоям воинской
и средневекового городского общества Древнего Новгорода X-XI
ову взята усадьба на углу Великой улицы участка А Новгорода X-XI
дья существовала с момента постройки участка А Неревского
жары (25 ярус, 24 ярус) усадьба построена в 26-м ярусе и несмотря
йденных вещей (особенно копьё, топор и игрушечный меч)
говорят о высоком социальном статусе хозяев усадьбы и рода их
представлен перечень предметов реконструируемого

Предметы быта	Доспех	Вооружение
- Нож	- Шлем	- Щит
- Кресало	- Кольчуга	- Меч
- Топор рабочий		- Копьё
- Кошелек		- Топор
- Посуда		- <u>Сулицы</u>
- Походный инвентарь		

Огромная благодарность Каннову Сергею Юрьевичу за консультацию по реконструируемому комплексу.

ОПИСАНИЕ ЭПОХИ, СОЦИАЛЬНОГО РЕКОНТРУИРУЕМОГО РЕГИОНА

Для обоснования временных рамок реконструкции события Второй уособы сыновей Владимира – сначала Святополка, а потом Ярослава и Мстислава, за верхнюю влад Руси. Уособына представляет собой серию затяжных военных период с 1015 года по 1034 год. Действенными участниками новгородские Словене, выступавшие на стороне Ярослава (1). Для реконструкции выбран представитель новгородск свободный, состоявший в новгородском вече профессиональным воином «гридень» (2).

За основу взята материальная культура, полученная (археологические находки), проводимых в Новгороде стратиграфических хронологических ярусов (3):
26-й ярус – последние десятилетия X в.
25-й ярус – 1-я четверть XI в.
24-й ярус – 2-я четверть XI в.
23-й ярус – середина XI в.

Временные рамки материальной культуры были века и до середины XI века в виду малого количества объектов для создания реконструируемого комплекса археологический образец в требуемый период в Новгороде (например, Рюриковского городища) и Северного окрестности). В случае отсутствия вообще археологических образцов версин на основе научных публикаций по анализу имеющихся изобразительных, текстовых и иных источников.

1. П.Л. Новгородская 4 летопись, Новгородская 1 летопись младшего извода

Досуговая часть
исторической реконструкции



Фестивали



Походы

Заявки на участие



И. Н. Данилевский



Древняя Русь глазами современников и потомков (IX-XII вв.)

Курс лекций


АСПЕКТ ПРЕСС

Москва
1998

УДК 373.167.1
ББК 63.3(2)
Д18

Рецензенты:

докт. истор. наук, гл. научн. сотр. Института славяноведения
и балканистики РАН *Б. Н. Флоря*,
докт. истор. наук, вед. научн. сотр. ИНИОН РАН
А. Л. Ястребицкая

Данилевский И. И.

Д 18 Древняя Русь глазами современников и
потомков (IX-XII вв.); Курс лекций: Учеб-
ное пособие для студентов вузов.— М.: Ас-
пект Пресс, 1998.— 399 с.

ISBN 5-7567-0219-9.

Пособие дает представление о современном состоянии отечественной и зарубежной науки и изучении раннего периода истории России (до XII в.). Базируется на критическом переосмыслении источниковой базы, используемой для исторических построений. Включает развернутый анализ потенциальных возможностей и накопленного к настоящему времени опыта изучения русской истории разными школами гуманитарного знания.

Для студентов и аспирантов гуманитарных факультетов вузов.

УДК 373.167.1
ББК 63.3(2)

ISBN 5-7567-0219-9

© Ин-т «Открытое общество», 1998

ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ

Перевод Д. С. ЛИХАЧЕВА, О. В. ТВОРОГОВА

Комментарии

А. Г. БОБРОВА, С. Л. НИКОЛАЕВА, А. Ю. ЧЕРНОВА
при участии А. М. ВВЕДЕНСКОГО и Л. В. ВОЙТОВИЧА

129 иллюстраций Мюда МЕЧЕВА



ВИТА НОВА
Санкт-Петербург
2012

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !

