

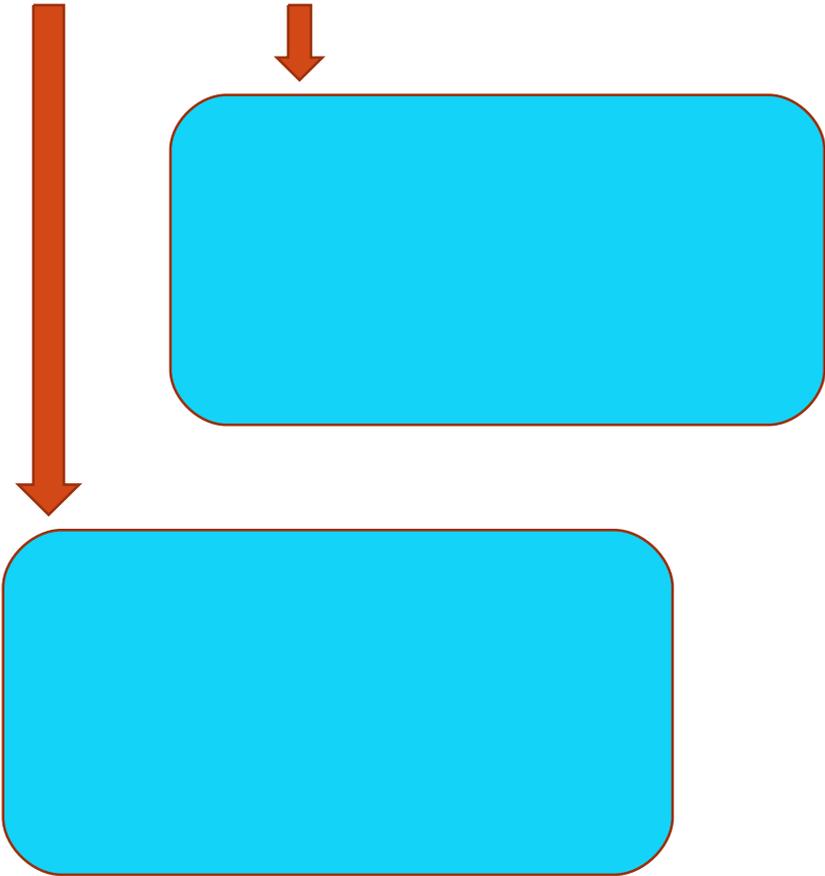
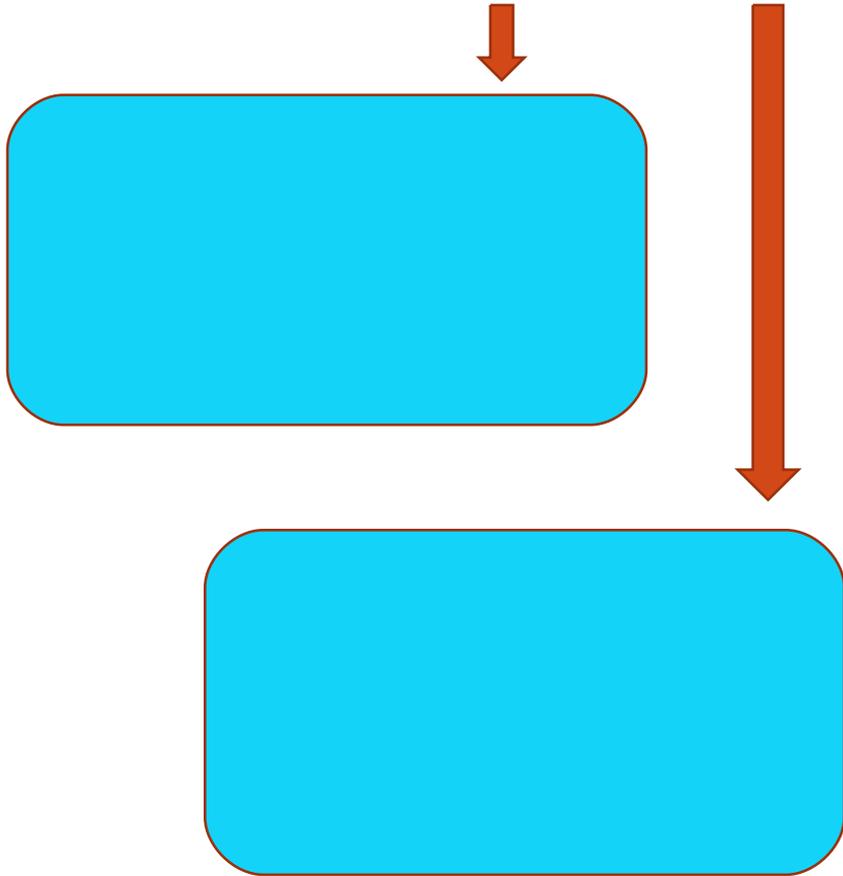
# Метод проектов

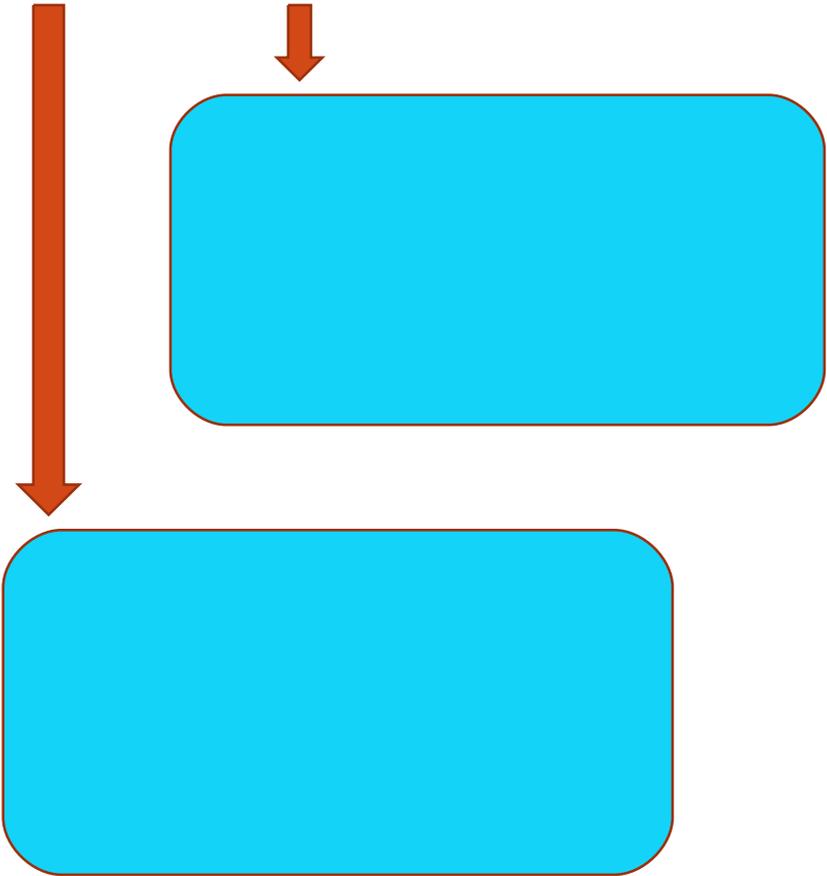
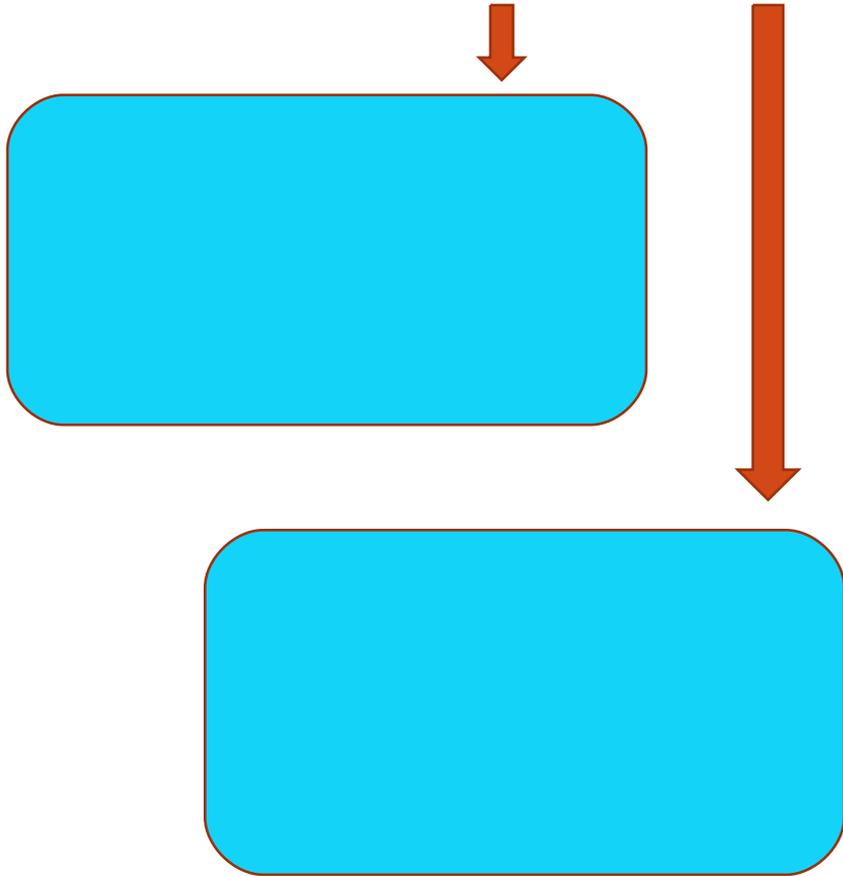
*Что такое проект?*

- 20-е годы прошлого века – **США** (синоним – метод проблем; основывался на идеях Джона Дьюи; В.Килпатрик: «От души выполняемый замысел»)
- В 1905 г. – **Россия** (применялся по личному распоряжению Н.К.Крупской)
- С 1919 г. под руководством педагога С.Т.Шацкого работала **первая опытная станция** по народному образованию
- С 1931 г. до 80-х годов XX века Постановлением ЦК ВКП(б) этот метод **был осужден как чуждый советской школе**

- Метод проектов (проектная технология) – *один из методов лично-ориентированного обучения*, способ организации самостоятельной деятельности учащихся в процессе решения задач учебного проекта.
- Это *технология*, так как реализация проекта предполагает использование разных методов: исследовательских, обучения в малых группах, мозгового штурма, дискуссии и т.п.





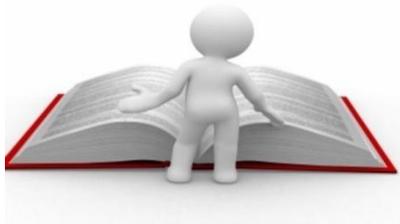


- 1) **Научные (исследовательские)**, преобразу-ющие пространство духовной культуры;
- 2) **Социальные**, преобразующие материальный мир и отношения между людьми;
- 3) **Образовательные (учебные)**, преобразу-ющие сознание отдельного человека.

В школе чаще всего реализуются образовательные (учебные) проекты.

это **совместная** учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая **общую цель** и **согласованные способы**, направленная на достижение **общего результата** по решению какой-либо **проблемы**, **значимой** для участников проекта.





- **Учебный проект** – работа, запланированная в рамках учебной программы. Он **вписан в контекст учебного** процесса (как урочной, так и внеурочной деятельности) и подразумевает конкретный результат.
- **Общая цель** всех учебных проектов – освоение конкретных знаний на уровне их практического применения.
- Учитель должен **планировать** проектную работу учащихся на уроке (системе уроков) и во внеурочной деятельности.

Проблема

Планиро-  
вание

Поиск  
информа-  
ции

Продукт

Презента-  
ция



- в названии должна быть заложена какая-то проблема, вопрос или тайна;
- название должно выражать главную идею;
- название проекта не должно быть сухим, только констатирующим содержание;
- название должно быть коротким, ёмким по содержанию, привлекательным и, по возможности, максимально индивидуальным.

## **Мультимедийный продукт:**

- мультимедийная презентация;
- видеоклип;
- видеофильм;
- гипермедиа-сочинение (озвученное сочинение, проиллюстрированное видеофрагментами, изобразительно-музыкальным материалом);
- компьютерная графика;
- веб-сайт.

- научный доклад;
- научная статья;
- сравнительно-сопоставительный анализ  
какого-либо явления, процесса и т.п.;
- отчет об исследовательской экспедиции;
- анализ данных социологического опроса;
- словарь;
- тесты;
- атлас, карта;
- учебное пособие.

- стенгазета;
- школьная тиражная газета;
- журнал;
- заметка, интервью, обзор и т.п.

### **Нормативные документы:**

- инструкция;
- законопроект;
- система школьного самоуправления.

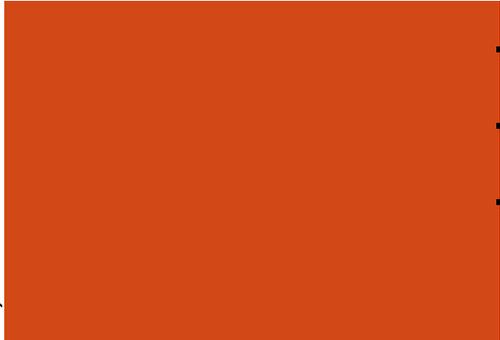
- сборник стихотворений;
- литературный альманах;
- альбом с иллюстрациями;
- картина;
- театральная постановка.

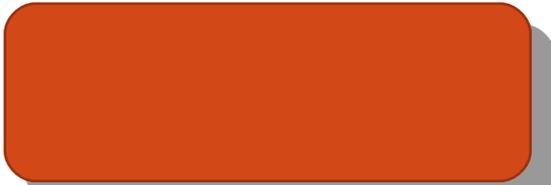
### **Мероприятия:**

- экскурсия;
- праздник;
- соревнование;
- деловая игра;
- викторина (КВН, «Что? Где? Когда?» и т.п.);
- выставка;
- пресс-конференция;
- литературное кафе.

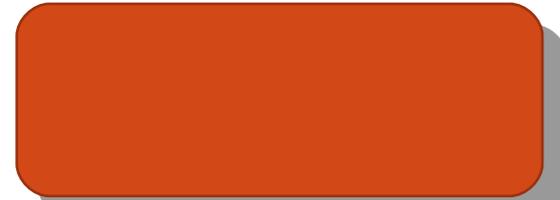
# Этапы проектной деятельности

*Каждый учебный проект  
реализуется в несколько  
этапов*





Выдвигают и  
обсуждают идеи,  
приходят к  
коллективному  
решению



Нобуждает и  
поддерживает интерес  
к теме, ведет  
дискуссию, помогает  
сформулировать тему,  
цели и задачи проекта



**Необходимо ответить на вопрос «Что мы хотим сделать?»**

**В коллективном проекте перед учителем стоят следующие задачи:**

- 1) собрать различные идеи учащихся;
- 2) организовать дискуссию для обсуждения выдвинутых идей;
- 3) поддержать (или тактично скорректировать) идею, получившую коллективное одобрение.

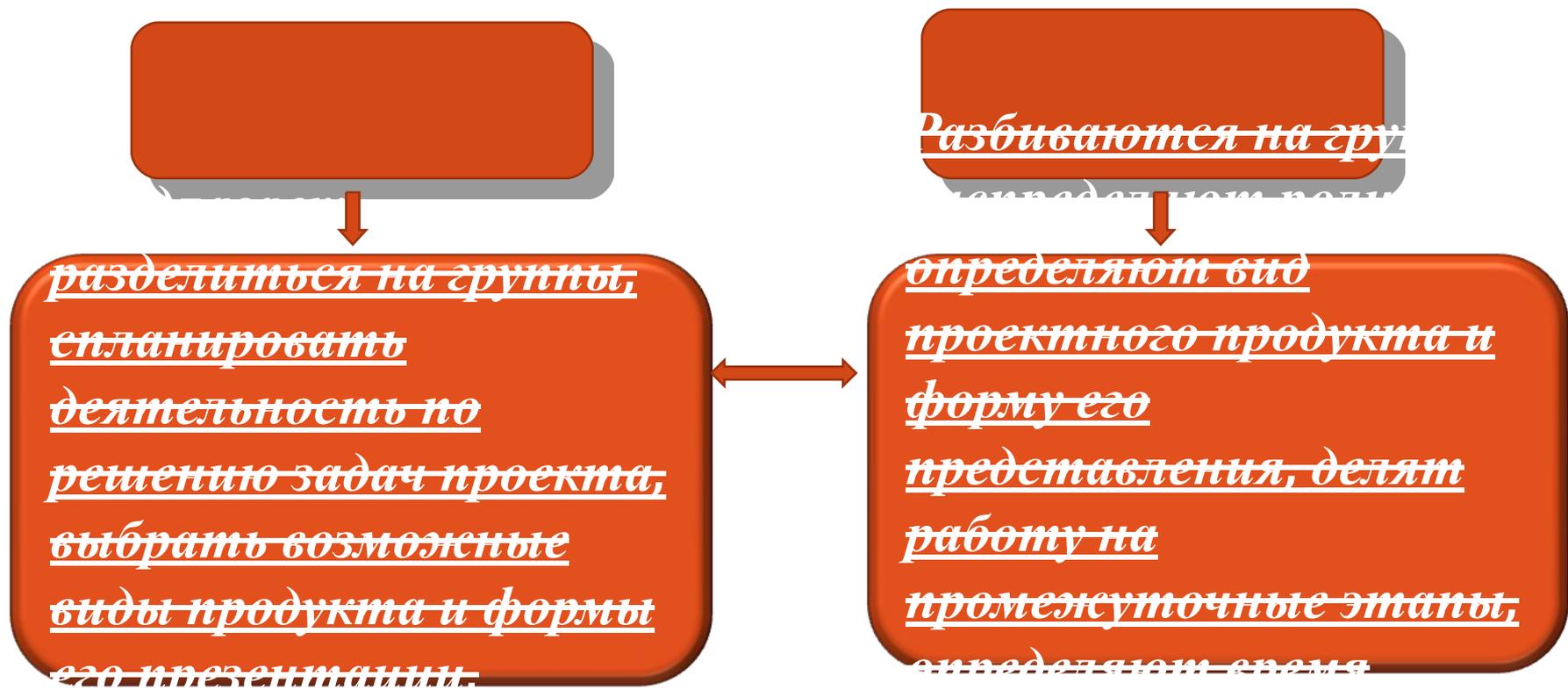


*Использование технологического приема «мозговой штурм» для выявления идей.*

- 1) **принимать** все взгляды и временно **отказаться** от оценки и критики чужих идей;
- 2) приветствуется **свободный полет фантазии**, разрешается высказывать любые, даже фантастические идеи;
- 3) **идей** должно быть **много**: каждого участника обсуждения просят представить максимально возможное количество идей;
- 4) нужно стремиться **развивать чужие идеи**, дорабатывать, улучшать, **комбинировать элементы разных идей**;
- 5) необходимо **записывать** все идеи;
- 6) отбор лучшего решения.

- Темы *(что мы будем делать?)*
- Цели *(для чего мы будем это делать?)*
- Задач проекта *(как мы будем это делать?)*
- Определением проектного продукта *(что должно получиться в результате?)*





**Важнейшим метапредметным результатом освоения ООП ООО является умение самостоятельно планировать** пути достижения целей,


*Алгоритм планирования работы над проектом:*

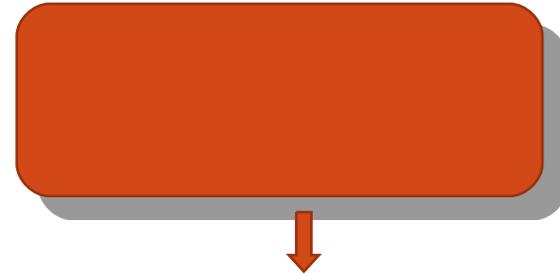
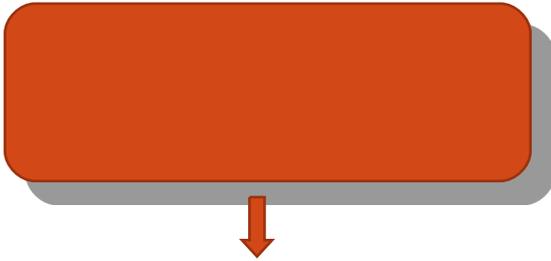
III

1 2

3

4 5 6

7



Работают в группах, собирают и обрабатывают информацию, решают возникающие вопросы и проблемы, корректируют план, оформляют документацию проекта

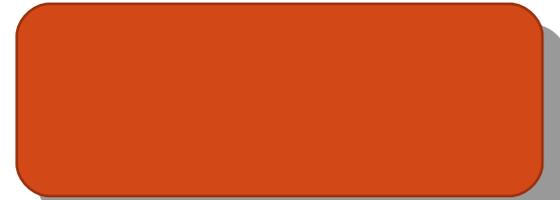


Оказывает помощь в поиске и обработке информации, проводит индивидуальные и групповые консультации, осуществляет контроль за соблюдением сроков

**Важнейшая задача учителя на данном этапе грамотно определить степень своего участия в проекте, чтобы поощрять самостоятельность**



Представляют результаты проекта, демонстрируют понимание проблемы, цели и задачи проекта, дают взаимооценку деятельности и ее результативности.



Принимает отчет, оценивает умение выступать, общаться, слушать, обосновывать свое мнение; подводит итог обучения.



- Устное сообщение на уроке;
- Публичная защита проекта;
- Театрализованное представление;
- Демонстрация видеофильма;
- Презентация веб-сайта и др.

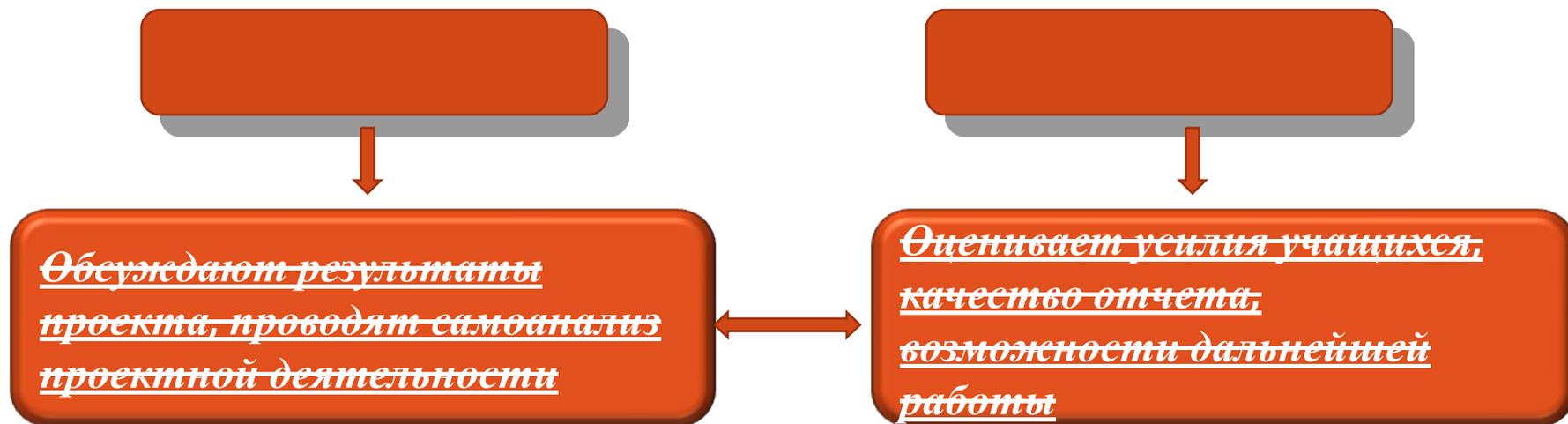
### **Примерный план устного сообщения:**

- 1) Представьтесь (ФИ, творческая группа, состав группы и роль каждого в ней).
- 2) Назовите тему проекта.
- 3) Обоснуйте актуальность выполненной работы.
- 4) Расскажите, какую цель и ожидаемый результат поставила перед собой каждая творческая группа.
- 5) Расскажите о путях решения проблемы (какие идеи были предложены, на каких остановились; как изменилось понимание темы проекта и его идеи, если изменения произошли; причины этих изменений).
- 6) Расскажите о времени, месте и роли учеников проекта, оценив вклад каждого).
- 7) Продемонстрируйте результат работы группы.



- Понимание цели и задач проекта;
- Умение представить работу над проектом в устном сообщении;
- Умение аргументировать выбор способов путей решения проблемы;
- Умение проводить анализ проделанной работы.





### Вопросы для обсуждения проекта:

- ✓ Что было самым трудным в работе над проектом в 9 классе?
- ✓ Какие проблемы возникали в ходе работы? Как вы их решали?
- ✓ Можно ли считать проблему решенной?
- ✓ Чем работа в конце проекта отличалась от работы в его начале?
- ✓ Что нуждается в доработке?
- ✓ Чего вы до сих пор не понимаете?
- ✓ В чем вы стали более уверенны?
- ✓ Что было наиболее значительным из того, что вы узнали?