Министерство науки и высшего образования Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. Н.П. ОГАРЁВА»

(ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»)

Географический факультет Кафедра «Туризма»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

по дисциплине: «Туристский потенциал Мордовии». ТЕМА: «Историко-культурные факторы формирования туризма в Рузаевском районе Республики Мордовия».

> Выполнила: студентка 104 группы Седова Кристина Алексеевна Проверила: Кандидат географических наук Доцент Сотова Людмила Васильевна.

Введение

Туристский потенциал Рузаевского муниципального р айона характеризуется наличием объектов туристско-экскурсионного показа. На территории района зарегистрированы 78 памятников истории и культуры: 48 — истории, 15 — градостроительства и архитектуры, 6 — искусства, 9 — археологии.

Национальный состав населения Рузаевского района

- Национальный состав населения Рузаевского района Республики Мордовия, согласно последней переписи населения, распределён примерно следующим образом:
- русские 32 864 (53.40%),
- мордва(мокша) 24 617 (40.00%),
- татары 3 200 (5.20%),
- другие национальности (менее 0,5% каждая) 862 (1.4%).

Свято-Троицкий собор



Местоположение: улица Маяковского — 114.

Свято-Троицкий собор был заложен в 2009 году в честь празднования тысячелетия народа Мордовии. Активное содействие в строительстве оказывал местный стекольный завод. Освящен собор был в конце декабря 2012 года.

Пайгармский Параскево-Вознесенский женский монастырь

- Название свое монастырь получил в честь деревни, рядом с которой он и расположился д. Пайгарма.
 Заложен он был еще в середине девятнадцатого века по идее местного населения.
- В первые годы двадцатого века, в революционное время, монастырь служил военным штабом и госпиталем, затем совхозом. Через несколько лет на основе монастыря появилась больница, а также были снесены некоторые сооружения, входящие в его первоначальный состав. Лишь в конце прошлого века Саранская епархия добилась возвращения здания монастыря местном христианству и священнослужителям.



Местоположение: Рузаевский р-н, с. Пайгарма

Церковь Казанской иконы Божией Матери (Стрелецкая Слобода)



Местоположение: Рузаевский район, с. Стрелецкая Слобода, ул. Школьная, 1Б.

Часовня расположена на Привокзальной площади, открыта была в 2004 году в честь одной из самых уважаемых в православном мире икон – Казанской иконы Божией Матери. Храм возведен на собранные народом деньги.

Памятник «Черный тюльпан»

• «Черный тюльпан» поистине народный памятник. Поставлен он был по инициативе местных жителей, которые добровольно спонсировали его воздвижение всеми возможными способами. Участвовали не только отдельные граждане, но и некоторые организации и компании города.



Местоположение: бульвар Горшкова.

Паровоз-памятник Л-2345 «Лебедянка»



Местоположение: Привокзальная площадь — 5.

«Лебедянка», начал свою работу в год окончания Великой Отечественной войны, послужив основным транспортом в строительстве-восстановлении.На тот момент он по праву считался одним из самых быстрых и достигал скорости почти в сто километров в час. Таких же локомотивов выпущено было около четырех тысяч, и изначально они назывались просто по первой букве – Л. Уже в народе паровоз получил свое имя Лебедянка.

Паровоз-памятник М-202 «Кукушка»

- «Кукушка» образец очень старой модели паровоза, использовать которые начали еще на рассвете восемнадцатого века на рудниках в Алтае.
- Памятник был установлен летом 1970 года, сам паровоз проработал в депо около сорока лет.



Местоположение: ул. Революции 1905 года, 7

Музей локомотивного депо



Местоположение: улица Революции 1905 г. — 7

Первоначально под музей был отведен обычный кабинет. В 1975 году случился пожар и часть исторических предметов и документов были безвозвратно утеряны. Спустя десять лет во вновь построенном здании был открыт музей революционной, боевой и трудовой славы локомотивного депо. А в 2006 году, в год 110-летия локомотивного депо, музей пережил своё третье рождение.

Краеведческий музей

• Музей появился в Рузаевке в семидесятые годы прошлого века. Является действующим филиалом республиканского краеведческого музея, располагается в здании бывшей школы, занимает лишь один этаж. В музее можно узнать об этнографии Мордовии и Рузаевки в частности, увидеть документальные и материальные источники поселения, а также произведения местных художников.



Местоположение: улица Куйбышева — 60.

Музей Шарифа Камала

• Камал Шариф Камалетдинович – татарский автор, драматург, а также переводчик. Родился он в середине девятнадцатого века, умер в годы войны (1942 г.). Известность получил его роман, посвященный революции, который называется «На заре». Интересно, что Камал является первым переводчиком классического произведения «Поднятая целина» М. А. Шолохова на татарский язык.



Местоположение: Рузаевский р-н, с. Татарская Пишля, Школьный пер., д.5

Картинная галерея



Местоположение: улица Ленина — 48.

Одна из основных достопримечательностей Рузаевки. Здесь выставлены картины местных мастеров, скульптурные произведения, предметы рукоделия. Также в галерее часто проводятся различные выставки, где посетителям предлагаются работы современных авторов или давно известные шедевры мирового или российского искусства.

Памятные даты Рузаевского района

- 1780 г. утверждение Екатериной II герба Шишкеева;
- 1788 создание в Рузаевке помещиком Н. Е. Струйским первой в Мордовии и одной из первых в Поволжье типографии;
- 1903 завершение строительства железной дороги от Рузаевки до Н. Новгорода через г. Саранск;
- 1924 пуск в г. Рузаевка электростанции «Смычка»;
- 1928 образование Рузаевского района;
- 1931 ввод в действие Рузаевского кирпичного завода;
- 1960 пуск в эксплуатацию Рузаевской швейно-трикотажной фабрики (ныне «Рузтекс»);
- 1961 ввод в действие Рузаевского завода химического машиностроения (ныне «Рузхиммаш»);
- 1964 создание в г. Рузаевка филиала Мордовского государственного университета;
- 1968 пуск в эксплуатацию молочного завода;
- 1971 создание типографии «Рузаевский печатник».

Спасибо за внимание!