

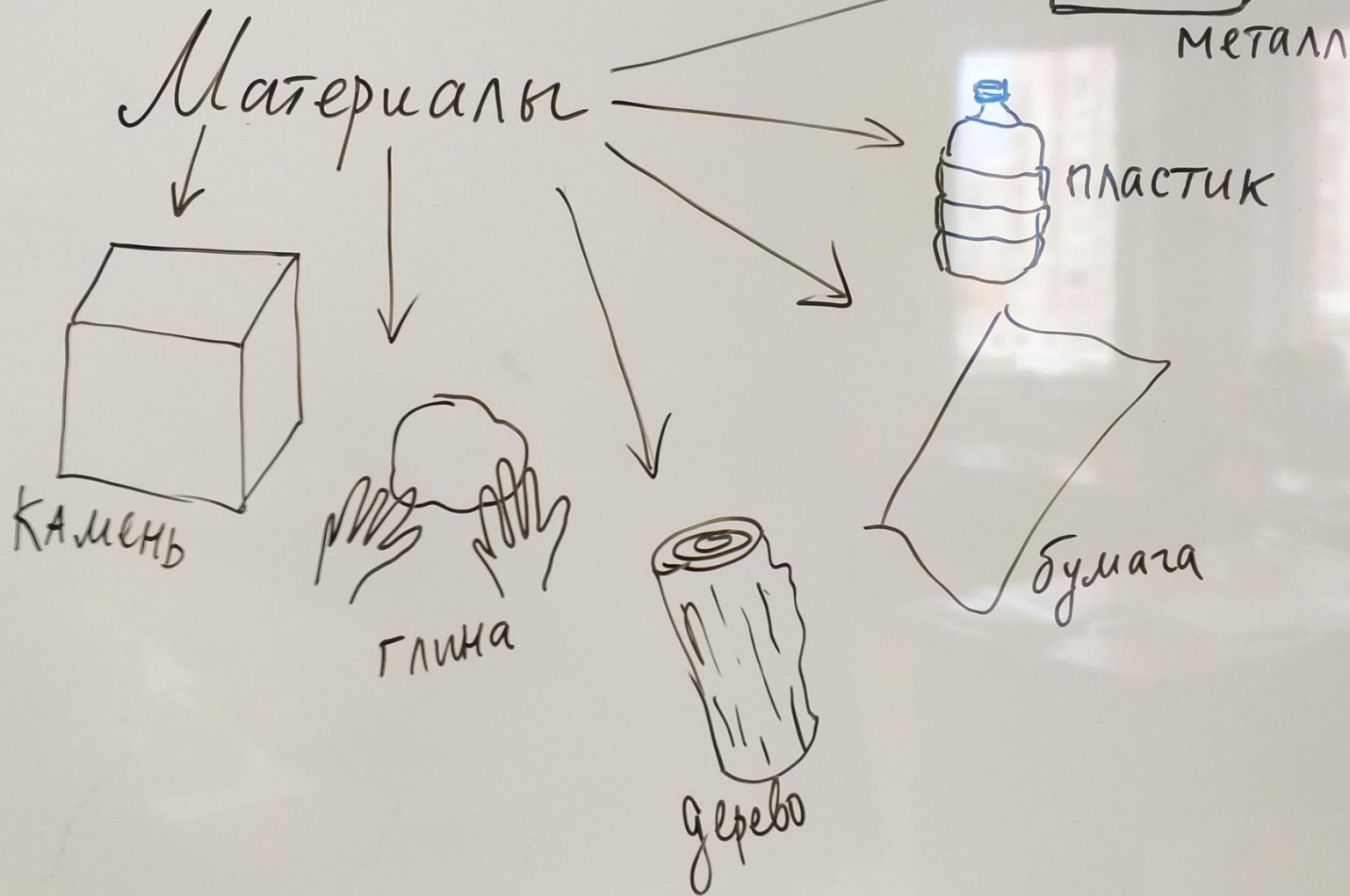
Скульптура

- С произведениями скульптуры мы встречаемся ежедневно, они сопутствуют нашей повседневной жизни – это памятники на площадях, мемориальные доски, фонтаны и лепные вазы в парках и скверах.

Что такое скульптура?

- ▣ Скульптура – это художественное произведение, созданное путем резьбы, лепки или отливки.
- ▣ Слово «скульптура» произошло от латинского слова «высекать».
- ▣ Как вид искусства скульптура характеризуется тем, что ее произведения имеют трехмерный объем.

СКУЛЬПТУРА



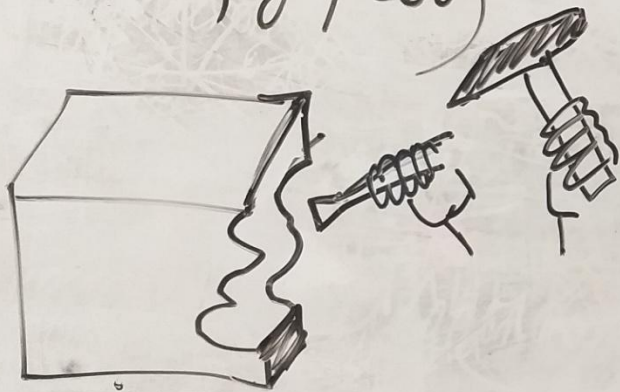
Техника исполнения скульптуры

- **Лепка** - создание формы из мягкого материала (глины, пластилина) путем постепенного его добавления.
- **Ваяние** - создание нужной формы путем отделения, отсекания лишних масс от каменной глыбы или дерева.
- **Метод отливки** используется для создания скульптур из металла — бронзы, чугуна, алюминия.

Скульптура

Техники

резьба, баляние
(камень, дерево)



лепка
(глина, пластилин)



отливка
(металл)



Жанры скульптуры

- Портрет
- Исторические, бытовые, символические, аллегорические изображения
- Анималистический и мифологический жанр.

Скульптура

Жанры



Портрет



Анималистический



Исторический
(памятники)



Портрет царицы
Нефертити. Скульптор
Тутмос



Бернини. Портрет Людовика XIV. Мрамор, 1665 г.
Версаль, Королевский дворец VI

Анималистический жанр

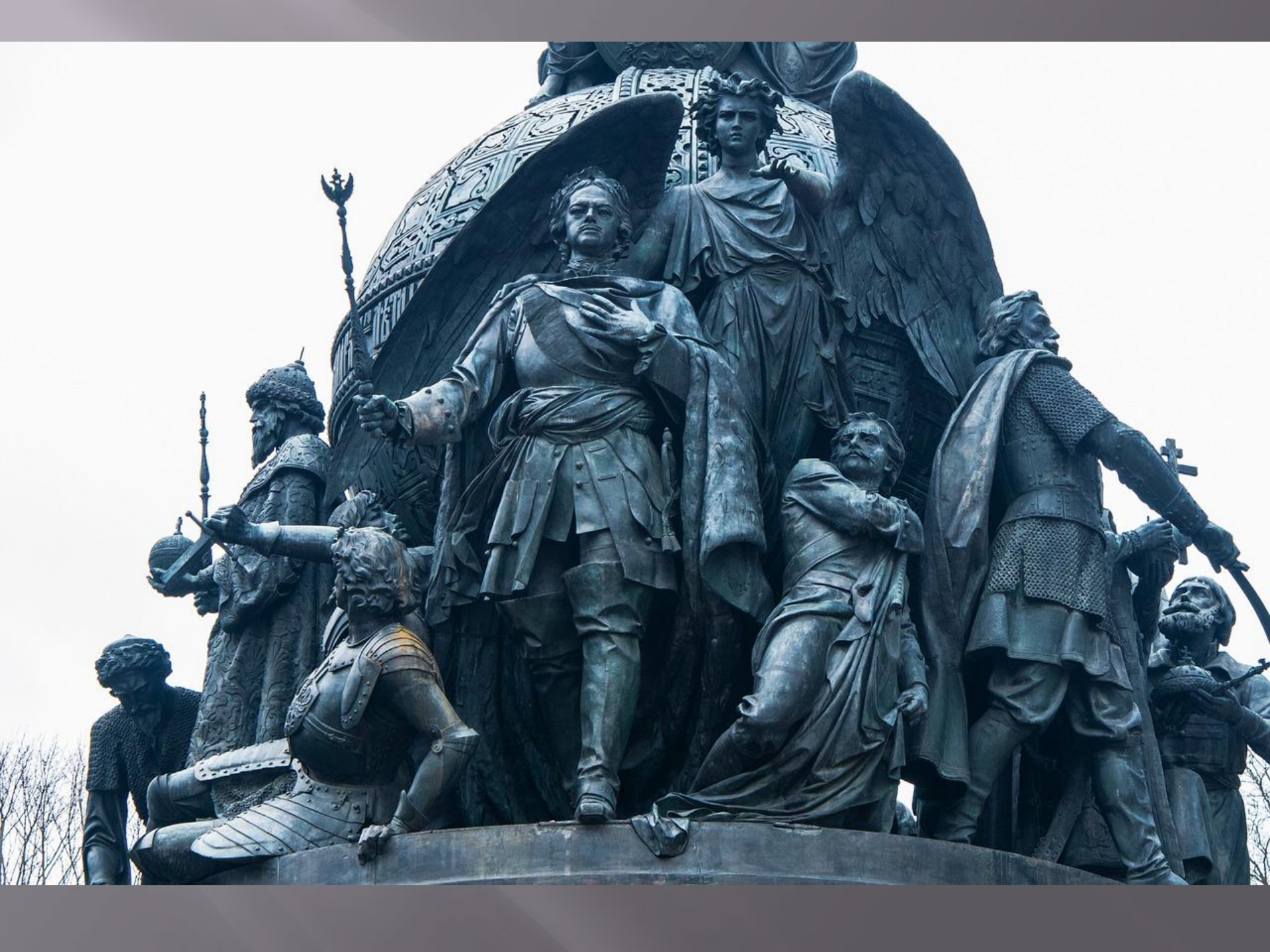




4. Исторический жанр связан с отражением конкретных исторических событий и рассказом об их участниках. Чаще всего этот жанр реализует себя в монументальных формах.



Памятник Николаю I, Петр Карлович Клодт и Огюст Монферран



Виды скульптуры

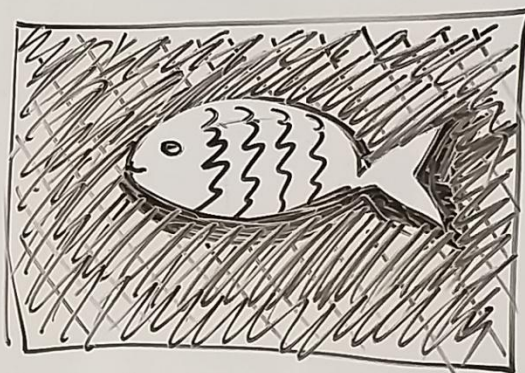
Скульптура
делится на два
основных вида:

- *круглую скульптуру*
- *рельеф*



Виды скульптуры

↓
КРУГЛАЯ



Рельеф

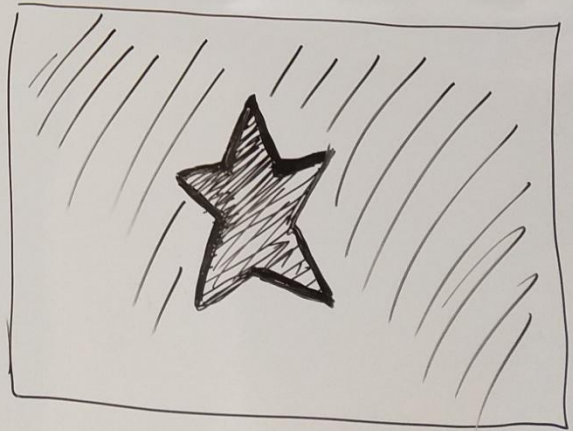
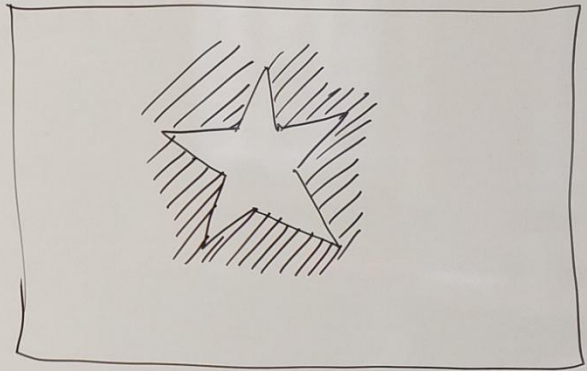
Виды скульптуры

КРУГЛАЯ



ПОСТАМЕНТ

РЕЛЬЕФ



Круглая скульптура

- В круглой скульптуре изображенный предмет или фигура имеет такую же объемную форму, какой она бывает в действительности. Скульптор работает при соблюдении всех пропорций.



Рельеф



- В рельефе изображение создается объемной формой, частично выступающей над плоскостью. В рельефе можно изобразить большую группу людей и даже пейзаж.

A
COURT





**Фараон с супругой,
возносящий молитву к
солнечному диску Атону**

Рельеф

- ▣ Так как рельефы всегда связаны с плоскостью, их широко используют для художественного оформления стен зданий и для постаментов памятников.



Назначение скульптуры

- По назначению скульптура подразделяется на
 - **монументальную,**
 - **станковую**
 - **декоративную**
- Это деление обусловлено содержанием скульптуры, размерами произведения, его назначением.

СКУЛЬПТОР ЗА РАБОТОЙ

Функции
скульптуры

Камерная
(небольшая)



декоративная
(рельеф)



монументаль-
ная
(памятники)



Ф
ФУНКЦИИ СКУЛЬПТУРЫ

КАМЕРНАЯ
(НЕБОЛЬШАЯ)



ДЕКОРАТИВ-
НАЯ
(УКРАШАЕТ)



МОНИМЕНТАЛЬ-
НАЯ
(БОЛЬШАЯ)



Монументальная скульптура

- Монументальная скульптура (памятники, статуи, рельефы) запечатлевает исторические события и образы исторических деятелей.
- Традиционный тип памятника — это одна фигура или групповая композиция, установленные на постаменте.





Станковая скульптура

- ❑ Произведения станковой скульптуры невелики по размеру.
- ❑ Основной жанр станковой скульптуры — **портрет**. Особенно широко этот жанр применяется в круглой скульптуре.
- ❑ Круглая скульптура может изображать одного человека (*статуя*) или нескольких людей (*группа*), может изображать фигуру человека целиком или фрагментами (*торс, бюст, голова*).



Декоративная скульптура

- Декоративная скульптура является частью архитектурного ансамбля и предназначается для художественного оформления зданий, парков, стадионов, городских улиц, площадей. Это статуи и рельефы, тесно связанные с архитектурой, но не лишённые и самостоятельного значения.



Декоративная скульптура



Виды скульптуры:



- 1) мелкая пластика [древние глиптики – резьба на полудрагоценных минералах; резьба по кости; фигурки из разных материалов, амулеты и талисманы; медали и т.д.];

Мелкая пластика. Глиптика



Скульптура малых форм

