

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6»

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»



Авторы проекта 8а класса:

Шульга Алиса

Андреевых Анна

Артемова Александра

Гузов Глеб

Толмачев Богдан

Стельмаченко Игорь

Руководитель проекта:

Марович С.К

ЗАЧЕМ НУЖЕН ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР?

- ◎ **Школьный театр** - активная форма художественно-творческой самодеятельности детей, где единство психологии, педагогики, эстетики и этики имеет первостепенное значение и создает предпосылки и условия для многостороннего развития личности.



- Р.Роллан говорил: «Театр должен просвещать ум. Он должен наполнять светом наш мозг... Пусть же учат народ видеть вещи, людей, самого себя и ясно судить обо всем этом.
- Радость, сила и просвещение — вот три условия театра».

РОМЕН РОЛЛАН

ЛАУРЕАТ 1915 ГОДА

- **Ромен Роллан** — французский писатель, общественный деятель, учёный-музыковед.
- Признание получил на рубеже XIX и XX веков, после постановки пьес о Великой французской революции («Волки», «Торжество разума», «Дантон», «Четырнадцатое июля»)
- Наиболее известное произведение — роман «**Жан Кристоф**» из 10 книг. Роман принёс автору мировую славу, он переведён на десятки языков.
- Среди других произведений стоит выделить цикл книг о великих художниках: «Жизнь Бетховена», «Жизнь Микеланджело», «Жизнь Толстого».



Ромен Роллан
1866 -1944

- **Цель нашего проекта** - создание условий для нравственно-интеллектуального развития личности средствами театрального искусства, которые помогут решить проблемы воспитания и досуга учащихся и их родителей.
- **Задачи проекта**
- 1. Раскрыть индивидуальные творческие способности личности, креативного мышления.
- 2. Поддержать стремление к самовыражению, самореализации, самосовершенствованию учащихся.



ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Наименование	Источник	Цена за штуку	Штук	Всего
Behringer PMP6000 Микшерный пульт (12 моноходов, 4 стереовхода) со встроенным	https://neopix.ru/goods/Behringer-PMP6000?ymclid=15849504831504136941200001	43268	1	43268
Штатив	www.dns.ru	4099	1	4099
Микрофон петличный	www.dns-shop.ru	47999	2	95998
Акустическая система JBL JRX225	https://sounddealer.ru	31 290	2	62580
Ноутбук	www.dns-shop.ru	25000	1	25000
Светоб Hydrabeam 4000 RGBW Световой прибор полного вращения	https://www.musik-produktiv.com/ru/cameo-hydrabeam-4000-rgbw.html	47 055	1	47 055
Микрофон	www.dns-shop.ru	11000	2	22000
ИТОГО (все самое необходимое):				300000

Ожидаемые результаты работы:

По окончании реализации проекта ученики смогут чувствовать себя на сцене раскованно, свободно. Должны будут грамотно применять знания основ актерского мастерства, законы сценического действия. Ожидается, что участники проекта смогут владеть элементами актерской выразительности, анализировать произведение. Дети научатся ориентироваться в этических вопросах, будут стремиться к знаниям, ценить труд в коллективе. Данный проект рассчитан на развитие и становление у участников следующих качеств:

- повышение творческого потенциала личности школьников
- развитие коммуникативных и организаторских способностей
- повышение самооценки, избавление от комплексов
- улучшение психологического климата в ученическом коллективе
- овладение навыками постановки праздников овладение навыками сценического искусства