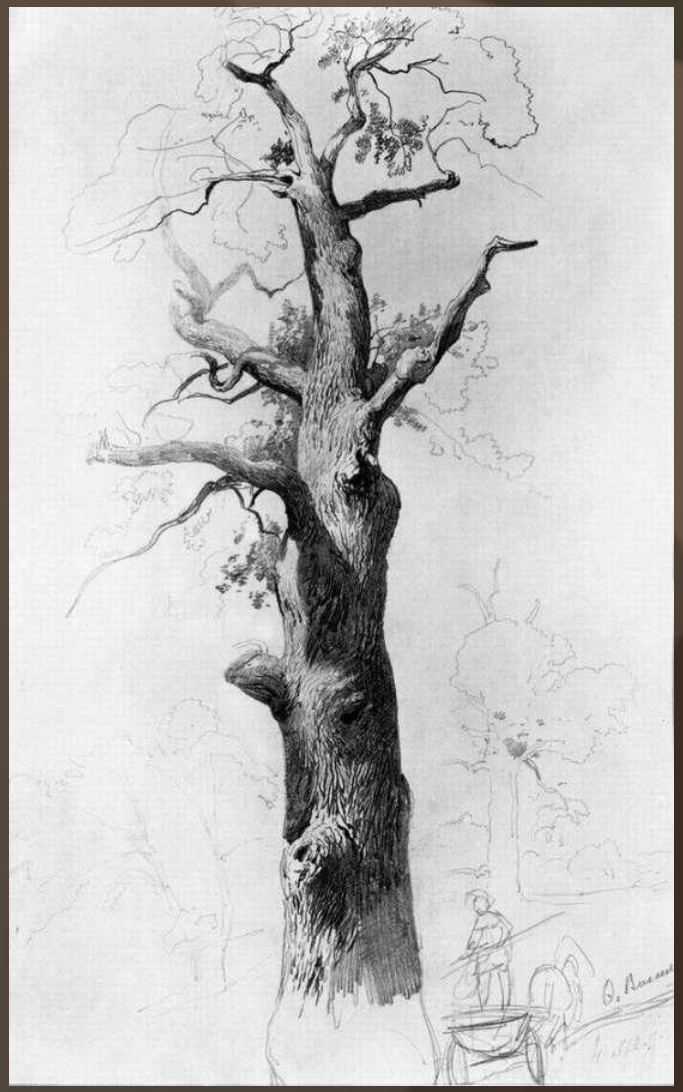
Рисунок



Графика. Рисунок.

На прошлом занятии мы с вами завершили знакомство с таким видом изобразительного искусства как Скульптура.

Сегодня мы начнем разбираться с другим видом искусства – Графикой.

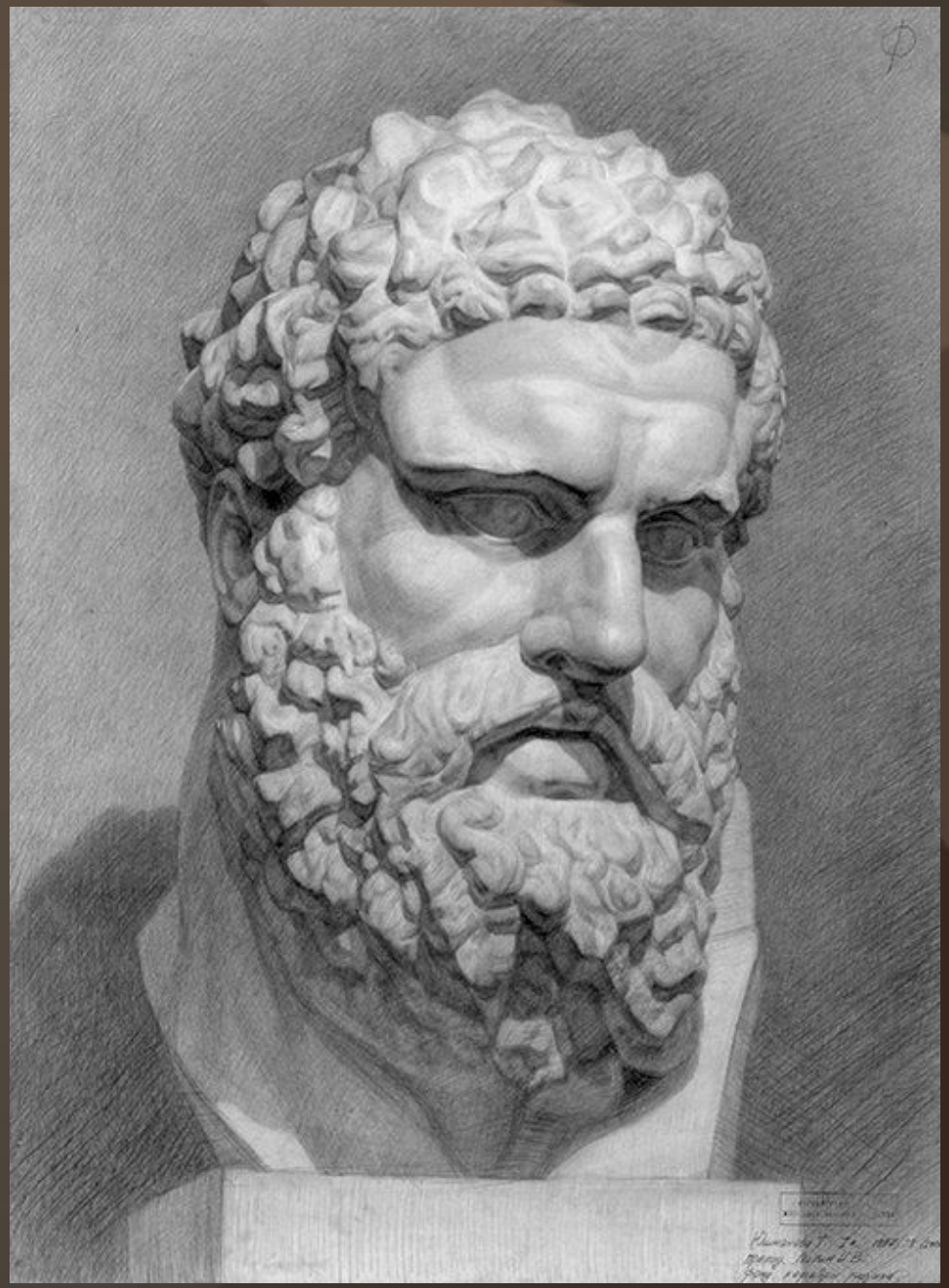
Графика – (греч. «графо» -пишу) – вид изобразительного искусства, основанный на возможности создания выразительной художественной формы путем использования разных по окраске линий, штрихов и пятен, наносимых различными способами на поверхность листа.

Одним из видов графики является рисунок.

Рисунок лежит в основе всех видов ИЗО. Живописец, график, скульптор, дизайнер начинает работу с рисунка.

Назначение рисунка может быть различным.

<u>Учебный рисунок –</u> способ длительного изучения художником предметов окружающего мира.

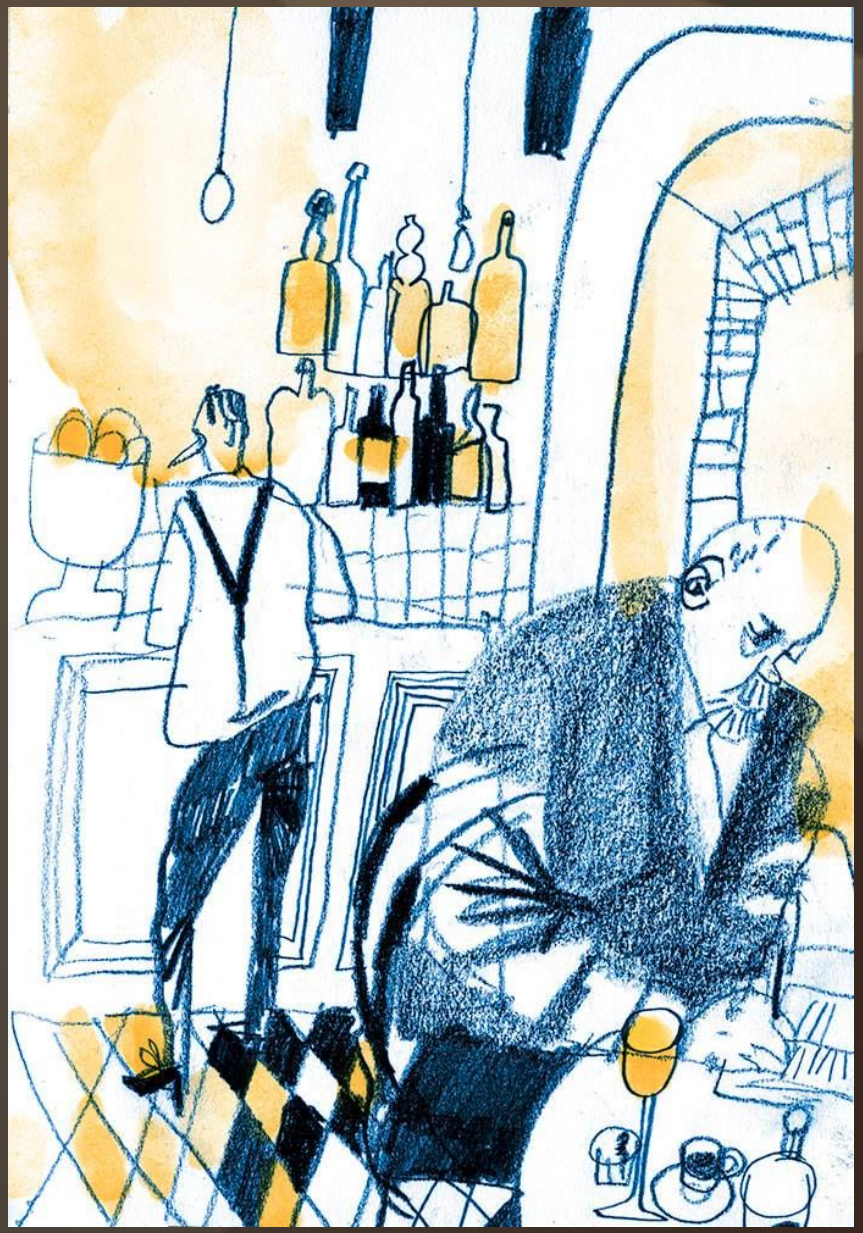


Краткосрочный рисунок, набросок – мгновенный анализ явлений жизни для перевода его в изображение.

Рисунки русских художников В.Серова и Н.Купреянова

Краткосрочные рисунки современной художницы В.Семыкиной

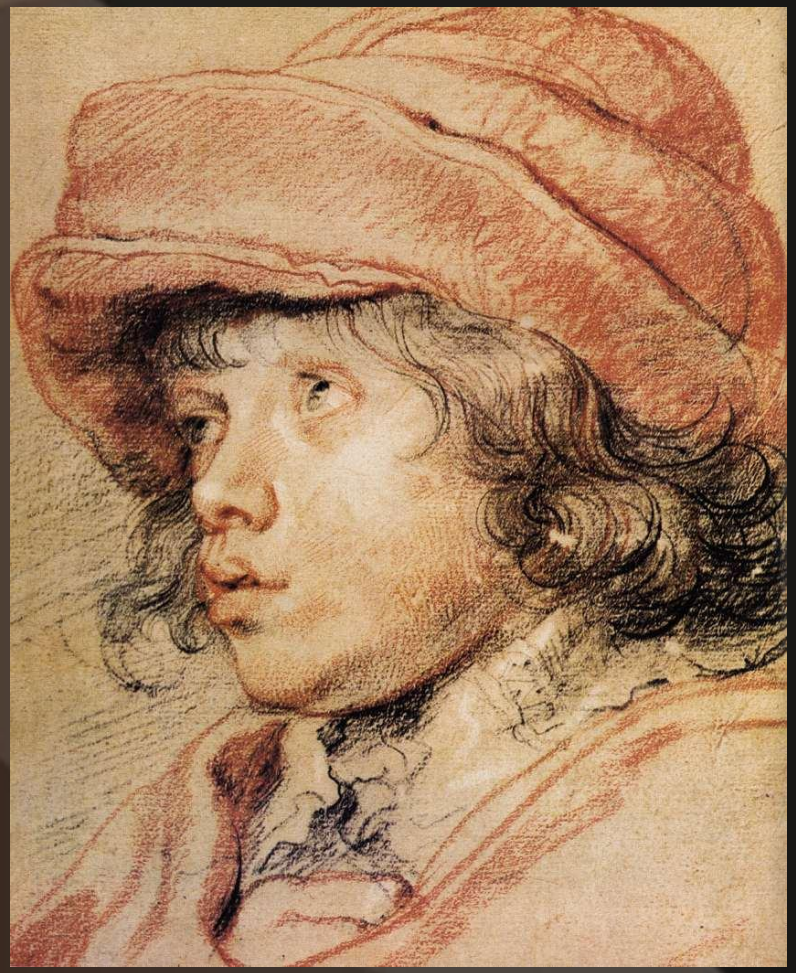
В.Семыкина Краткосрочные рисунки.



Композиционные поиски, эскизы – рисунки для поиска правильного расположения персонажей, предметов в будущей картине

<u>Станковый рисунок</u> – рисунок, представляющий собой законченное произведение искусства.

Рисунки Репина и Рубенса



Станковый рисунок. Рисунки И.Репина

Одним из элементов рисунка является линия. Задачи ее многообразны. В зависимости от формы и освещения она может от характера нажима усиливаться или слабеть. С помощью характера линии можно показать первый план, глубину пространства, фактуру предмета.

Чаще всего рисунок выполняется карандашом.

Одним из лучших рисовальных материалов является уголь.

Рисуют художники – графики пастелью, сангиной.

Среди графических материалов есть и жидкие - это тушь и чернила.

Часто применяется смешанная техника рисования, когда в одном рисунке используется сразу несколько видов графических материалов, например, карандаш, акварель, восковые мелки др.

Рисунки серебряным и итальянским карандашом А.Дюрера и О.Кипренского

Рисунок углем. Рисунки В.Серова

Работа пастелью Э.Дега

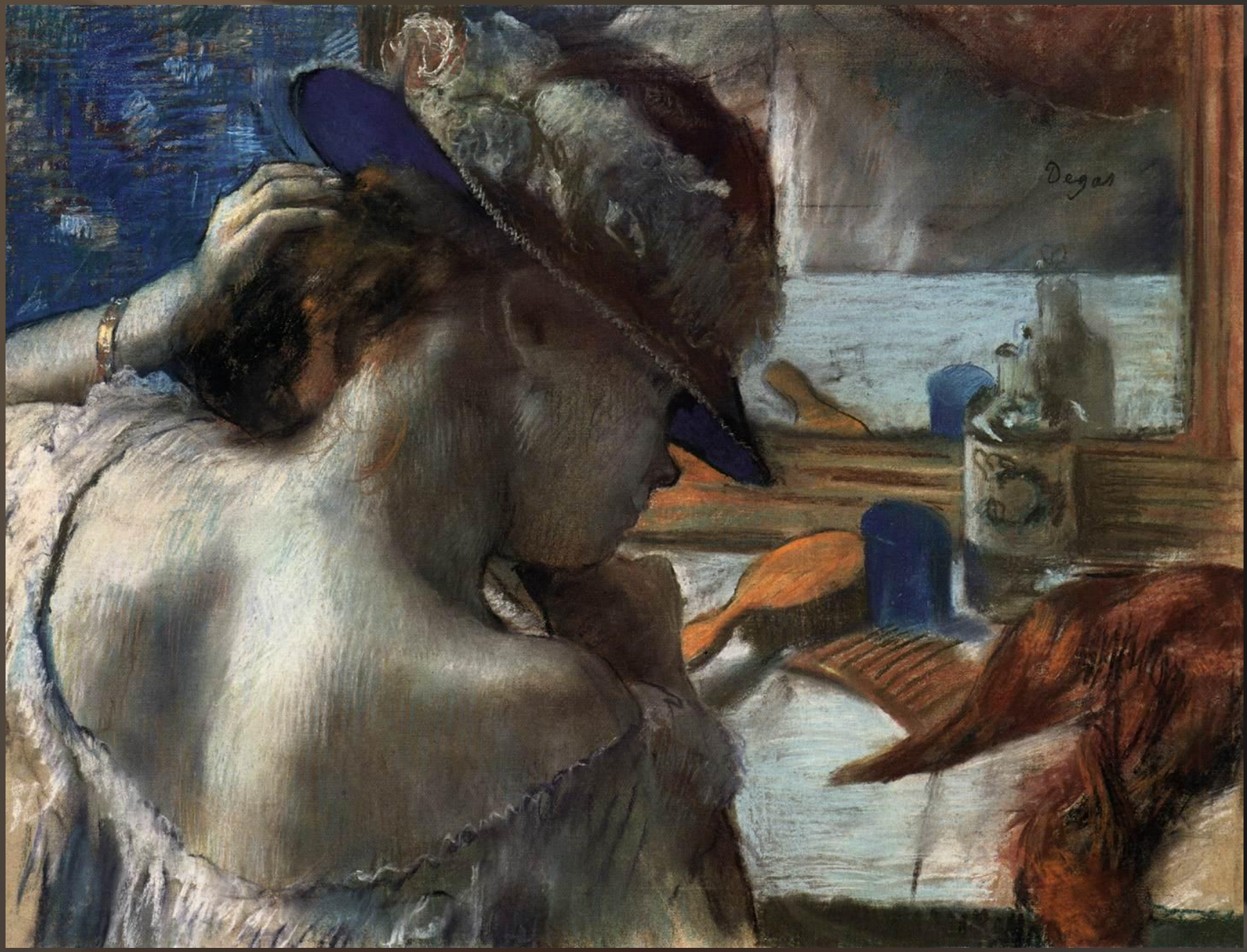
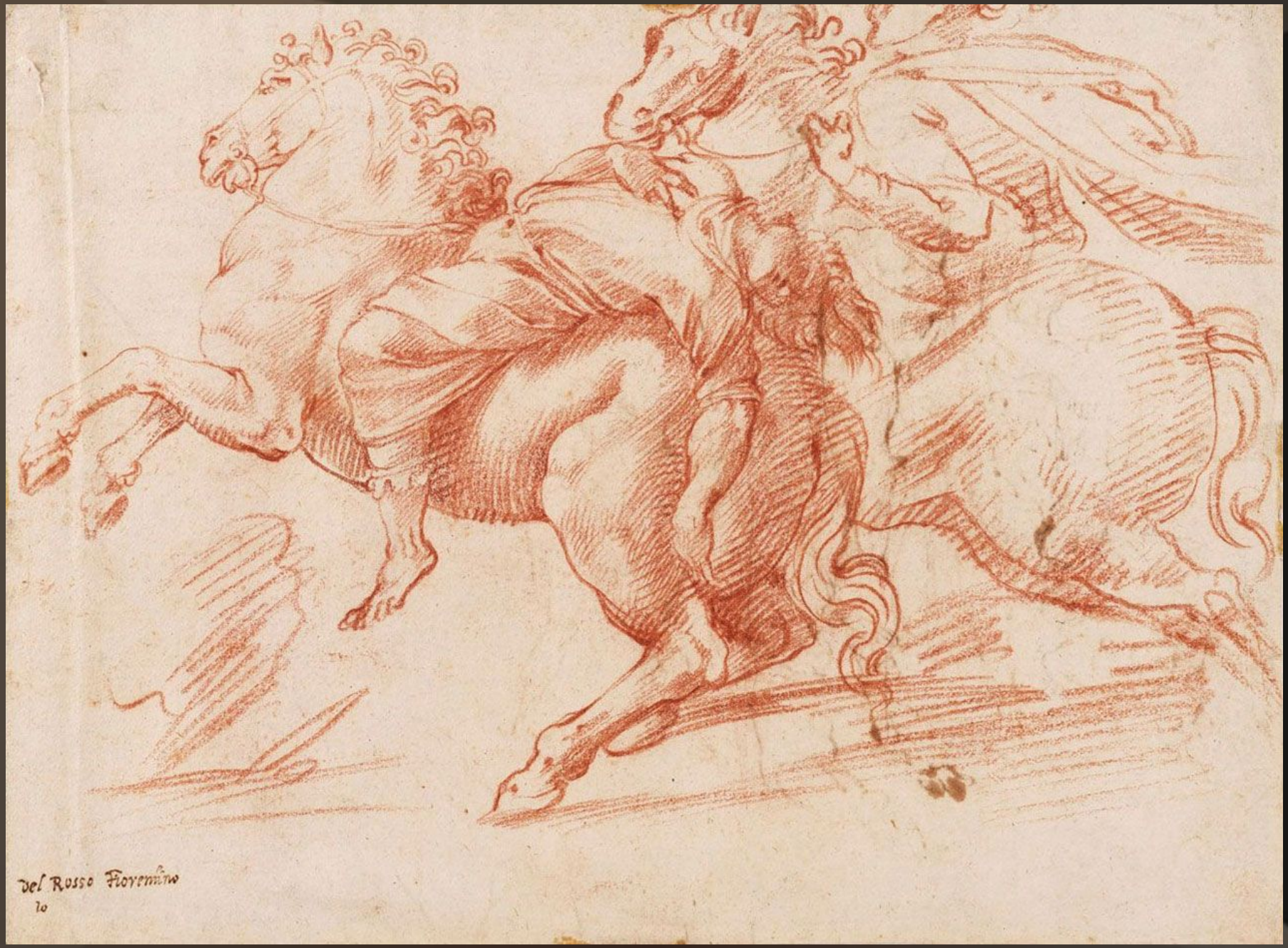


Рисунок сангиной



Рисунки тушью и чернилами

Рисунки Г.Гольбейна в смешанной технике

Задание.

1. Выписать в альбом виды рисунка.
2. Сделать в альбоме краткосрочный рисунок с натуры в смешанной технике на тему «Загадочное растение моего дома». (а загадочное оно может быть даже потому, что вы можете не знать, как оно называется, правда?) После того, как нарисовали, не забудьте проверить, полито ли оно ☺ Готовую работу для оценивания нужно будет принести на следующий урок в школе.

Удачи!