

Тема занятия :
Фонд музея

КОМПЛЕКТОВАНИЕ ФОНДОВ

1. Поисково-собираТЕЛЬская работа:

Планирование: Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов (ролевое распределение в команде);

Выполнение творческой работы:

Организация встречи с ветераном педагогического труда:

- подготовка к встрече (подготовка документов поисково исследовательской работы, ролевое распределение в команде):

- тетрадь записей воспоминаний;

- анкетирование ;

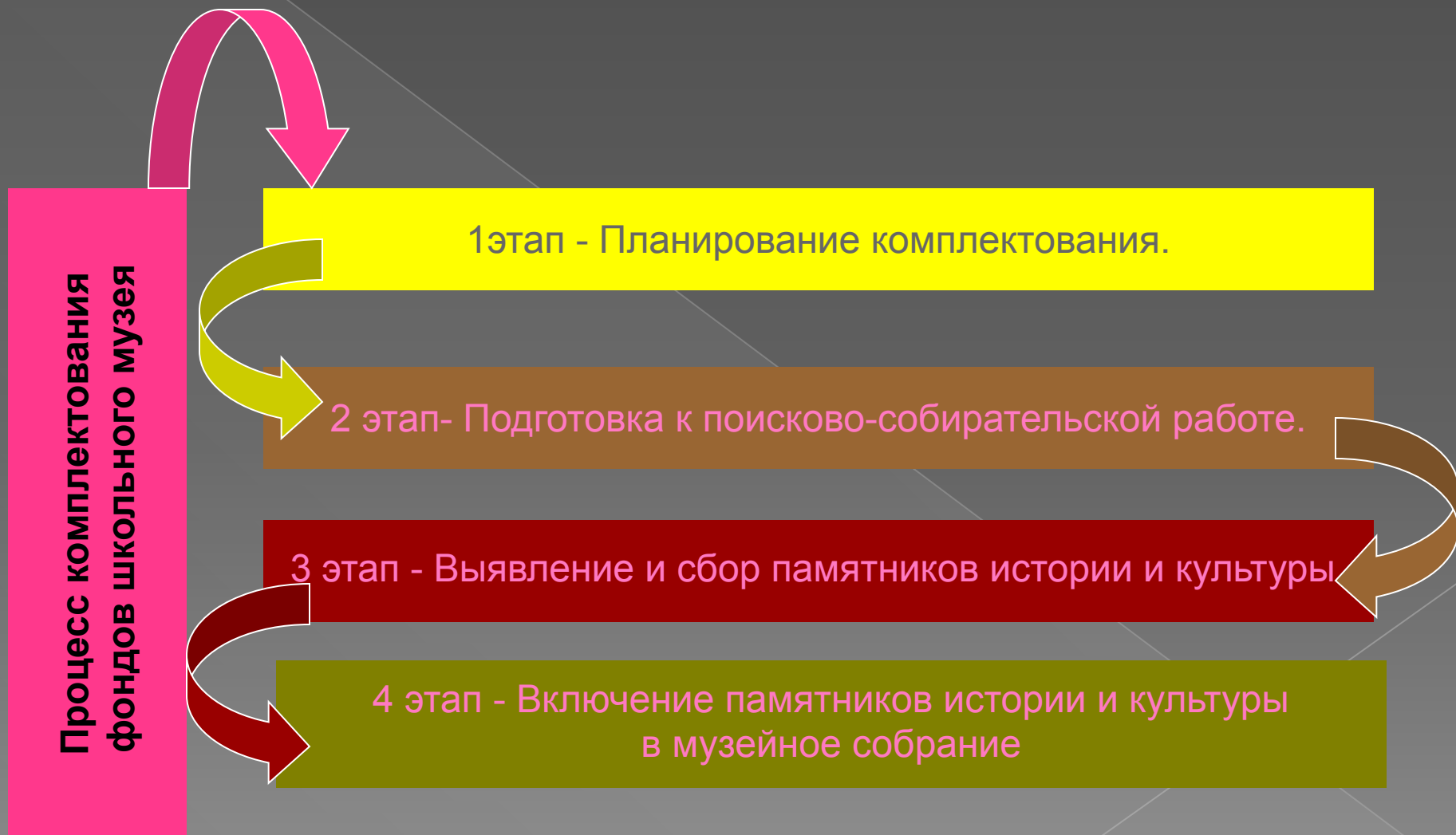
- фотофиксация - 4 чел,

- прием экспонатов в музей – 4 чел,

Исследование полученного материала, предметов и др., связанных непосредственно с событиями.

Комплектование фондов

Комплектование фондов - один из главных видов деятельности музея в образовательном учреждении



Музейный предмет

- это памятник истории и культуры, изъятый из среды бытования, прошедший все стадии научной обработки и включённый в состав музейного собрания. Главное для музейного предмета - его смысловое значение, художественная ценность или информационный потенциал.

Бытования

Обработку

предмета

первичную научную

проходит полностью

Приобретает

статус музейного

предмета

входит в музей,

получает значение



- Коллекция музейных предметов из бересты
Систематическое комплектование.

Комплектование фондов – один из главных видов деятельности музея в образовательном учреждении

Виды комплектований

- Систематическое комплектование - создание и пополнение коллекций однотипных музейных предметов: посуды, мебели, одежды;
- Тематическое комплектование
- - метод комплектования, связанный с изучением какого-либо исторического процесса, события, лица, явления природы и сбором источников информации о них;
- Комплектование «по горячим следам событий»
 - сбор устных свидетельств (опрос населения, анкетирование, интервьюирование);
- Текущее комплектование - получение отдельных музейных предметов от дарителя, закупа, случайные находки.

Ш У О Ш У О Σ Γ < Ш У Г О В А Т Σ Ш І

создание и пополнение коллекций
однотипных музейных предметов:
посуды, мебели, одежды;



Предметы быта:
материал железо,
техника: ковка

Заключительный этап комплектования фонда школьного музея

- включение памятников в фонд музея.

- ⦿ – включение в него выявленных и собранных памятников истории.
- ⦿ - собранные материалы заносятся в книгу поступлений основного фонда.

Вопросы для закрепления пройденного материала

- Что включает в себя «Научно-вспомогательный фонд»?
- В чём заключается поисково-исследовательская работа? В чем её задача?
- **Виды комплектования. Дайте определения:**
- Систематическое – это....
- Тематическое – это....
- По горячим следам событий – это....
- Текущее – это....