

Тема занятия :
Фонд музея

КОМПЛЕКТОВАНИЕ ФОНДОВ

1. Поисково-собираТЕЛЬская работа:

Планирование: Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов (ролевое распределение в команде);

Выполнение творческой работы:

Организация встречи с ветераном педагогического труда:

-подготовка к встрече (подготовка документов поисково исследовательской работы, ролевое распределение в команде):

-тетрадь записей воспоминаний;

-анкетирование ;

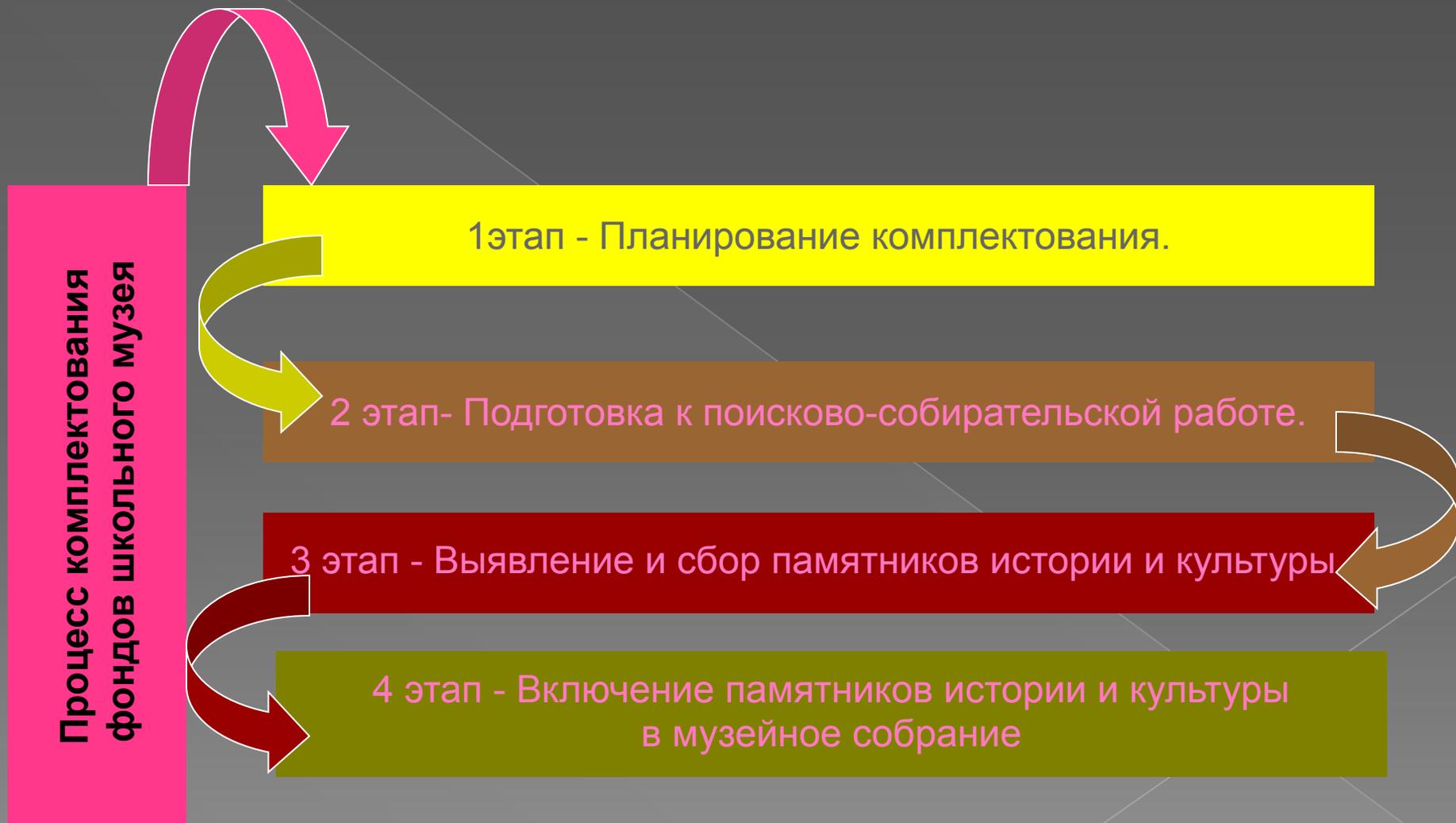
-фотофиксация - 4 чел,

-прием экспонатов в музей – 4 чел,

Исследование полученного материала, предметов и др., связанных непосредственно с событиями.

Комплектование фондов

Комплектование фондов - один из главных видов деятельности музея в образовательном учреждении



Музейный предмет

- это памятник истории и культуры, изъятый из среды бытования, прошедший все стадии научной обработки и включённый в состав музейного собрания. Главное для музейного предмета - его смысловое значение, художественная ценность или информационный потенциал.

Бытования

Обработку

предмета

первичную научную

проходит полностью

Приобретает

статус музейного

предмет

предмет

предмет



- Коллекция музейных предметов из бересты
Систематическое комплектование.

Комплектование фондов – один из главных видов деятельности музея в образовательном учреждении

Виды комплектований

- Систематическое комплектование - создание и пополнение коллекций однотипных музейных предметов: посуды, мебели, одежды;
- Тематическое комплектование
- - метод комплектования, связанный с изучением какого-либо исторического процесса, события, лица, явления природы и сбором источников информации о них;
- Комплектование «по горячим следам событий»
 - сбор устных свидетельств (опрос населения, анкетирование, интервьюирование);
- Текущее комплектование - получение отдельных музейных предметов от дарителя, закупа, случайные находки.

Ш У О Ш У О Σ Γ < Ш У Г О В А Т Σ Ш І

создание и пополнение коллекций
однотипных музейных предметов:
посуды, мебели, одежды;

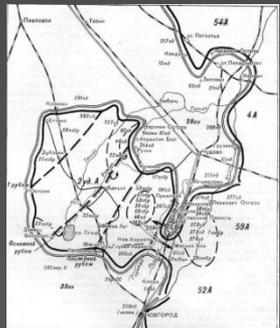


Предметы быта:
материал железо,
техника: ковка

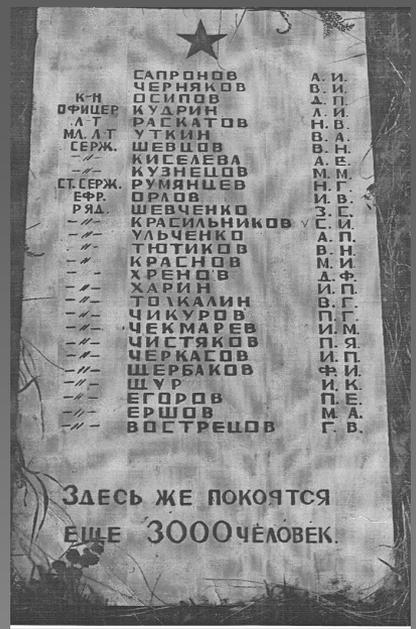
КОМПЛЕКТОВАНИЕ

метод комплектования, связанный с изучением какого-либо исторического процесса, события, лица, явления природы и сбором источников информации о них;

Тема : ВОВ 1941-1942 гг.
Любанская операция.
Красильников Степан Иванович,
захороненный в местечке Мясной Бор в 1942 году



Strapazen für Mann und Pferd durch die verschlammten Waldwege im Wolchowgebiet 1942
Мучения и для людей, и для лошадей на размытых дорогах Волховских лесов, 1942 г.



- | | | |
|----------|--------------|-------|
| | САПРОНОВ | А. И. |
| | ЧЕРНЯКОВ | В. И. |
| К-Н | ОСИПОВ | А. П. |
| ОФИЦЕР | КУДРИН | А. И. |
| А.Т | РАСКАТОВ | Н. В. |
| МА.А.Т | УТКИН | В. А. |
| СЕРЖ. | ШЕВЦОВ | В. Н. |
| — | КИСЕЛЕВА | А. Е. |
| — | КУЗНЕЦОВ | М. М. |
| СТ.СЕРЖ. | РУМЯНЦЕВ | Н. Г. |
| ЕФР. | ОРАВ | И. В. |
| РЯД. | ШЕВЧЕНКО | З. С. |
| — | КРАСИЛЬНИКОВ | С. И. |
| — | УЛЬЧЕНКО | А. П. |
| — | ТЮТИКОВ | В. Н. |
| — | КРАСНОВ | М. И. |
| — | ХРЕНОВ | Д. Ф. |
| — | ХАРИН | И. П. |
| — | ТОЛКАЛИН | В. Г. |
| — | ЧИКУРОВ | П. Г. |
| — | ЧЕКМАРЕВ | И. М. |
| — | ЧИСТЯКОВ | П. Я. |
| — | ЧЕРКАСОВ | И. П. |
| — | ШЕРБАКОВ | Ф. И. |
| — | ШУР | И. К. |
| — | ЕГОРОВ | П. Е. |
| — | ЕРШОВ | М. А. |
| — | ВОСТРЕЦОВ | Г. В. |

Здесь же покоятся
еще 3000 человек.

Заключительный этап комплектования фонда школьного музея

- включение памятников в фонд музея.

- ⦿ – включение в него выявленных и собранных памятников истории.
- ⦿ - собранные материалы заносятся в книгу поступлений основного фонда.

Вопросы для закрепления пройденного материала

- Что включает в себя «Научно-вспомогательный фонд»?
- В чём заключается поисково-исследовательская работа? В чем её задача?
- **Виды комплектования. Дайте определения:**
- Систематическое – это....
- Тематическое – это....
- По горячим следам событий – это....
- Текущее – это....