

Геометрия вокруг

нас

Работу
выполнили:
Александр Савин
Кирилл
Богдашкин
Иван Комаров
Матвей Кошкин

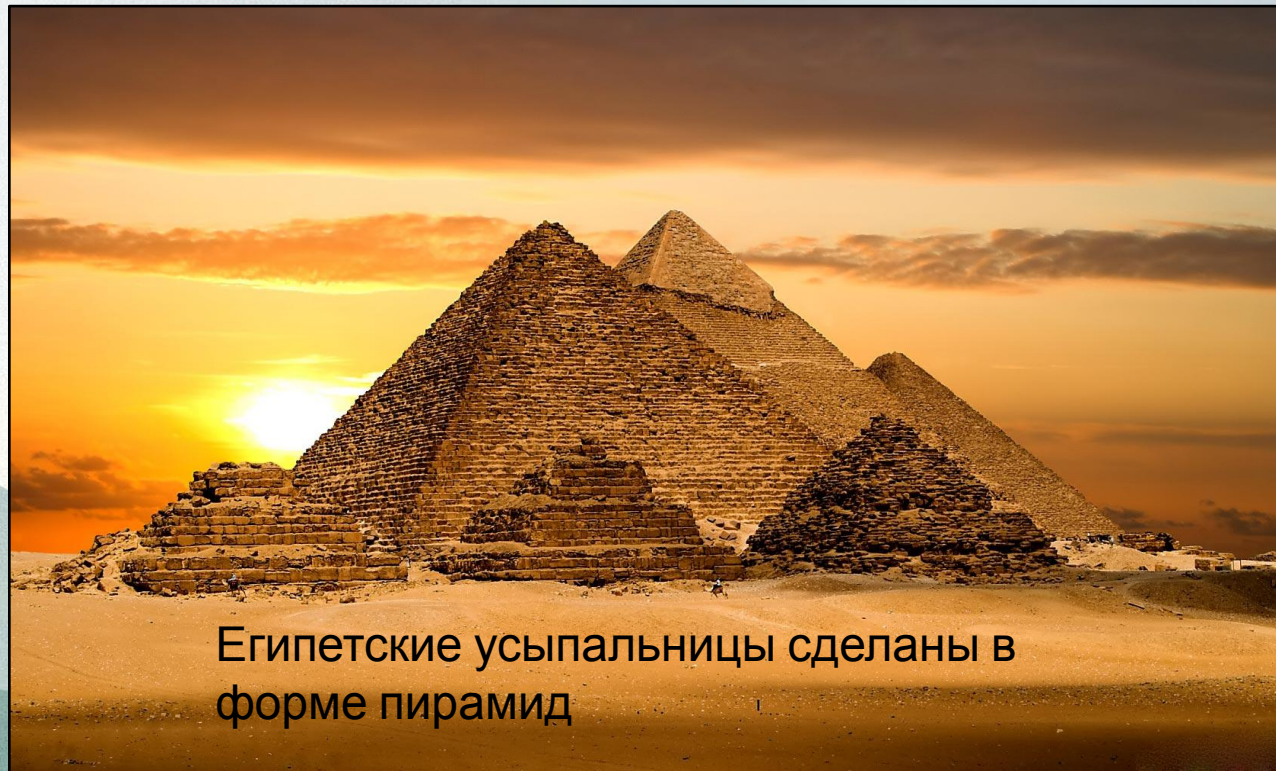
Геометрия в

архитектуре

Геометрия как наука появилась в Древней Греции, но геометрию использовали еще в Древнем Египте для строительства домов и усыпальниц.

В основе любого архитектурного сооружения лежат геометрические фигуры.

Проще говоря-без геометрии невозможно построить устойчивое и красивое здание.



Египетские усыпальницы сделаны в форме пирамид



В доказательство можно еще привести Биг-Бен, один из символов Англии. Его можно поделить на 3 части: основание(красный) циферблат (чёрный) крыша(зелёный).

В каждой части есть несколько или больше геометрических фигур, что опять подтверждает- при постройке любого сооружения всегда участвует геометрия.

Каждая его часть является геометрической фигурой.



Геометрия в

живописи

Можно подумать, что математические расчеты не имеют значения для художественного искусства. Но это не так. Отражение окружающего нас мира, чем в большей или меньшей мере и является изобразительное искусство, связано с воспроизведением геометрических фигур.



Геометрия в искусстве присутствовала почти всегда. Существовая, однако, в разные эпохи, геометрия в живописи принимала разные значения. Иногда она представляла в роли перспективы, будучи инструментом для передачи объема на плоскости, а позднее перетекла в буквальное понятие, представив собой геометрические предметы как объекты искусства.

