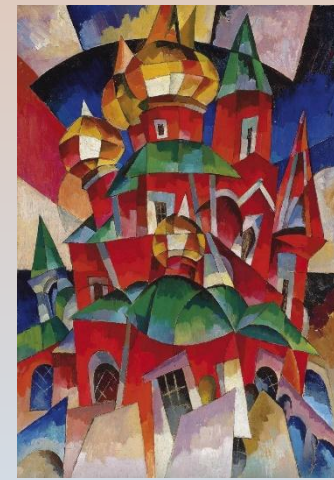
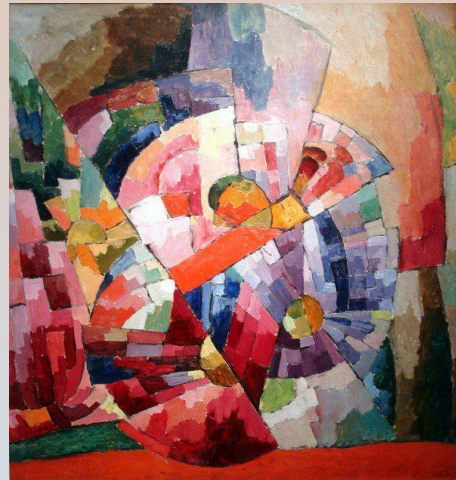




Автопортрет. «Le grand peintre».
1915. Холст, масло. ГТГ

Аристарх
Васильевич
ЛЕНТУЛОВ
1882, с. Воронье Пензенской губ. – 1943,
Москва

Русский и советский художник, живописец, сценограф.
Один из родоначальников «Русского авангарда»,
участник многих авангардных выставок, член-
учредитель объединения «Бубновый валет»





Автопортрет
1913

Холст, масло. 83 x 83



Зонтики. Пляж
Начало 1910-х

Холст, масло. 101 x 88



Монастырь
Начало 1910-х (1917?)

Картон, масло. 101,5 x 98



Церкви. Новый Иерусалим
1917

Холст, масло. 100 x 100



Портрет А. Я. Таирова
1918–1919

Холст, масло. 104,7 x 99



Старый замок в Крыму. Алушка
1916

Холст, масло. 120 x 104

Саратовский государственный
художественный музей имени
А.Н. Радищева



Закат на Волге

Дата создания: 1928

Размер: 153×100 см

Местонахождение:
Государственная
Третьяковская галерея
Москва



Ночь на Патриарших
прудах

1928

Размер: 96×76 см



Солнце над крышами.
Закат
1928



Натюрморт с
сиренью



Натюрморт с
пирожными и фруктами



Аристарх Лентулов. Крекинг нефтеперегонного завода. 1930-1931. Холст, масло, 192x163. Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева.



Кисловодск. 1933–1934

Техника: Акварель

Материалы: Бумага,
Картон

Размер: 44.5×61.8 см



Рабочие Керченского
металлургического завода
им. Войкова. 1930.
Бумага, акварель.
Коллекция Челябинского
трубопрокатного завода.



Котельщики
Керченского
металлургического
завода им. Войкова.
1931. Бумага, акварель.
Коллекция
Челябинского
трубопрокатного
завода.



В окрестностях
Москвы.
1940



Защита Ленинграда.
1942
Самарский
областной
художественный
музей



Автопортрет

1940

Пензенская картинная
галерея им. К.А. Савицкого