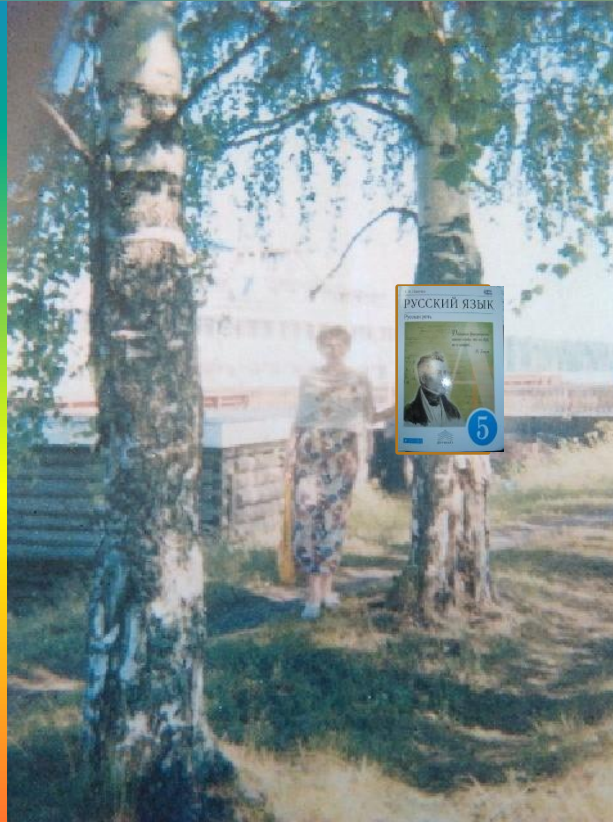


## ПРОЕКТ 5 В КЛАССА

Язык-это история  
народа.  
Язык – это путь  
цивилизации и  
культуры  
А. И. Куприн



Дивишься  
драгоценности  
нашего языка:  
что ни звук, то  
и подарок...  
Н. В. Гоголь

# ГОВОРИ И ПИШИ ПРАВИЛЬНО

# ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

---

- Провести анкетирование по данной теме и сгруппировать ошибки по правилам.
- Работа с текстом по нахождению и исправлению ошибок.
- Оказание помощи в преодолении речевых и грамматических ошибок.

# ПЛАН ПРОЕКТА

---

- 1.Тема проекта и её участники.
- 2.Слова засоряющие речь,и разновидности ошибок.
- 3.Сценка «Несуразные вещи».
- 4.Задание «Проверь себя».
- 5.Словари – наши помощники.
- 6.Выдающиеся люди о языке.
- 7.Завершение проекта.

# ТЕМА ПРОЕКТА: УМЕТЬ ГОВОРИТЬ И ПИСАТЬ -ИСКУССТВО

---

- Проблема: зачем человеку хорошая речь ?
- Продолжительность проекта: 2 четверти
- Цели проекта : привлечь внимание к культуре речи ,к потребности «говорить и писать правильно», к сохранению родного языка.



- Участники проекта: педагог , ученики 5 В кл .
- Руководитель проекта : учитель Суханова Раиса Николаевна

# Слова, засоряющие речь

Концеляризмы  
Местные говоры  
Речевые штампы  
Жаргонизмы  
Иноязычные слова...

Слова-сорняки:  
Ну, вот, как бы,  
так сказать,  
это самое, в общем,  
короче...

Чистота речи – отсутствие в ней лишних слов, слов – «сорняков», слов – паразитов.

Смешение разговорной и просторечной лексики  
Он дотошно выполняет любое задание

Неверно подобранное слово.  
Всем необходимо следить за своим произнесением  
Смысловая неточность.  
Мы постоянно оказываем содействие отстающим.

## Грамматические ошибки из сочинений учащихся

---

Они оба приглянулись на Марью Ивановну.

Пугачёв был против крепостного права, но и плохие качества были.

Автор учит нас честности, смелости и уважать друзей.

Я остановлюсь, это на вопросе о роли сказуемого.

## Речевые ошибки

---

В этом рассказе рассказывается о реальных событиях.

Данный текст написал В.Белов. Он относится к художественному стилю. У меня сразу же возникла картина в своём воображении.

Ноздрёв просто хотел прикольнуться над Чичиковым.

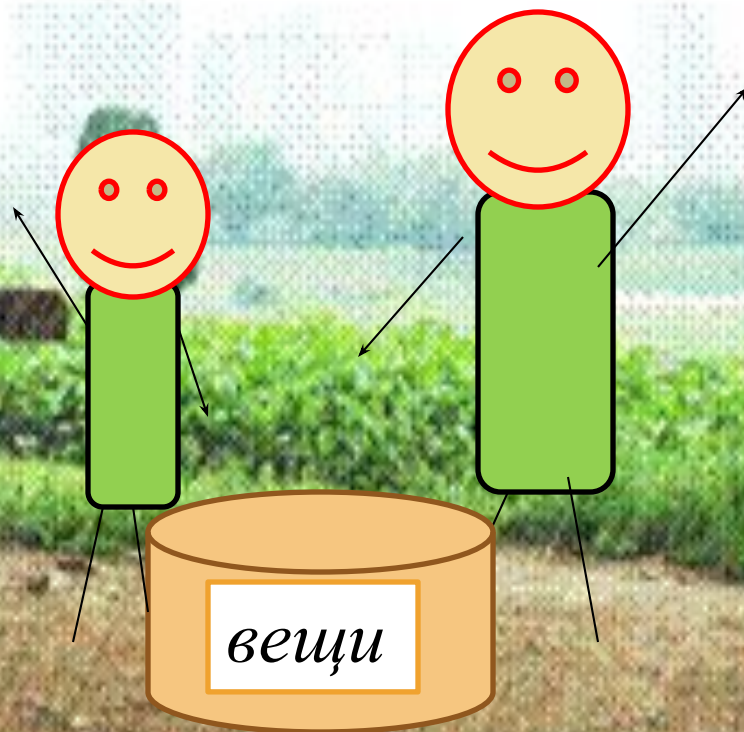
Автор использует художественные особенности ( вместо средства).

Уже на первом абзаце автор пишет , что надо бережно относиться к природе.

Потом автор пишет, что нужно уметь всматриваться и вслушиваться, а также, что надо просто любить окружающий нас мир



# НЕСУРАЗН ЫЕ ВЕЩИ



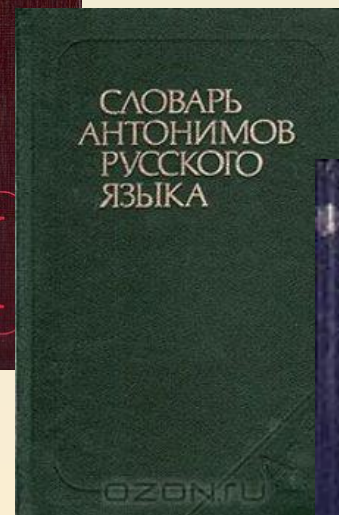
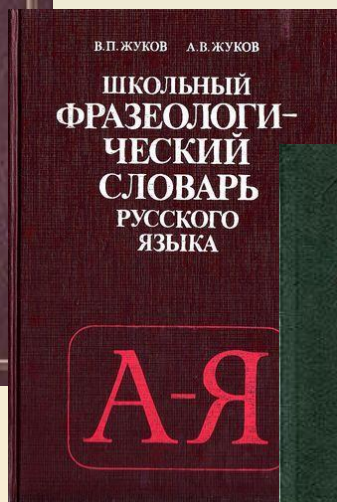
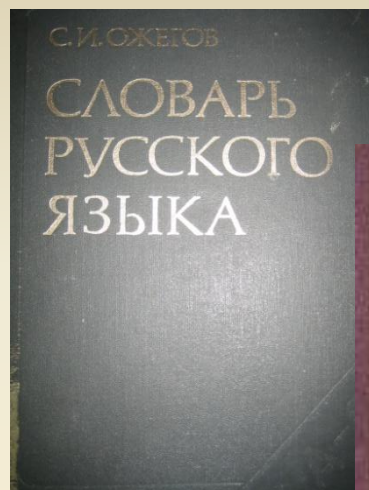
# ЗАДАНИЯ

---

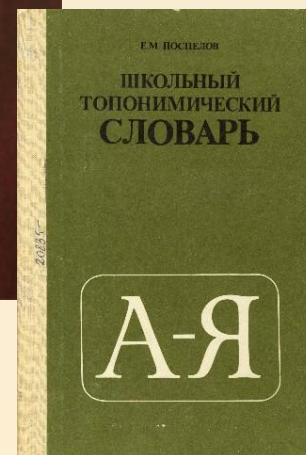
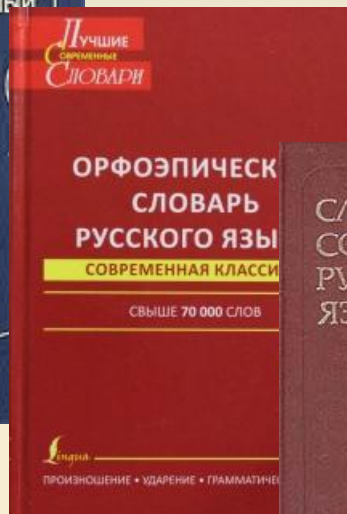
1. Расставить ударение в следующих словах:  
Баловать , дефис, дозвонишься, красивее,  
завидно, квартал, обеспечение, партер,  
сливовый, торты, щавель, углубить.

Балова́ть , дефи́с, дозвони́шься, краси́вее,  
зави́дно, кварта́л, обеспе́чение,  
парте́р, сливо́вый, торты́, ща́вель,  
углуби́ть.

# СЛОВАРИ - НАШИ ПОМОЩНИКИ







# ПРОВЕРЬ СЕБЯ

---

## Угадайте, что значат эти «региональные словечки»

Одно и то же слово в разных уголках страны может иметь разное значение. Проверьте себя, насколько вы сильны в переводе с «русского регионального на русский».

1.» Моряной» в Нижнем Поволжье называют:

1) Сильный юго – восточный ветер, дующий с Каспийского моря;

2) девушку в тельняшке;;

3) Во Владивостоке «фонарно» бывает, когда

1) прилетела халява;

2) надо применить смекалку, а не хочется;

3) всё просто.

3. «Тошнотик» в Санкт – Петербурге:

1) пирожок, проданный на улице из тележки на колёсах;

2) незванный гость;

3) Коктейль

**Ответ:**  
**1**

**Ответ:**  
**3**

**Ответ:**  
**1**

---

4. «Едришки- шишки» в Пермском крае:

- 1) Пихтовое варенье ;
- 2) Синяки после драки;
- 3) возглас, выражающий удивление или разочарование.

**Ответ: 3**

5. «Мака» в Ижевске это:

- 1) Шапка с помпоном.
- 2) Неизвестная гадость, съеденная малышом
- 3) Милый, дорогой сердцу человек.

**Ответ: 3**

6. «Маракуются» на Вятке,если:

- 1) Танцуют вприсядку;
- 2) Вообще не танцуют;
- 3) Выпендриваются во время еды.

**Ответ: 3**

---

Состояние русского литературного языка в настоящее время представляет собой острейшую проблему для государства, для всего общества: это объясняется тем, что в языке сосредоточен и представлен весь исторический опыт народа: состояние языка свидетельствует о состоянии самого общества, его культуры, его менталитета.

Разброд и шатания в обществе, падение нравственности, утрата характерных национальных черт – всё сказывается на языке, ведёт к его упадку.

Сохранение языка, забота о его дальнейшем развитии и обогащении – гарантия сохранения и развития русской культуры.

Знания основ культуры речи и умение правильно и убедительно говорить позволит каждому приобрести уверенность и стать раскованнее и общительнее.

Только человек, владеющий словом и логикой, может добиться успехов в жизни, но для этого надо систематически работать, развивать необходимые навыки.

Поэтому каждый гражданин Российской Федерации, кем бы он ни работал, какую бы должность ни занимал, несёт ответственность за состояние языка своей страны, своего народа.

ПАМЯТЬ

- 1 Больше читай!
- 2.Употребляй те слова, значение которых ты знаешь.
- 3.Не засоряй речь бессмысленными выражениями.
4. Будь вежлив в словах и поступках
- 5.Не употребляй без нужды иностранные слова, если их можно заменить русскими.
- 6.Не болтай лишнего.
- 7.Говори и пиши хорошим языком



# СЛОВА ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ

---

▣ *И.С. Тургенев о языке А.С.Пушкина:*

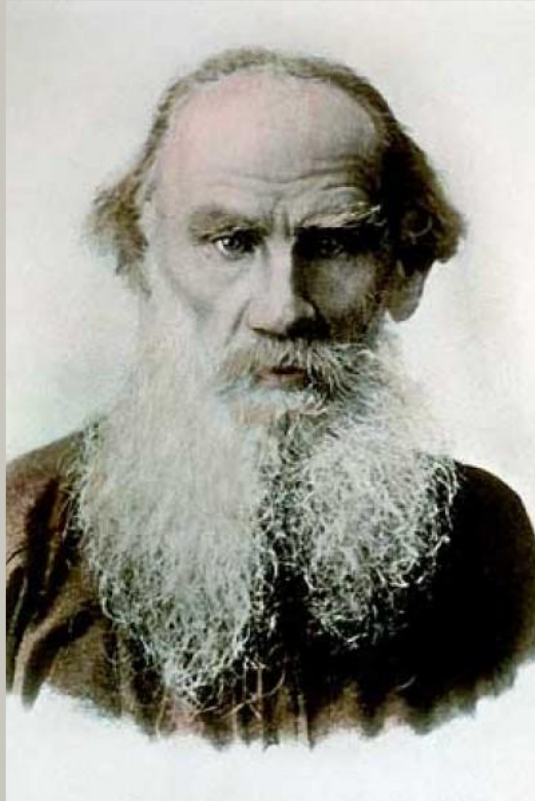
▣ « Он дал окончательную обработку нашему языку, который теперь по своему богатству, силе, логике и красоте формы признается даже иностранными филологами... »

## О знаках

### препинания

Они существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе легкость и правильное звучание...

Они твёрдо держат текст и не дают ему рассыпаться.



**Русский язык! Тысячелетия  
создавал народ это гибкое,  
пышное, неисчерпаемо богатое,  
умное, поэтическое и трудовое  
орудие своей социальной жизни,  
своей мысли, своих чувств,  
своих надежд, своего гнева,  
своего великого будущего.**

**Л. Н. ТОЛСТОЙ**

---

**Благодарим за  
внимание!!**