Александр Невский - Символ Победы!



Фильм режиссера Сергея Эйзенштейна «Александр Невский» 1938 год.



В разные исторические периоды нашего государства образ Александра Невского служил символом защитника Родины, примером, вдохновляющим на победу. Большую роль сыграл его образ в поднятии патриотического духа воинов и в годы Великой Отечественной войны.

Ещё в начале 30-х годов СССР признал себя историческим продолжателем Российского государства. Основу такой преемственности составил патриотизм, пропаганда великих побед прошлого, военной славы русского оружия. В 1938 году на экранах страны появился фильм режиссера Сергея Эйзенштейна «Александр Невский». Композитор Сергей Прокофьев написал к фильму музыку, в которой образ Александра Невского воплощён наиболее ярко, значимо. Благоверный князь показан настоящим героем, который благодаря своим личностным качествам, мужеству, таланту полководца одерживает победу над тевтонскими рыцарями и защищает свои земли и свой народ.

«Вставайте, люди русские! На славный бой, на смертный бой. Вставайте, люди вольные, за нашу землю честную!»



В 1941 году, когда началась Великая Отечественная война, фильм вернули в прокат для поддержания духа народа, и он имел ещё более оглушительный успех. Особенно эмоционально воспринималась патриотическая тема музыкального сопровождения фильма:

«Вставайте, люди русские! На славный бой, на смертный бой. Вставайте, люди вольные, за нашу землю честную!»

7 ноября 1941 года - Парад на Красной площади



Седьмое ноября 1941 года - памятная дата в истории Великой Отечественной войны. В этот день в Москве на Красной площади состоялся парад, который, вопреки всем планам фашистов, укрепил дух нашего народа в тылу и на фронте. Именно тогда и прозвучало обращение Сталина ко всем присутствующим на параде воинам:

«Великая освободительная миссия выпала на вашу долю. Будьте же достойны этой миссии! Война, которую вы ведёте, есть вой-на освободительная, война справедливая. Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков...» И первым было названо имя Александра Невского.



Сразу после речи Сталина образ Александра Невского начал активно популяризироваться на военных плакатах со словами «Кто с мечом к нам придёт, тот от меча и погибнет!».



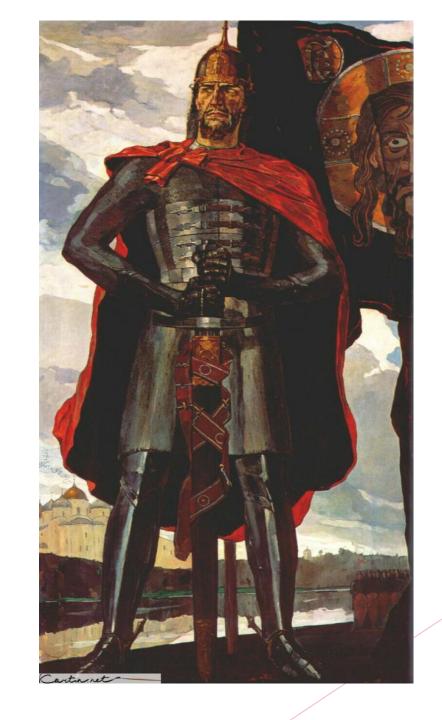
Образ Александра Невского -поднимал боевой дух солдат!



Александру Невскому было посвящено множество публикаций в газетах и журналах, театральные постановки, крупные живописные произведения, открытки и листовки. В 1941-45 годах появились, по меньшей мере, двадцать две самостоятельные книги, посвященные князю и Ледовому побоищу - в основном, брошюры небольшого формата, предназначавшиеся, в первую очередь, для солдат.

Триптих «Александр Невский» Кокорин 1942г.

В 1942 году живописец Павел Корин под грохот зениток, под ярким светом ночных прожекторов создаёт триптих «Александр Невский». Все свое знание о духовной красоте и качествах русского человека художник вложил в это произведение. В центральной части картины могучая фигура Александра Невского - воина, защитника Отечества, остановившего немецких рыцарей. Он стоит, широко расставив ноги, сжав в руках меч. Над головой князя - стяг с образом Спаса Нерукотворного. Величественная фигура Александра Невского занимает всё пространство картины, возвышается над водами реки Волхов, храмом, окрестными далями и вселяет уверенность, что русский народ сможет отстоять свою независимость. Сила воздействия созданного образа оказалась такова, что репродукции «Александра Невского» украшали фронтовые землянки и фронтовые газеты. А огромная копия картины, сделанная группой бойцов, штурмовавших Великий Новгород, была установлена у въезда в город.



«Въезд Александра Невского в Псков» Серов А. В. 1945 г.

В 1945 году, в последний год войны, художник Владимир Александрович Серов также обращается к образу Александра Невского. Он пишет картину «Въезд Александра Невского в Псков». Но каков образ князя! Князь - уже не грозный воин, как на картине П. Корина, а победитель, въезжающий на вороном коне в освобожденный город. Рядом с ним пленные рыцари, а вокруг - русский народ. Всеобщий восторг, колокольный звон, ликующие мальчишки, войско под знамёнами и хоругвями. Победа! Да, это уже 1945 год. И образ мужественного защитника Александра Невского снова соответствует надеждам и настроениям народа.



Орден Александра Невского 1942г.



В годы Великой Отечественной войны Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 июля 1942 года был учреждён орден Александра Невского. Им награждались обеспечившие успех боя офицеры и генералы за личную отвагу, мужество, храбрость и умелое командование войсковым подразделением или частью. В период Великой Отечественной войны орденом было награждено более 40 тысяч человек.

Эскадрилья «Александр Невский» построена на деньги всех православных верующих страны.

На истребителе с надписью на борту «Александр Невский» сражался известный летчик-истребитель, Герой Советского Союза, Александр Дмитриевич Билюкин. Всего за войну он выполнил 430 успешных боевых вылетов, в 36 воздушных боях лично сбил 23 и в составе группы 1 самолет противника.



Александр Невский -Символ Победы!

Образ Александра Невского как символ победы над врагом неразрывно связан с историей страны периода Великой Отечественной войны.



Патриах Кирил

Александр Невский — это удивительный пример государственного мужа, патриота, человека, беззаветно любившего свой народ и свою страну, жизнь свою положившего за Родину. Ведь никто до конца не знает, как и почему он скончался в расцвете сил, возвращаясь из Орды. Сильный и здоровый человек, рыцарь, вождь, воин неожиданно умирает — это, конечно, дает почву для размышлений; в любом случае, Александр Невский умер на боевом посту.

Имя святого стало одним из символов не только России, но и всей нашей русской цивилизации. Православные храмы во множестве посвящены святому благоверному великому князю Александру Невскому — и не только у нас, но и в Болгарии, Грузии, Дании, Словакии, Франции, Эстонии и других странах.

