

Подготовка к ГИА Сочинение-рассуждение по исходному тексту

АРГУМЕНТАЦИЯ


Здравствуйте, дорогие одиннадцатиклассники!

- ▶ Очень скоро подойдёт к концу ваше обучение в школе, где вы многое узнали, многому научились, многое поняли и осознали. Но вам предстоит очень важное испытание, где вы сможете применить все свои умения и знания на практике. Испытание это – государственная итоговая аттестация, экзамен, который необходим для получения аттестата о полном среднем образовании.
- ▶ Государственная итоговая аттестация по русскому языку – это написание сочинения-рассуждения по исходному тексту. Со структурой данного сочинения вас познакомил ваш учитель, он же рассказал вам об особенностях каждой из частей текста, возможными формулировками, тем смысловым наполнением, которое должно быть с каждой из структурных единиц.
- ▶ Но мы сегодня поговорим с вами об аргументации, тех доказательствах, которые вы должны будете привести как довод или иллюстрацию к вашему собственному мнению.

Итак, что такое аргументация?


- ▶ **Цель аргументации** — убедить в чем-либо, укрепить или изменить мнение.
- ▶ Для этого используется логически стройная система доказательств.
- ▶ **Аргументация** - это приведение доказательств, объяснений, примеров для обоснования какой-либо мысли перед слушателями (читателями) или собеседником.
- ▶ **Аргументы** - это доказательства, приводимые в поддержку тезиса: факты, примеры, утверждения, объяснения - словом, все, что может подтвердить тезис.

- ▶ Аргументы ученика должны подтвердить или опровергнуть мнение автора.
- ▶ При поддерживающей аргументации вы подбираете примеры, которыми вы закрепляете ту позицию, которую озвучил автор и которую поддержали вы сами.
- ▶ При опровергающей аргументации возможны два варианта:
 - ▶ 1) вы подбираете два аргумента, опровергающие истинность позиции автора, а в заключении формулируете контртезис (мысль, противоположную авторской);
 - ▶ 2) формулируя собственную позицию по проблеме, пишущий выдвигает контртезис и доказывает его истинность двумя аргументами.




Тезисом для аргументации в сочинении-рассуждении данного вида является ваша позиция, которая поддерживает или опровергает мнение автора.

Обратите внимание, что вы не просто соглашаетесь или не соглашаетесь с мнением автора, а поясняете, что именно вам близко или что вызывает сомнение в позиции автора.



Как вам уже известно, аргументов вы приводите не менее 2, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы.

Обращение к читательскому опыту – сильнейший аргумент сочинения. Но обращаться к нему нужно в том случае, если ты хорошо помнишь и автора книги, и само произведение, чтобы избежать фактических ошибок.




Например: Что значит быть высоконравственным человеком? Мне кажется, нравственный человек – это тот, кто стремится к тому, чтобы стать лучше, не причинять боли другим людям. Примеров стремления «быть вполне хорошим» очень много в русской классической литературе.

Вспомним героев романа «Война и мир» Льва Николаевича Толстого. Андрей Болконский, Пьер Безухов, Наташа Ростова... Все они стремились стать лучше, добрее, чище...


Когда вы будете обращаться к русской классической литературе, запомните такое правило: не допускайте выражений типа Александр Пушкин, или, говоря, допустим, о М. И. Цветаевой, нельзя назвать её Марина; говоря о героях литературного произведения, именуруйте их так, как это делает автор: Евгений Базаров, но не Женя, Татьяна Ларина, но не Таня, Катерина (из «Грозы»), но не Екатерина. Необходимо соблюдать корректность и точность, иначе вы потеряете баллы по критериям.

При работе с той частью сочинения, в которой вы будете приводить аргументацию своего мнения, можно воспользоваться такой схемой:


Я думаю, что проблема, затронутая автором, является очень значимой (актуальной, злободневной, острой и т. д.), поскольку многим приходится в жизни сталкиваться с подобными явлениями (вопросами, событиями, людьми)




В каждом аргументе есть основной смысл, который сосредоточен в том примере, который вы приводите в качестве довода, доказательства своего мнения. Но вам необходимо обязательно сделать небольшой микровывод, чтобы не было разночтений ваших примеров с прочтением их проверяющего.





Давайте попробуем вместе проанализировать текст, обозначив проблему и позицию автора, а позже выскажем свое мнение и подберём аргументы к данному тексту.


- 
- ▶ Проблема данного текста: Какова роль культурного человека в жизни?
 - ▶ Позиция автора: писатель приходит к следующему выводу: главная роль культурного человека заключается в оказании помощи ближним.
 - ▶ Собственная позиция: Я согласна с позицией автора.
Действительно, если есть возможность помочь человеку, то нужно приложить все усилия, только так жизнь станет лучше.

(комментарий)

- 
- ▶ Аргумент 1 Обратимся к произведению А.И.Куприн «Чудесный доктор», главный герой находится в бедственном положении и собирается покончить жизнь самоубийством, но неожиданно появляется незнакомец, который вселяет надежду в мужчину и помогает материально. Этот пример подтверждает, что искренняя помощь способна вернуть человеку желание жить (микровывод)


- 
- ▶ Аргумент 2 Также примером искреннего служения людям может быть герой романа Жюль Верна «Пятнадцатилетний капитан» Дик Сенд. Юноша, оказавшись в безвыходной ситуации, видит спасение всех пассажиров на борту корабля в том, что он сам берёт на себя ответственность и управление судном. И хотя у него мало опыта, он слишком юн для этой поставленной перед ним задачи, но Дик не сдаётся, продолжает идти вперёд несмотря ни на что. Он может быть примером мужества, несокрушимой воли и стойкого желания выжить не только и не столько ради себя, а ради других людей. (микровывод).


- 
- ▶ Также примерами из нелитературных источников могут быть известные люди - герои, деятели в разных сферах деятельности, ученые, врачи, военные...
 - ▶ Например: Ярким примером служения людям может стать Елизавета Петровна Глинка, широко известная как «доктор Лиза». Являясь по специальности врачом-реаниматологом, она видела много страданий и боли. Не имея душевных сил оставаться равнодушной, она стала исполнительным директором Международной общественной организации «Справедливая помощь», которая оказывает материальную поддержку и предоставляет врачебную помощь умирающим онкологическим больным, малообеспеченным больным неонкологического профиля, бездомным. На счету доктора Лизы множество благотворительных проектов, спасённых жизней и просто добрых дел. И хотя она трагически погибла, ее имя уже стало нарицательным как символ безграничного и бескорыстного добра, помощи всем без исключения нуждающимся, символом веры и надежды на спасение (микровывод)


- 
- ▶ Ошибки, которые можно допустить при аргументации:
 - ▶ Самая главная — и самая фатальная — ошибка в рассуждении, это если вы вообще не приводите аргументов.
 - ▶ Если в тексте отсутствуют доводы, мотивы, утверждения, факты, примеры, доказывающие тезис, значит, вы совсем не знаете, как писать сочинение-рассуждение, как отстаивать свою мысль в споре или дебатах.


- ▶ Вы спросите, как же это может быть, что автор в сочинении или оппонент в споре не приводит аргументов? Очень часто такое случается!
- ▶ Человек просто повторяет тезис, лишь слегка перефразируя его.
- ▶ Пример.
- ▶ Тезис: Сострадание – это особое качество души человека, готовность без раздумий оказать помощь ближнему.
- ▶ Ложный аргумент: Трудно не согласиться с автором. Я тоже думаю, что сострадание – важнейшее качество человека, потому что любой должен научиться помогать ближнему, сострадать ему.
- ▶ Как видно из примера, аргумент не является таковым, я назвала его «ложным», т.к. почти слово в слово повторяет тезис и не развивает его. Разумеется, это считается ошибкой.

- ▶ Еще одна ошибка в аргументировании – это когда вместо аргументов пишущий просто выражает свое отношение к автору исходного текста, его героям, к описываемым событиям (если текст рассуждения вы пишете по прочитанному произведению).
- ▶ Пример.
- ▶ Аргумент, который не является таковым: Мне очень нравится позиция автора в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети». Мне понравилось, как автор описывает героев своего произведения.

- 
- ▶ Еще одна ошибка в подборе аргументов. Это происходит, когда вы вместо того, чтобы привести свои аргументы приводите аргументы самого автора прочитанного произведения. Этот прием хорошо использовать в изложениях, пересказах, в ваших комментариях к произведению. Но это неправильно при выборе аргументов для рассуждения.

- 
- ▶ Хочется предостеречь и от такой ошибки.
 - ▶ Ваше сочинение не должно представлять собой обыкновенный перечень или набор мыслей, даже если это и хорошие мысли! Обязательно должна прослеживаться логическая связь между предложениями. Перечитайте свой черновик. Попробуйте какое-либо предложение «вычеркнуть» из текста.
 - ▶ Если предложения в тексте связаны между собой, станет неясной общая мысль, будет чего-то не хватать, т.е. нарушится логика вашего рассуждения.

- 
- ▶ Таким образом, можно подвести итоги
 - ▶ 1. Аргумент – это доказательство вашего собственно мнения, которое, в свою очередь, перекликается с позицией автора.
 - ▶ 2. Аргумент может поддерживать или опровергать позицию автора
 - ▶ 3. аргументов вы приводите не менее 2 аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы
 - ▶ 4. Аргументы базируются на вашем читательском опыте, а также на известных авторитетных мнениях и фактах, известных вам и имеющих свое подтверждение
 - ▶ 5. Каждый аргумент кроме иллюстративного материала должен иметь и свой микровывод.
 - ▶ 6. Аргумент (или контраргумент) должен быть корректным, без фактических и логических ошибок и неточностей и в точности иллюстрировать ваше заявленное мнение.

- 
- ▶ Дорогие ребята! Я желаю вам успехов на экзаменах! Надеюсь, наше сегодняшнее занятие вам поможет в подготовке и сдаче государственной итоговой аттестации, а также в вашей дальнейшей жизни.