

В поэзии издавна осень, зима, весна и лето означают нечто большее, чем обычные времена года. Они обрели устойчивые образы, связанные с пробуждением жизненных сил, настроениями радости и веселья, грусти и печали. Пейзаж часто созвучен настроению поэта,

Пейзаж часто созвучен настроению поэта, художника, музыканта. Он находит отклик в природе своему состоянию души.































































