

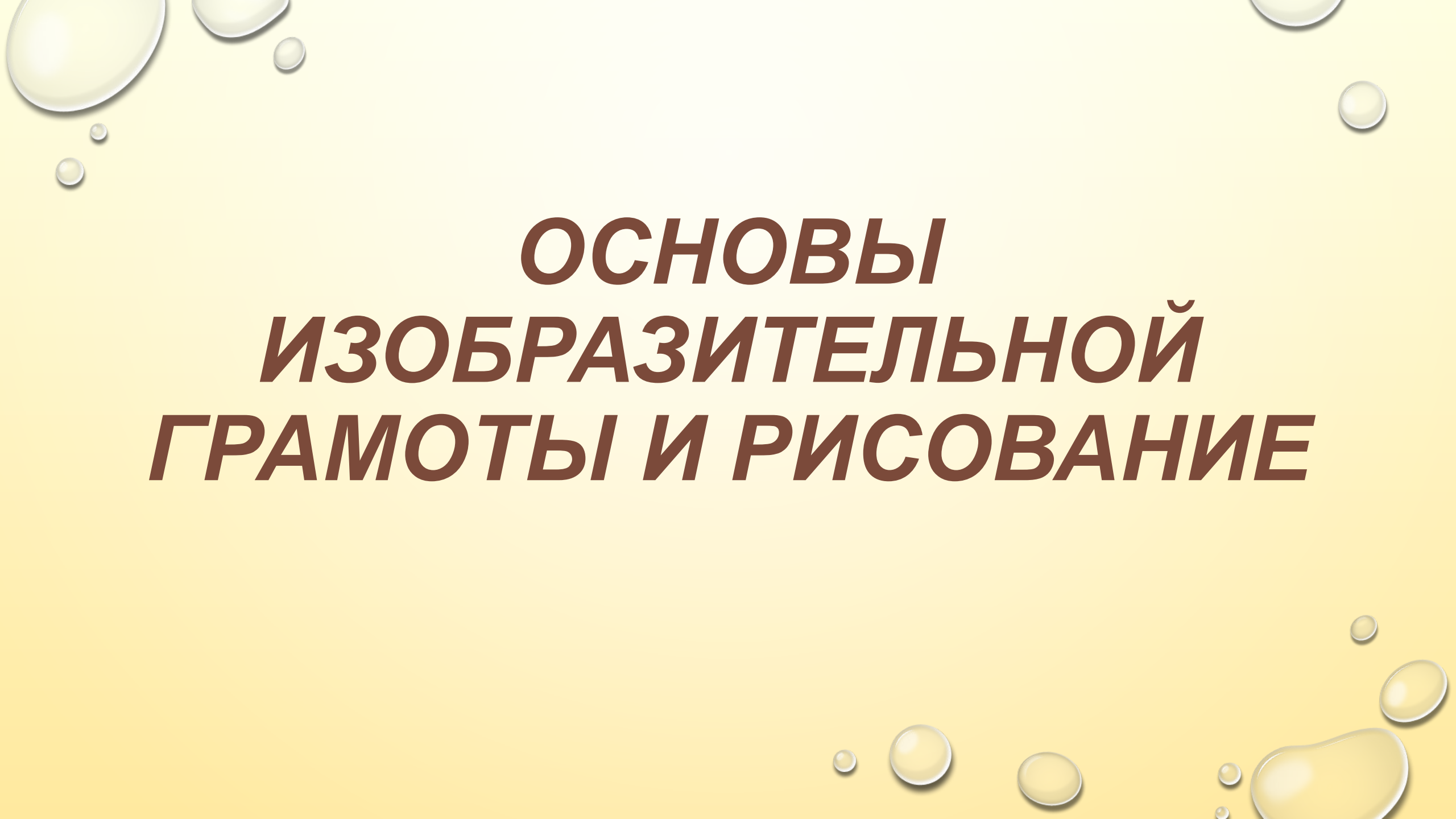
**1 «Ж»Г**

**КЛАСС**

**КЛАССНЫЙ**

**РУКОВОДИТЕЛЬ**

**МУРАПТАЛОВА Г.Х.**

The background is a light yellow gradient. There are several realistic-looking bubbles of various sizes in the corners: top-left, top-right, and bottom-right. The text is centered and reads:

***ОСНОВЫ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ  
ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ***

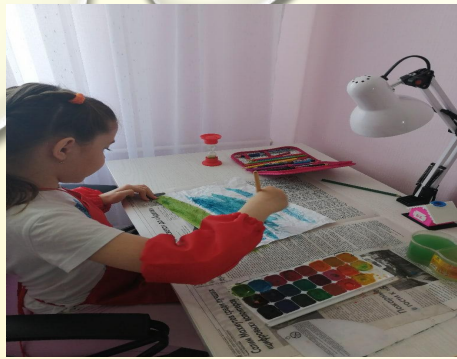
# ОРАММЕНТ ИЗ ОСНОВНЫХ И СОСТАВНЫХ ЦВЕТОВ



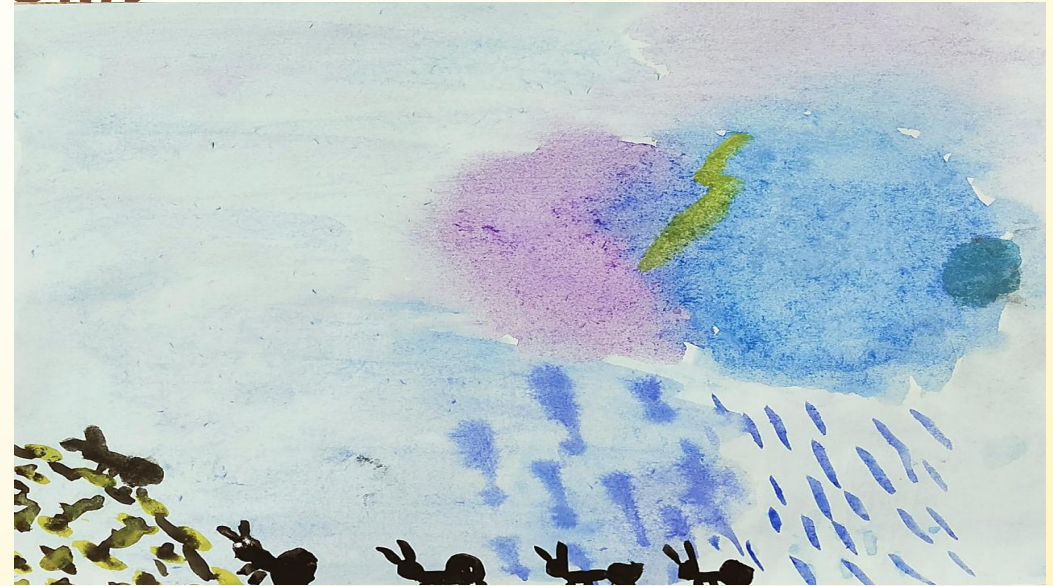
# РИСУЕМ СИМВОЛ ДНЯ ПОБЕДЫ



# ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ. АКВАРЕЛЬ НА МЯТОЙ



# ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ. АКВАРЕЛЬ ПО МОКРОМУ



**ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ.  
РИСУЕМ С ПОМОЩЬЮ ЦЕЛЛОФАНОВЫХ  
ПАКЕТОВ**

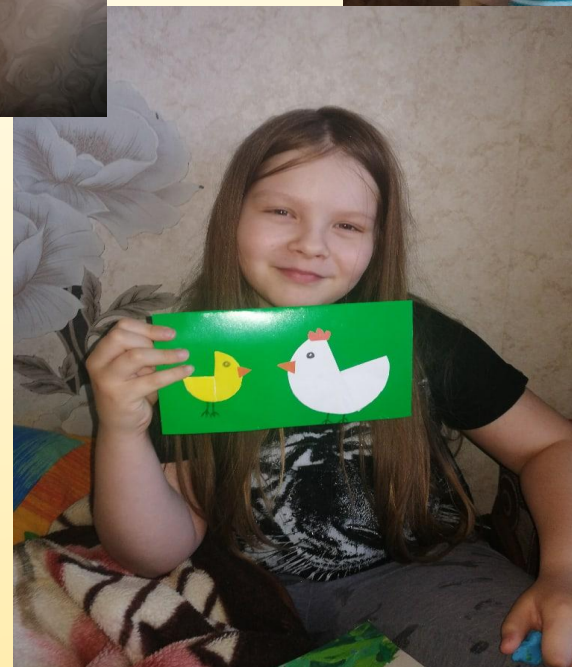


The background is a light yellow gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered around the edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

# ***ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО***



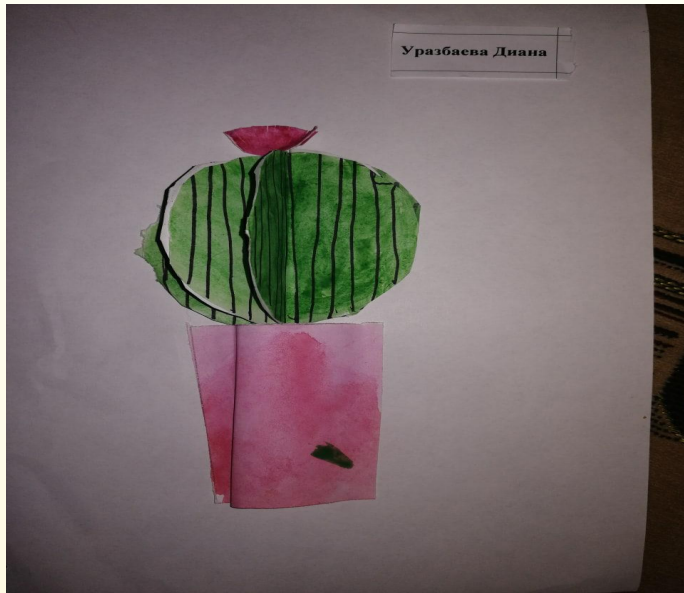
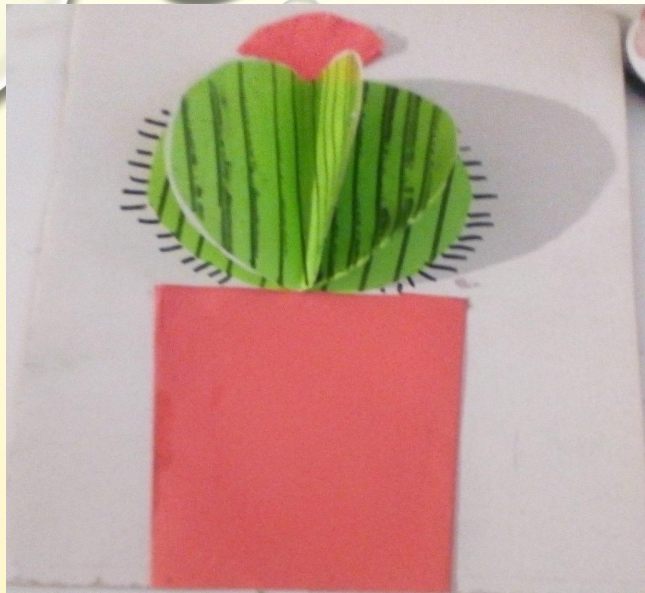
# ОТКРЫТКА НА ПАСХУ





# КАКТУС

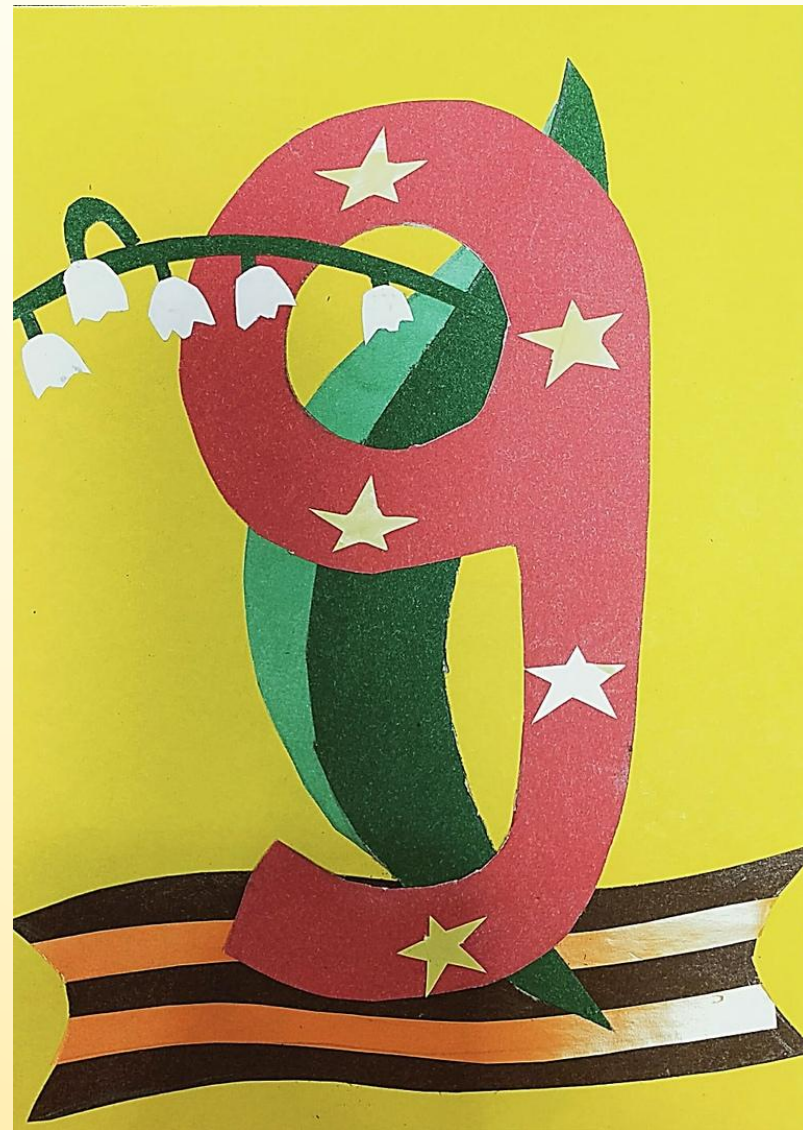




# ТУКА И



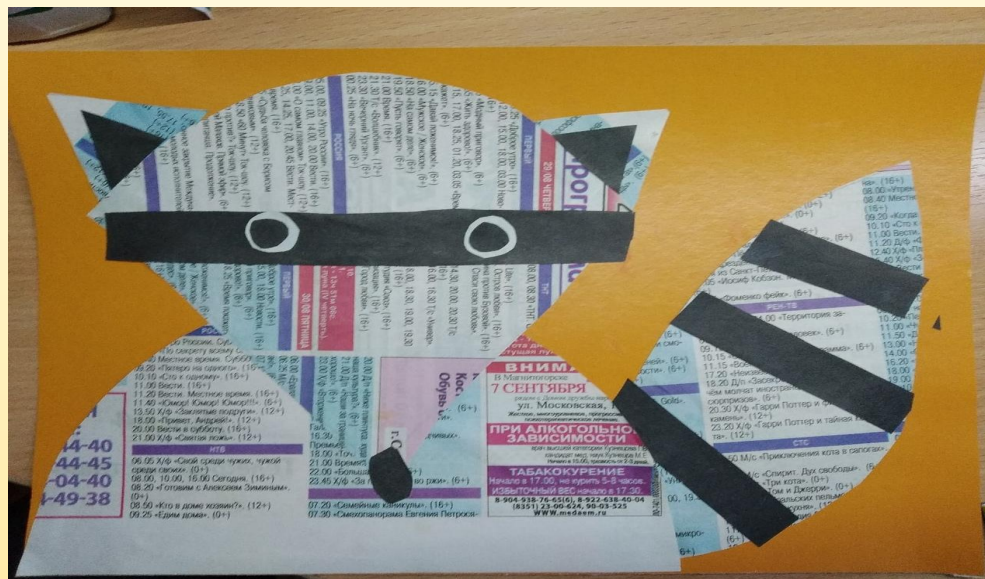
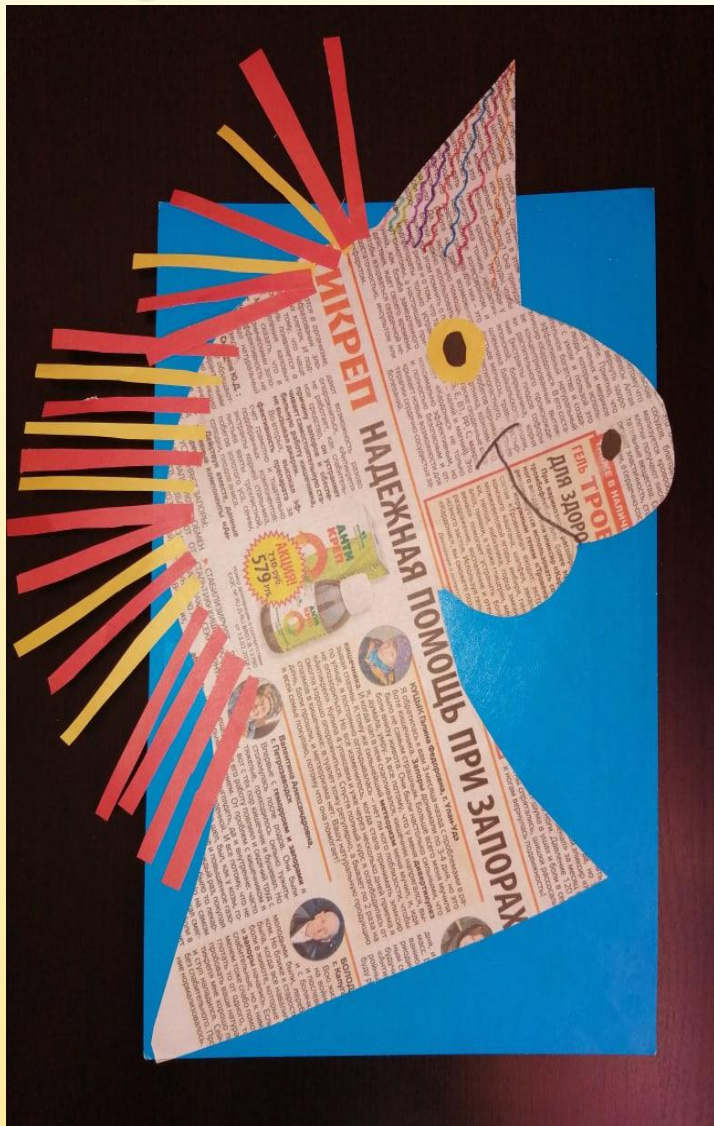
# ОТКРЫТКА К 9 МАЯ



# СКАЗОЧНЫЙ ЕДИНОРОГ



# АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГАЗЕТ







***ЛЕПКА***

# ЦВЕТЫ





# ПОПУГАЙ





# АППЛИКАЦИЯ ИЗ ЖГУТИКОВ







# ОТКРЫТКА К 9 МАЯ



# МАТРЕШКИ



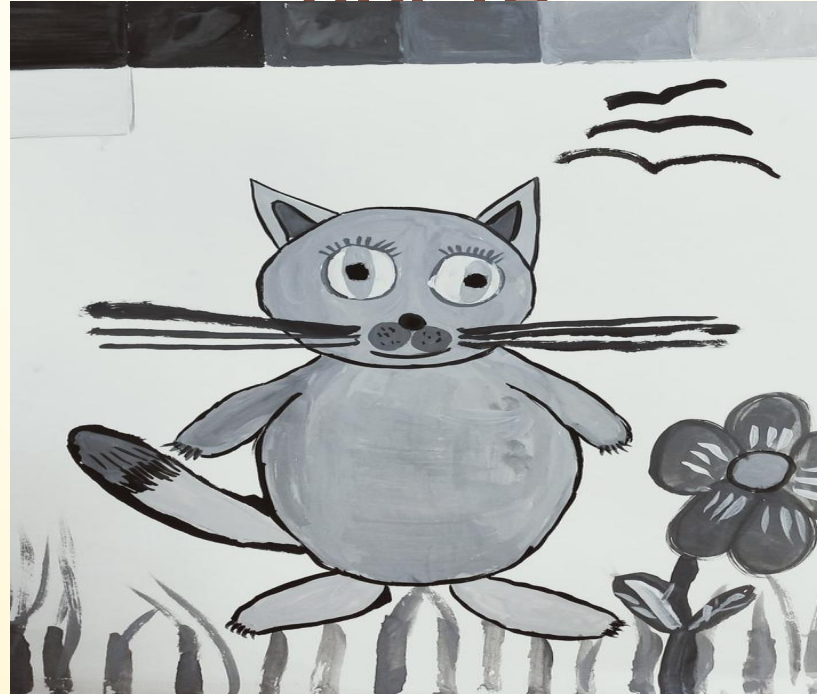
# ЛОШАДКА





# ***ЦВЕТОВЕДЕНИЕ***

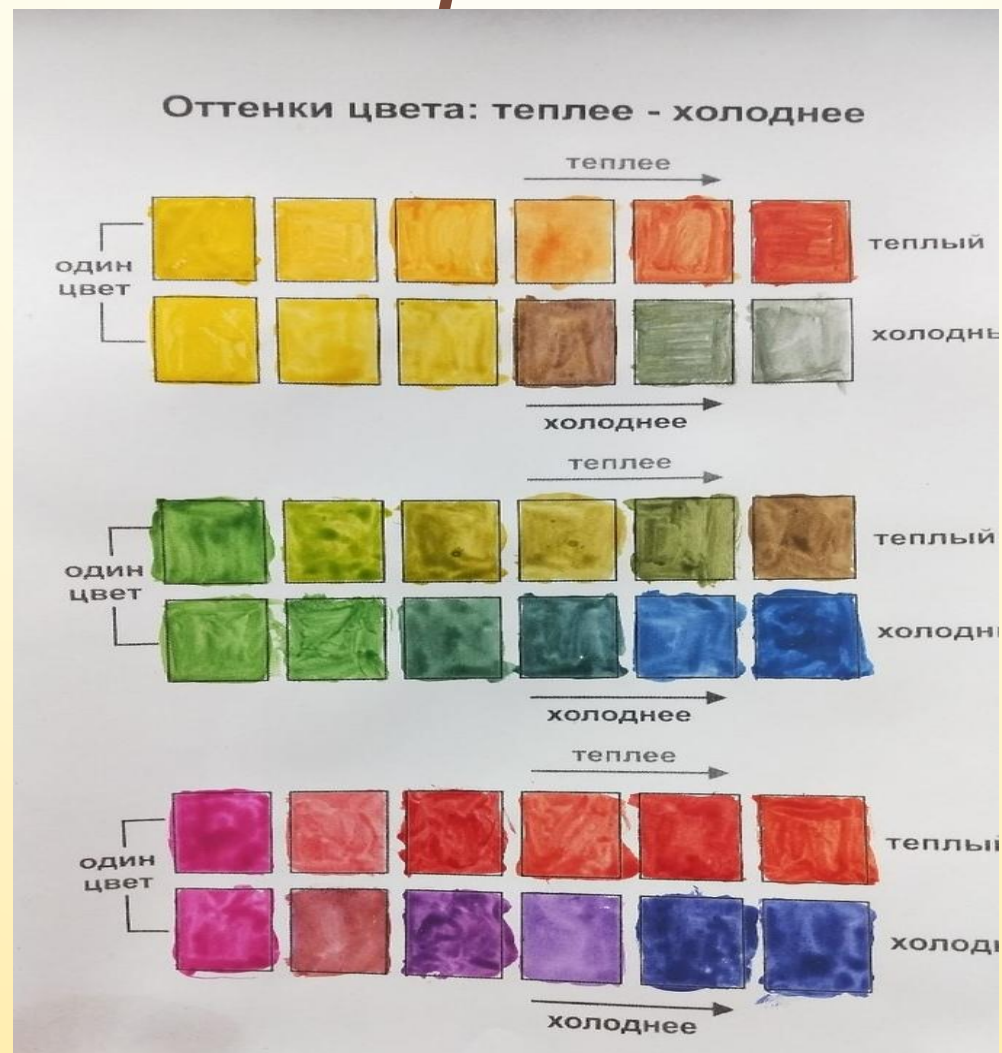
# АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



# РИСУЕМ ЦВЕТОВОЙ КРУГ



# ХОЛОДНЫЕ И ТЕПЛЫЙ ЦВЕТА









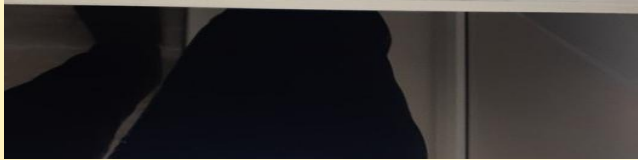


**3 «Ж» Б КЛАСС**

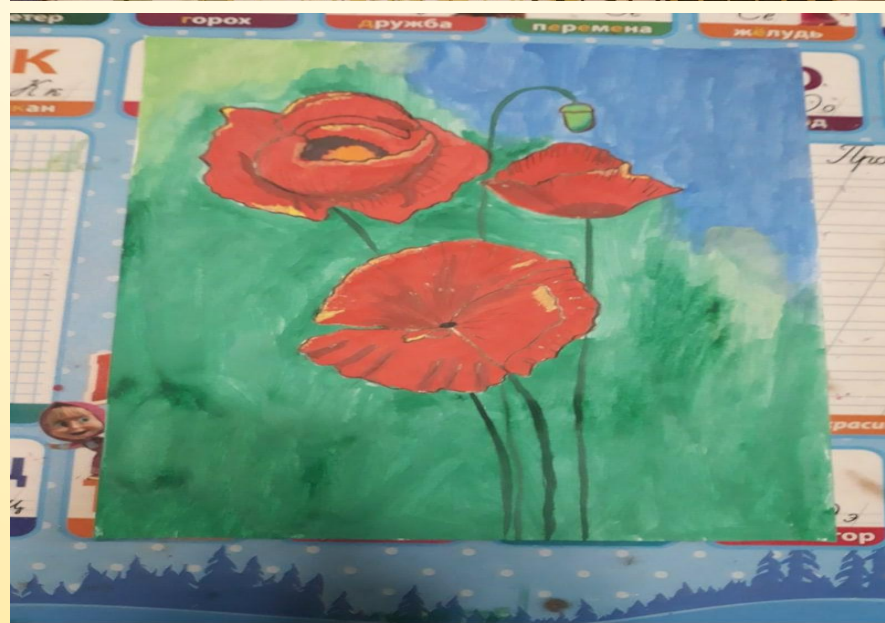
**• ЦВЕТОВЕДЕНИЕ**



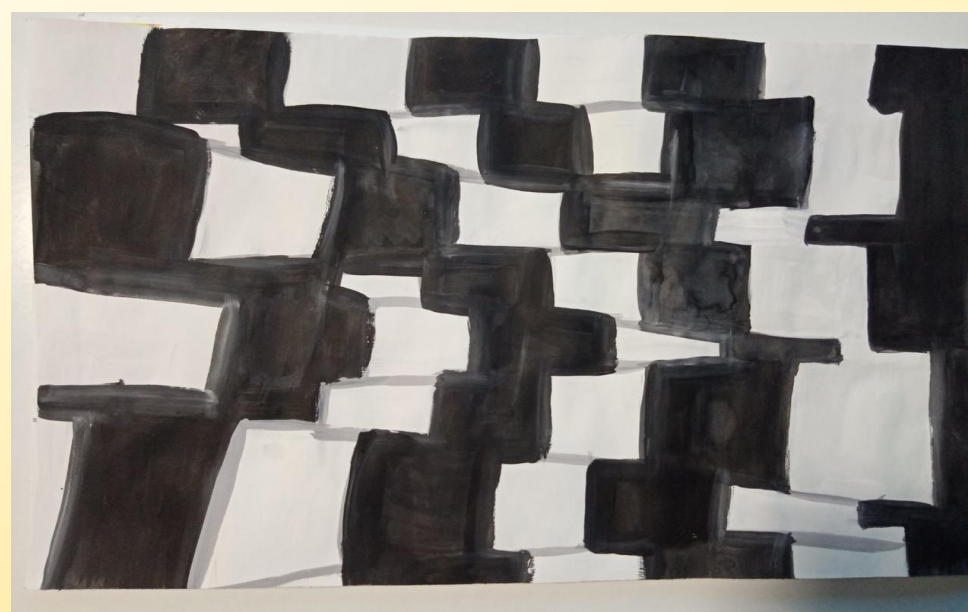
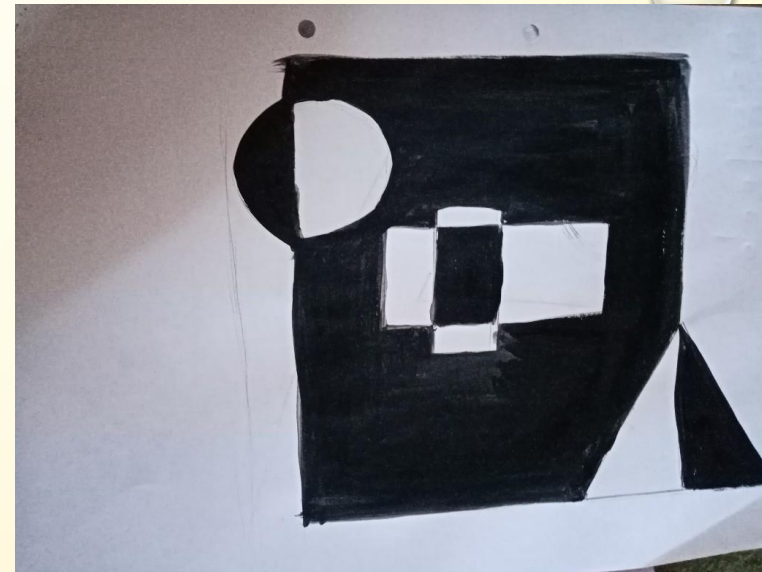
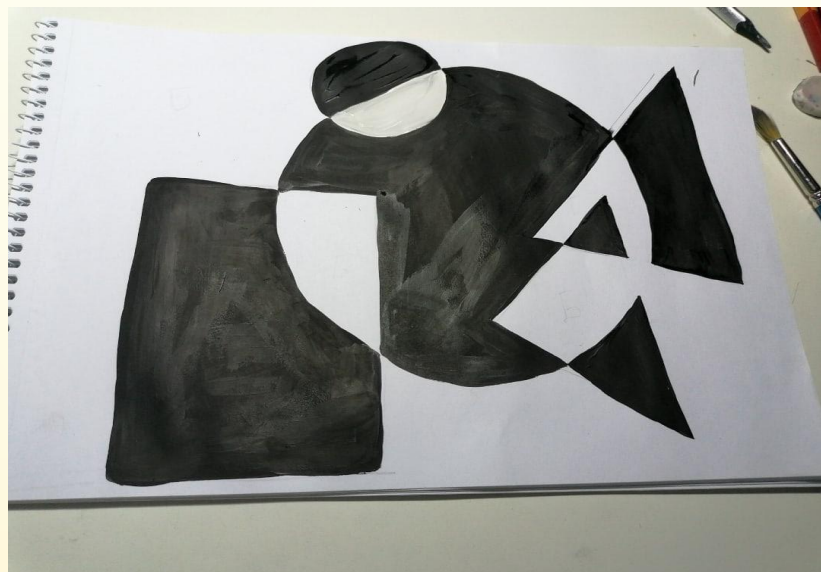
# АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



# КОНТРАСТ ПО ЦВЕТУ



# КОНТРАСТ СВЕТЛОГО И ТЕМНОГО



# КОНТРАСТ ТЕПЛОГО И ХОЛОДНОГО



# КОНТРАСТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЦВЕТОВ



## ***КОНТРАСТ ПО НАСЫЩЕННОСТИ***

