

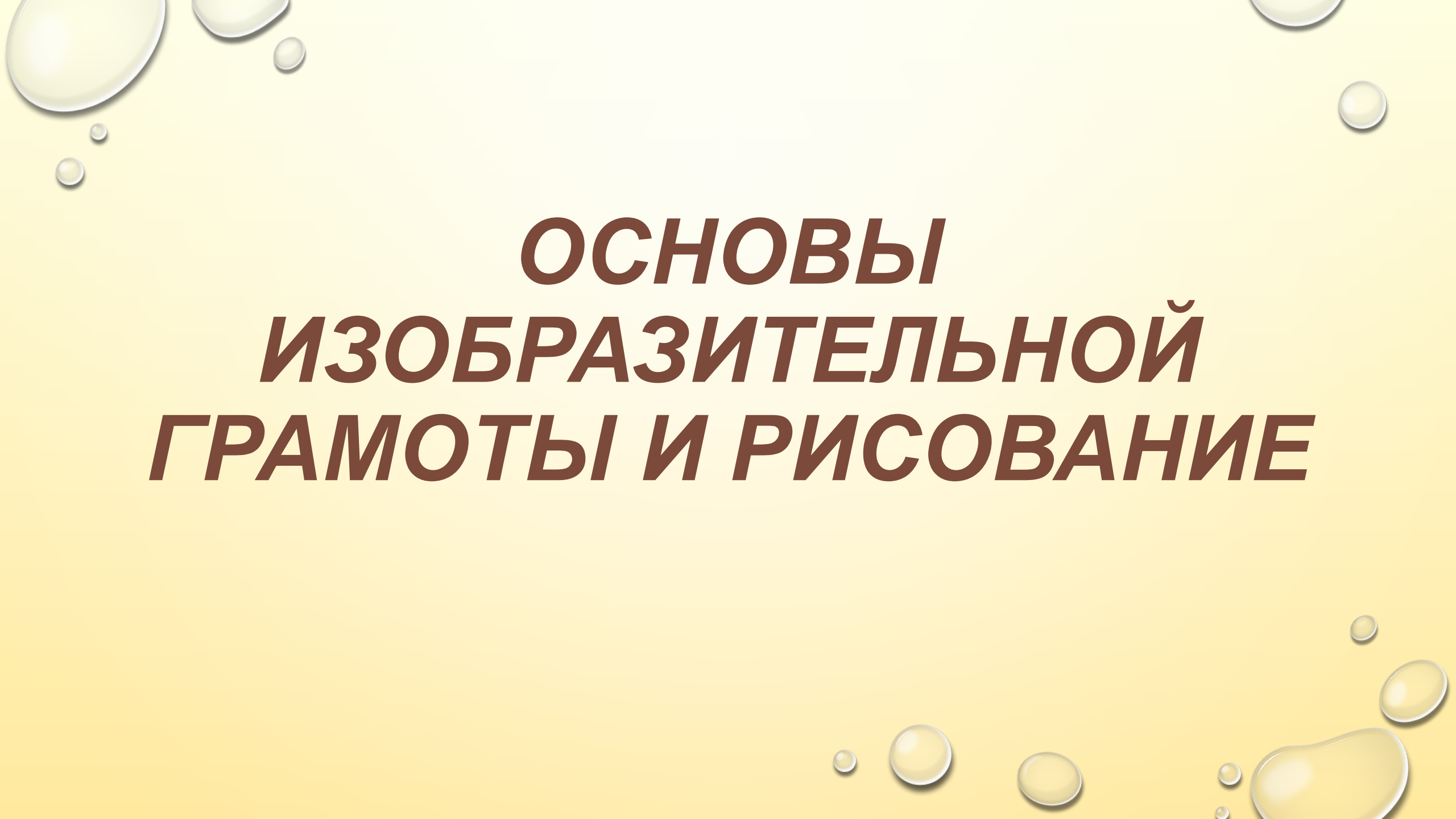
1 «Ж»Г

КЛАСС

КЛАССНЫЙ

РУКОВОДИТЕЛЬ

МУРАПТАЛОВА Г.Х.

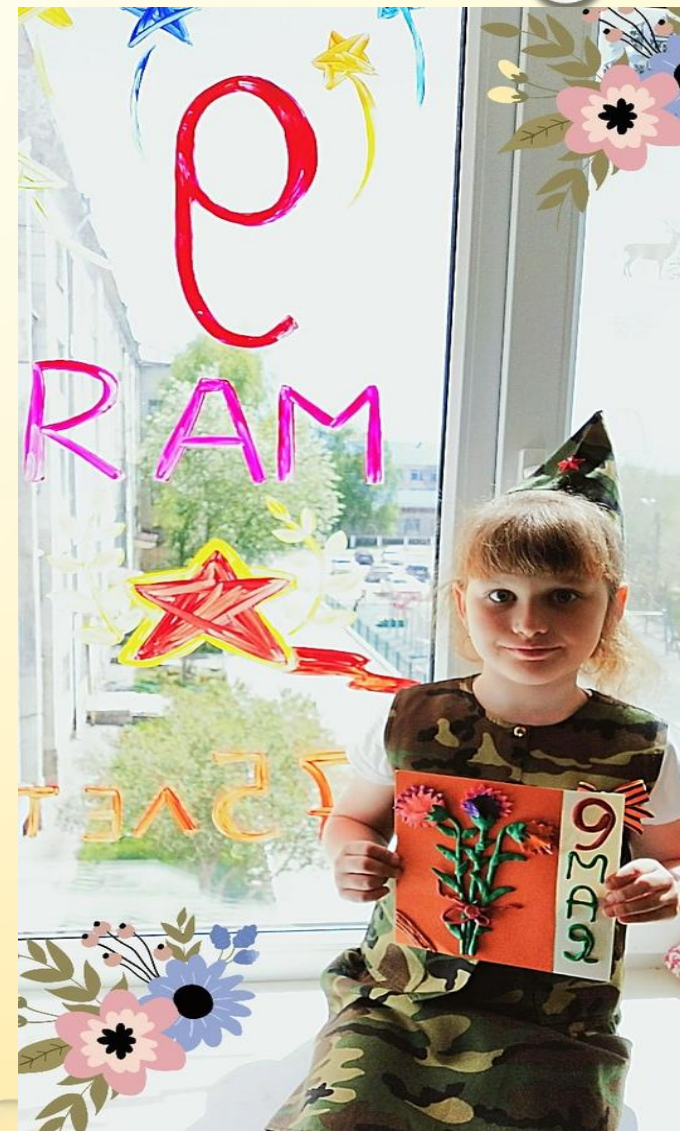
The background is a light yellow gradient. There are several realistic-looking bubbles of various sizes scattered around the edges of the page, primarily in the top-left and bottom-right corners.

ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ

ОРАММЕНТ ИЗ ОСНОВНЫХ И СОСТАВНЫХ ЦВЕТОВ



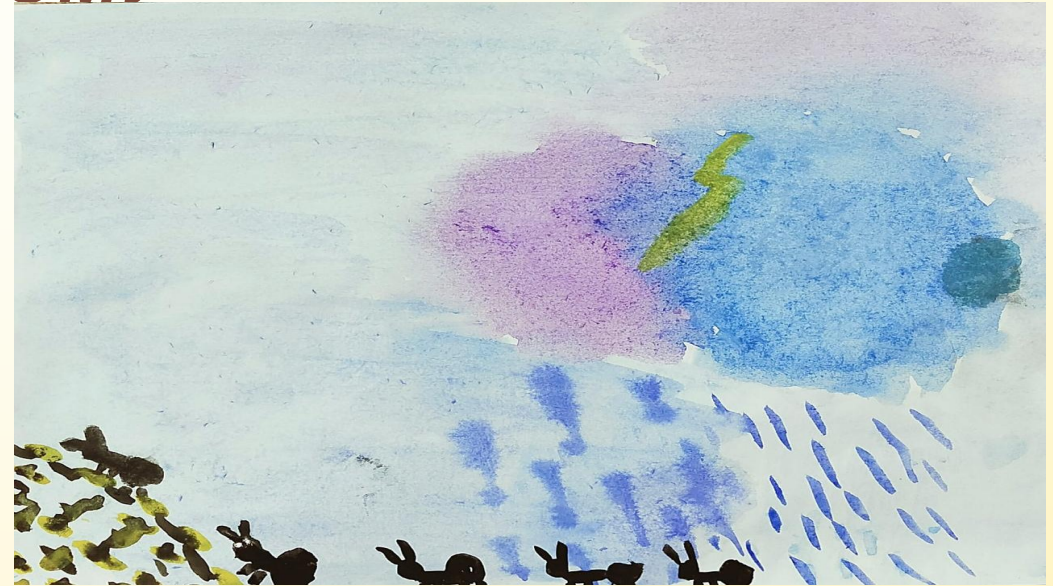
РИСУЕМ СИМВОЛ ДНЯ ПОБЕДЫ



ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ. АКВАРЕЛЬ НА МЯТОЙ



ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ. АКВАРЕЛЬ ПО МОКРОМУ



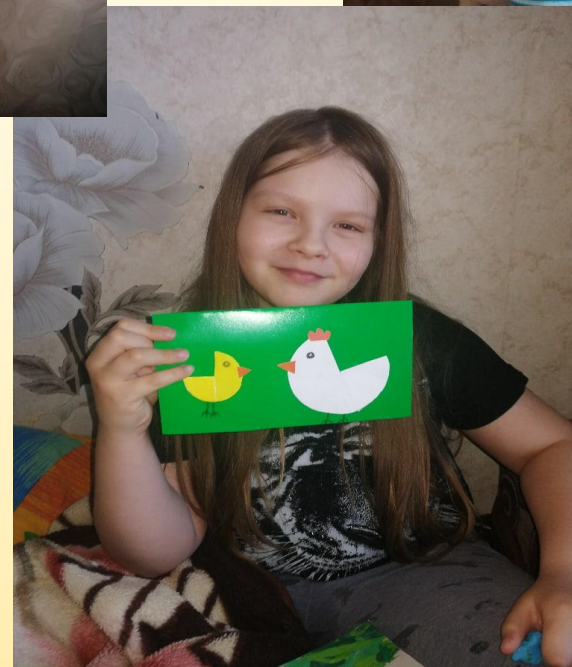
**ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ.
РИСУЕМ С ПОМОЩЬЮ ЦЕЛЛОФАНОВЫХ
ПАКЕТОВ**



The background is a light yellow gradient. There are several realistic-looking bubbles of various sizes in the corners. In the top-left corner, there are three bubbles of different sizes. In the top-right corner, there are two bubbles. In the bottom-right corner, there is a cluster of four bubbles. In the bottom-center area, there are three bubbles.

ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

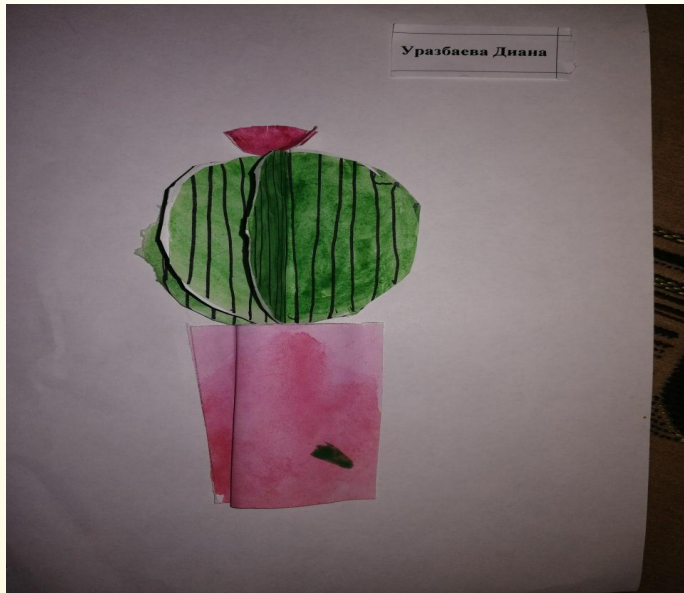
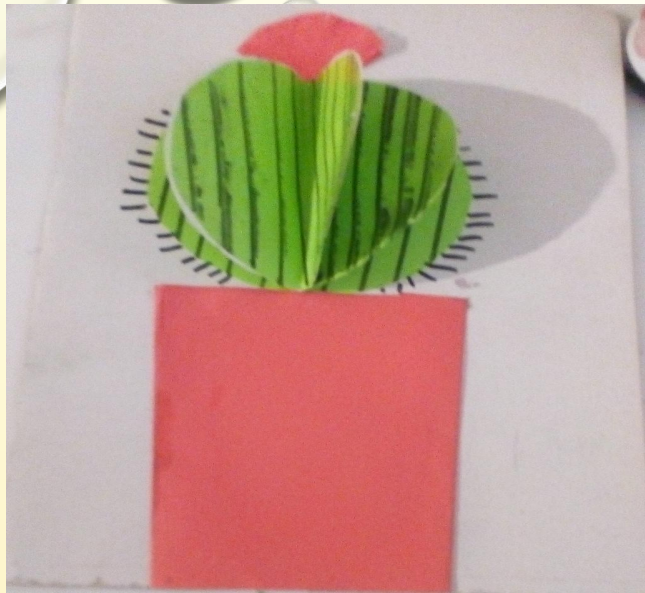
ОТКРЫТКА НА ПАСХУ





КАКТУС

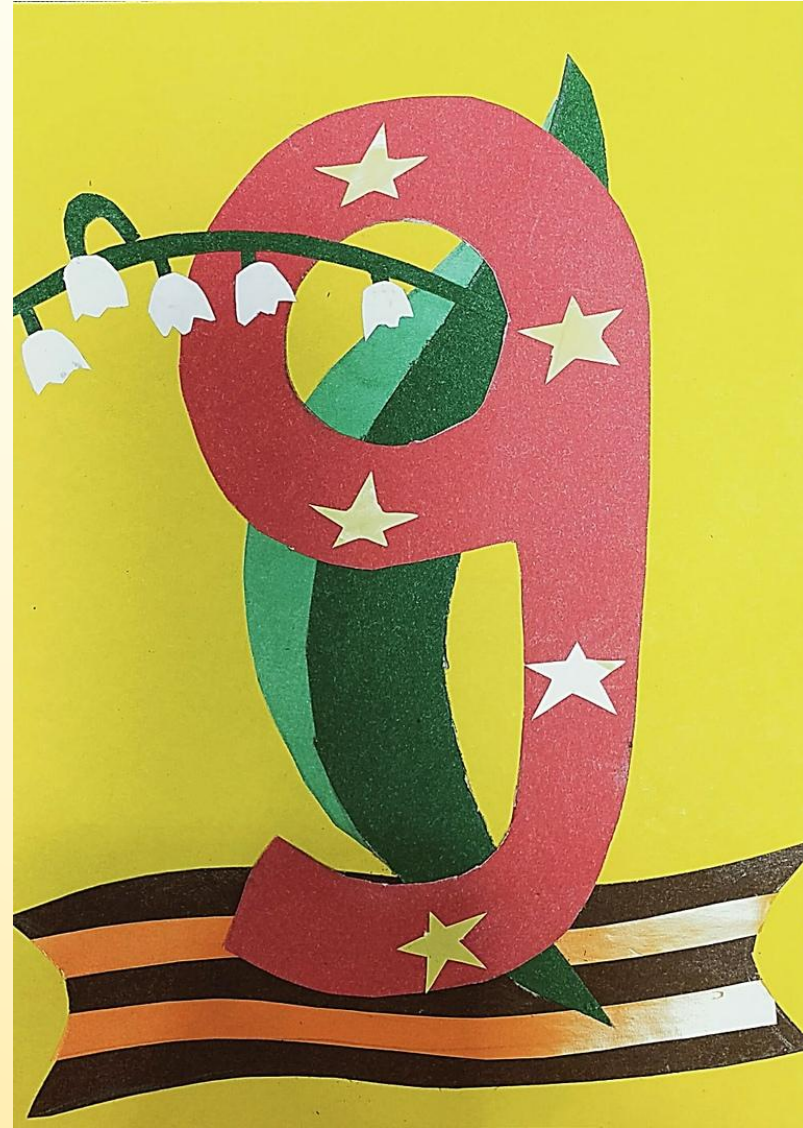




ТУКА И



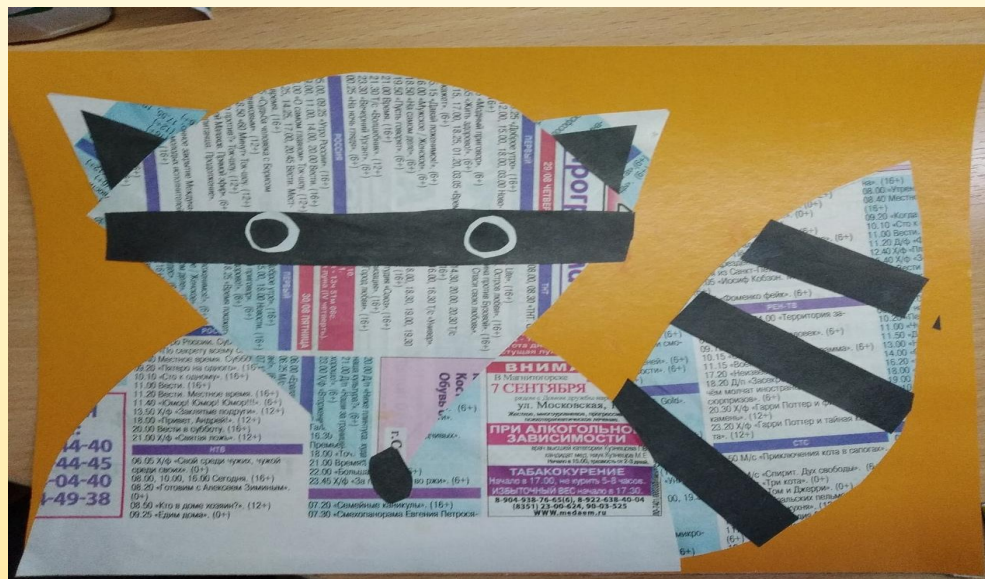
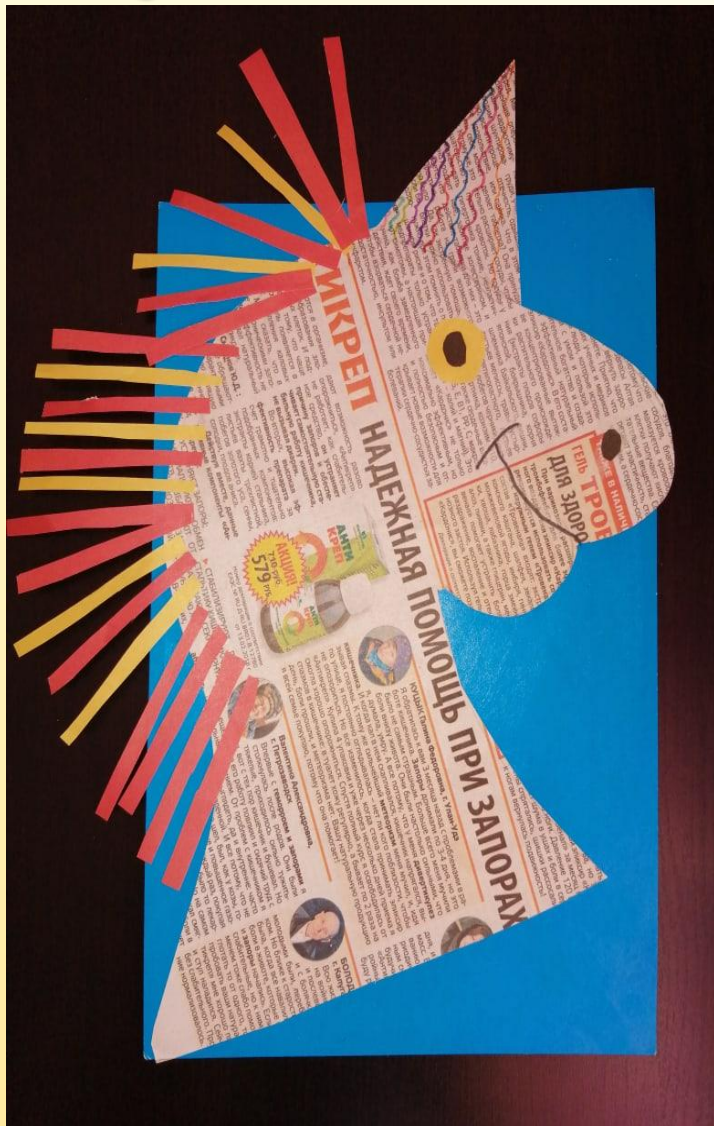
ОТКРЫТКА К 9 МАЯ



СКАЗОЧНЫЙ ЕДИНОРОГ



АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГАЗЕТ

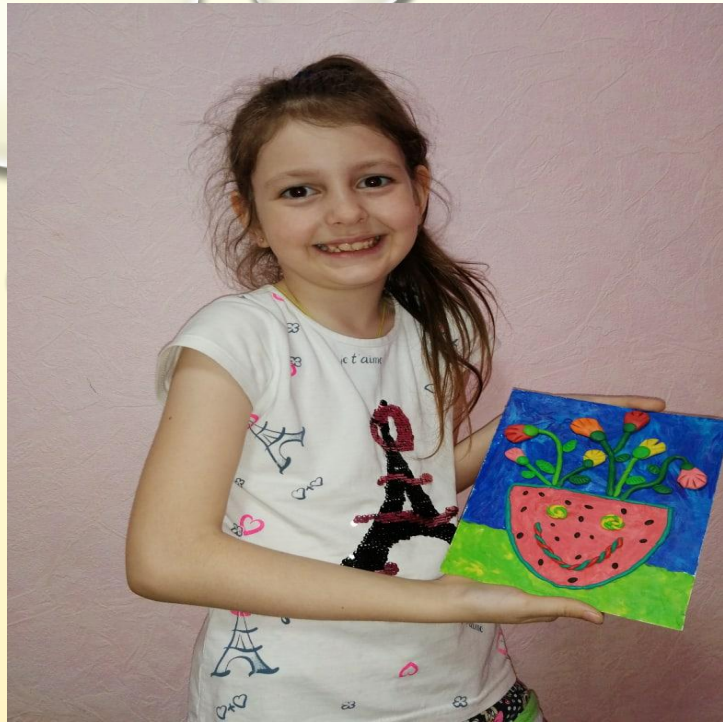




ЛЕПКА

ЦВЕТЫ





ПОПУГАЙ





АППЛИКАЦИЯ ИЗ ЖГУТИКОВ





ОТКРЫТКА К 9 МАЯ



МАТРЕШКИ



ЛОШАДКА





ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

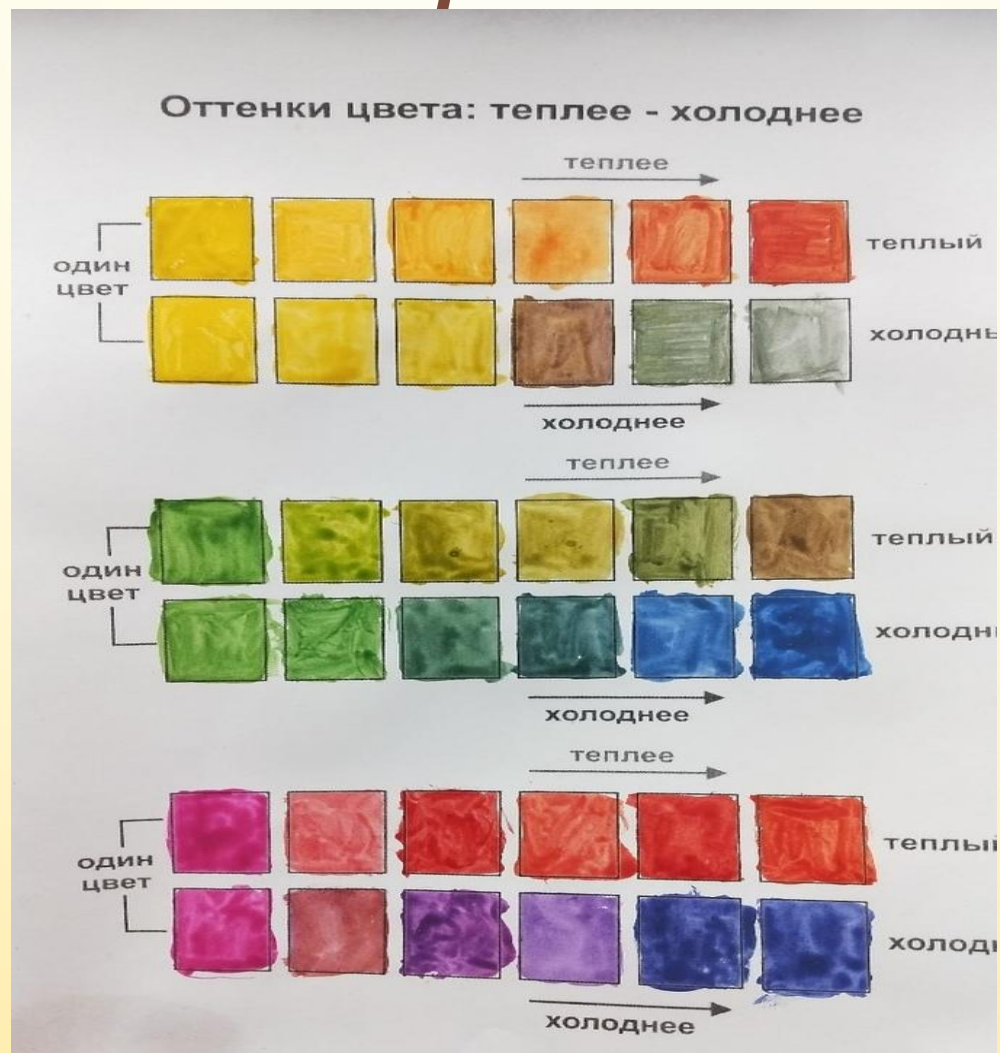
АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



РИСУЕМ ЦВЕТОВОЙ КРУГ



ХОЛОДНЫЕ И ТЕПЛЫЙ ЦВЕТА



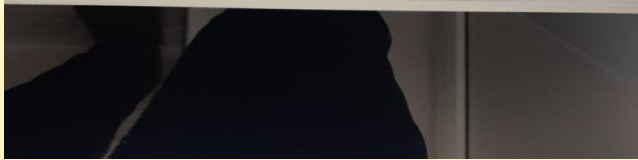




3 «Ж» Б КЛАСС

• ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА

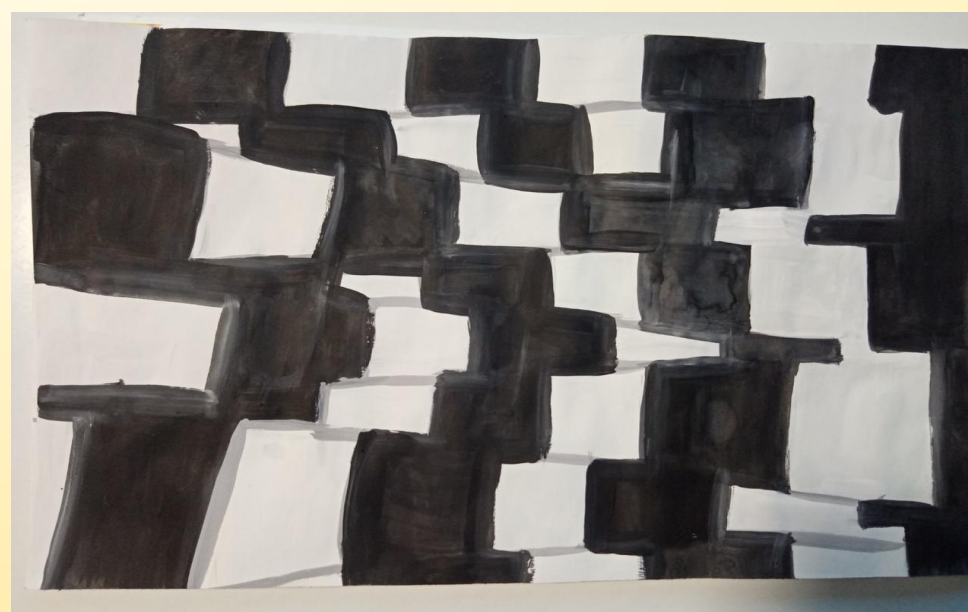
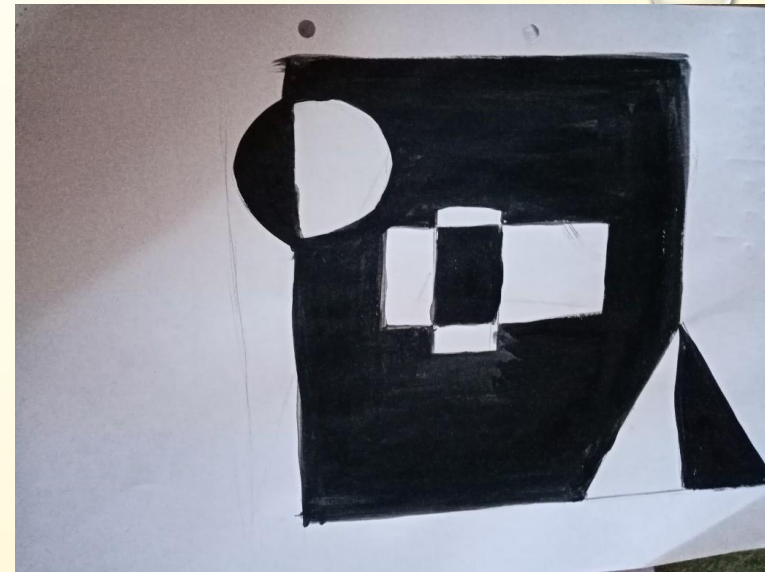
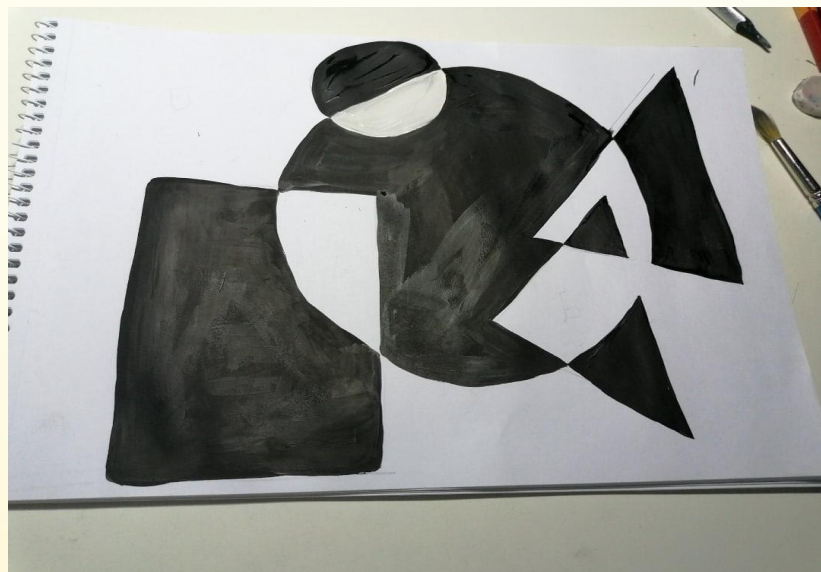


2020/04/07 14:00

КОНТРАСТ ПО ЦВЕТУ



КОНТРАСТ СВЕТЛОГО И ТЕМНОГО



КОНТРАСТ ТЕПЛОГО И ХОЛОДНОГО



КОНТРАСТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЦВЕТОВ



КОНТРАСТ ПО НАСЫЩЕННОСТИ

