

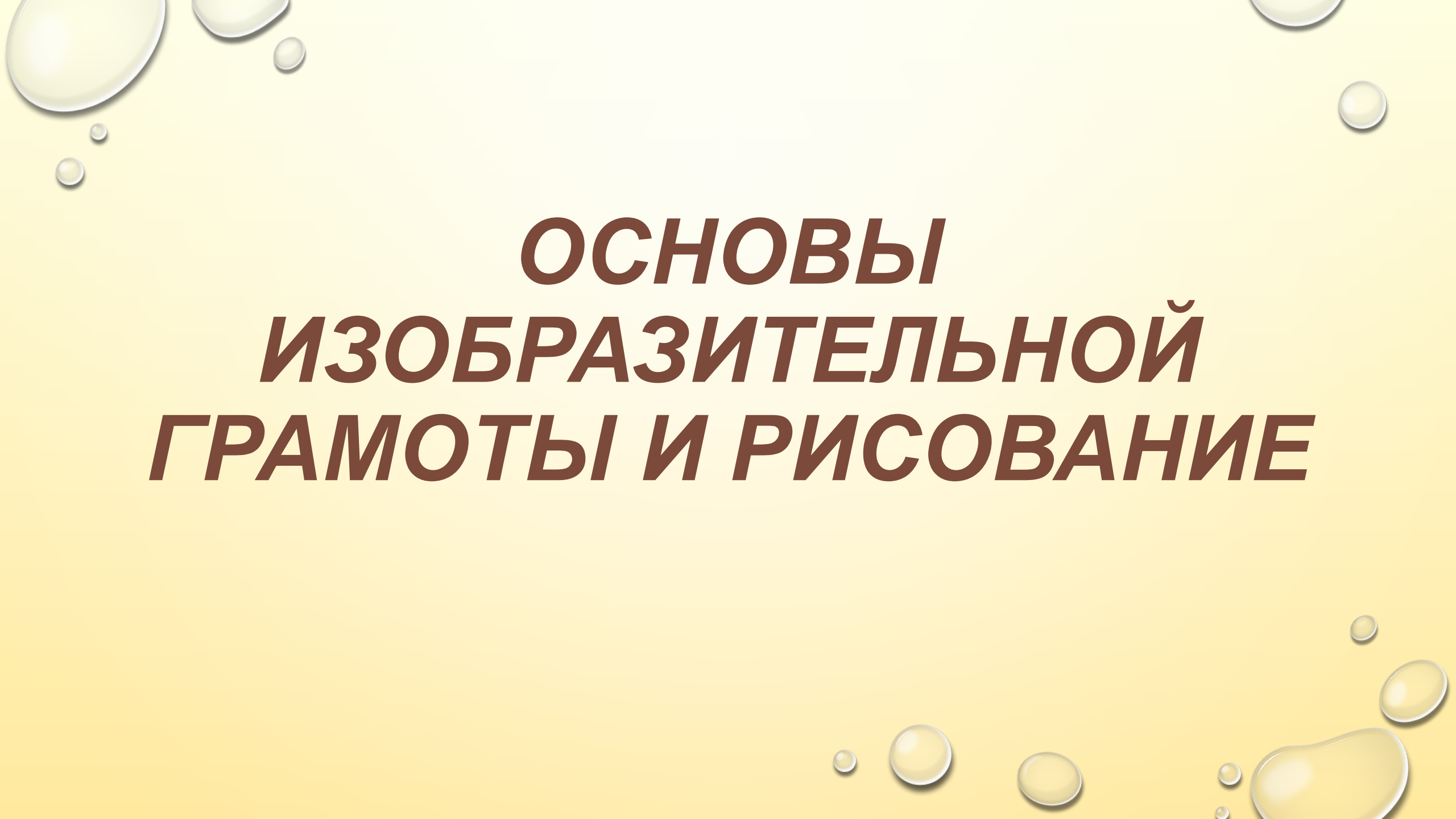
1 «Ж»Г

КЛАСС

КЛАССНЫЙ

РУКОВОДИТЕЛЬ

МУРАПТАЛОВА Г.Х.

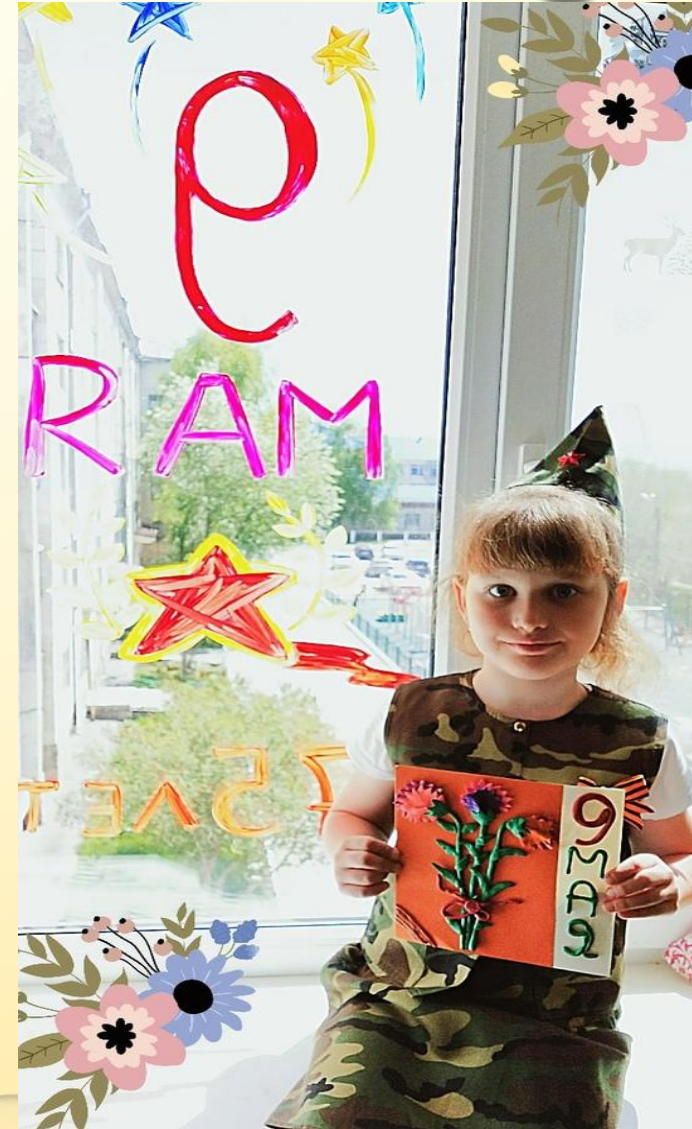
The background is a light yellow gradient. There are several realistic-looking bubbles of various sizes scattered around the edges of the page. The text is centered and written in a bold, brown, sans-serif font.

***ОСНОВЫ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ
ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ***

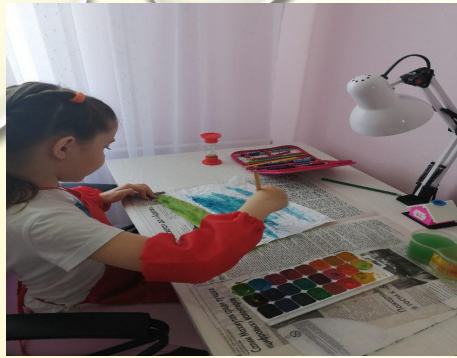
ОРАММЕНТ ИЗ ОСНОВНЫХ И СОСТАВНЫХ ЦВЕТОВ



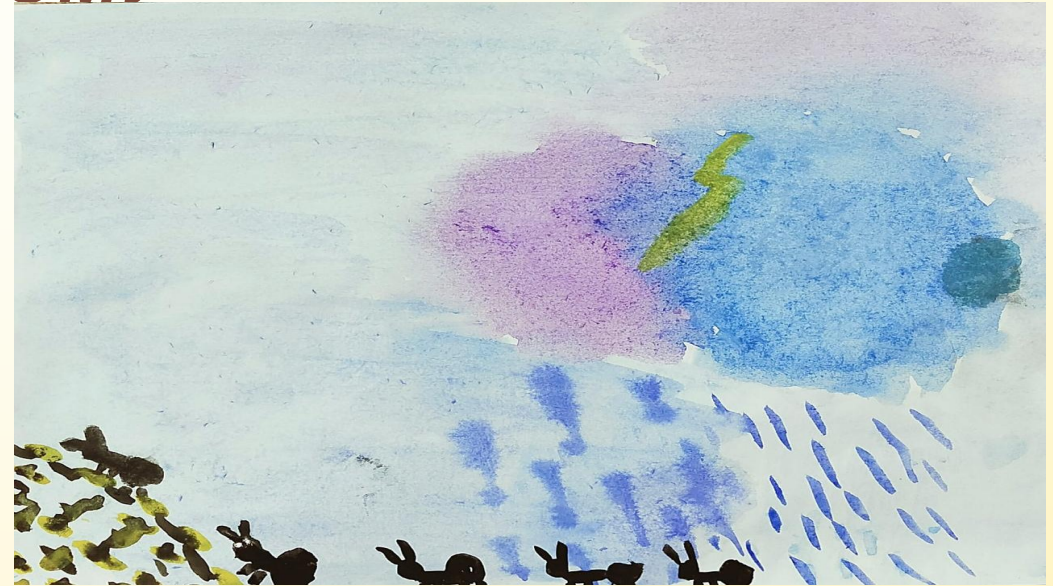
РИСУЕМ СИМВОЛ ДНЯ ПОБЕДЫ



ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ. АКВАРЕЛЬ НА МЯТОЙ



ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ. АКВАРЕЛЬ ПО МОКРОМУ



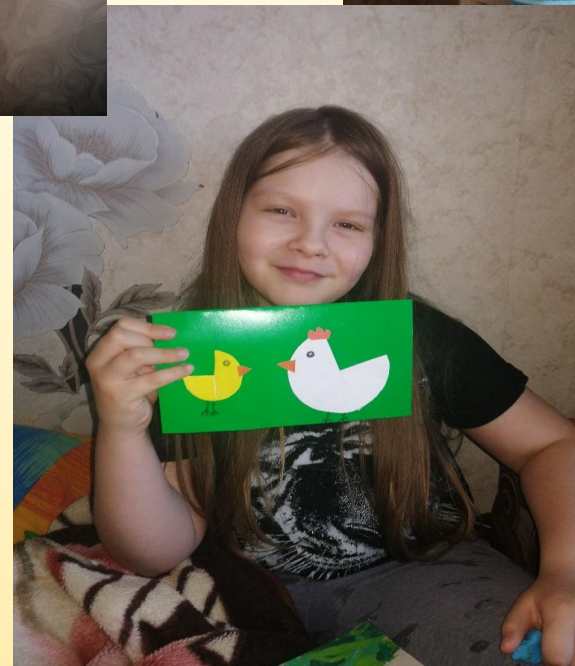
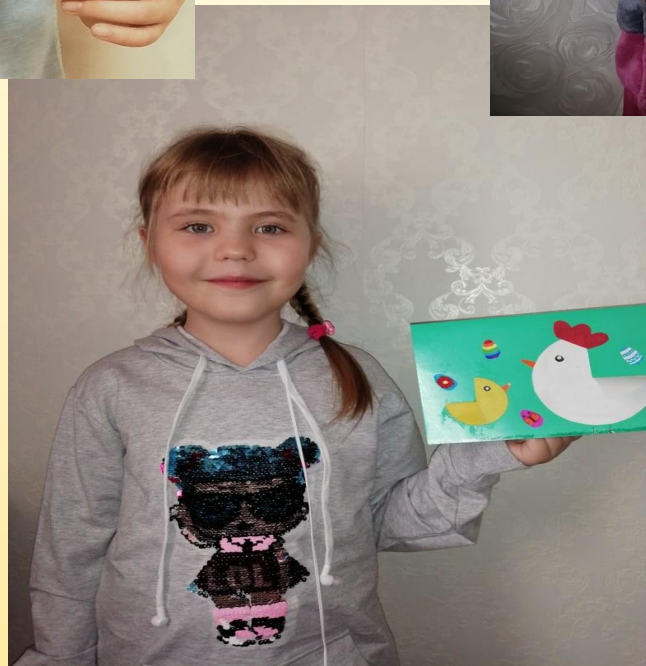
ПРИЕМЫ РАБОТЫ С АКВАРЕЛЬЮ. РИСУЕМ С ПОМОЩЬЮ ЦЕЛЛОФАНОВЫХ ПАКЕТОВ



The background is a light yellow gradient. There are several realistic-looking bubbles of various sizes in the corners: top-left, top-right, and bottom-right. The text is centered in the middle of the page.

ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

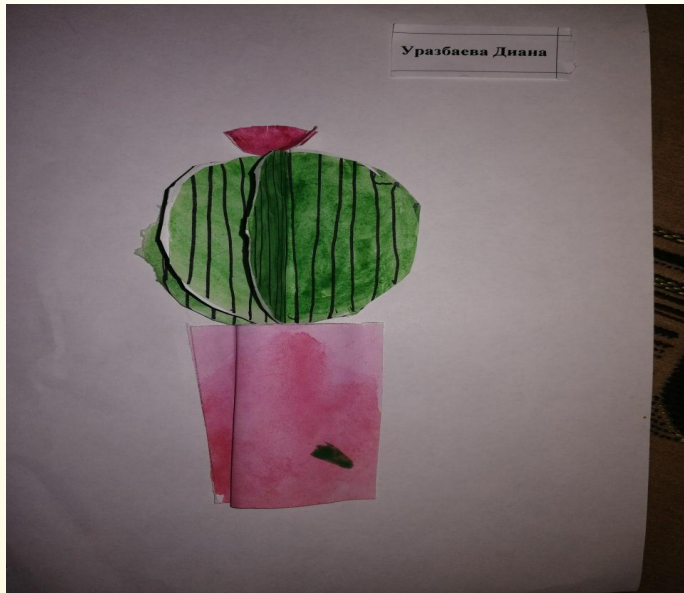
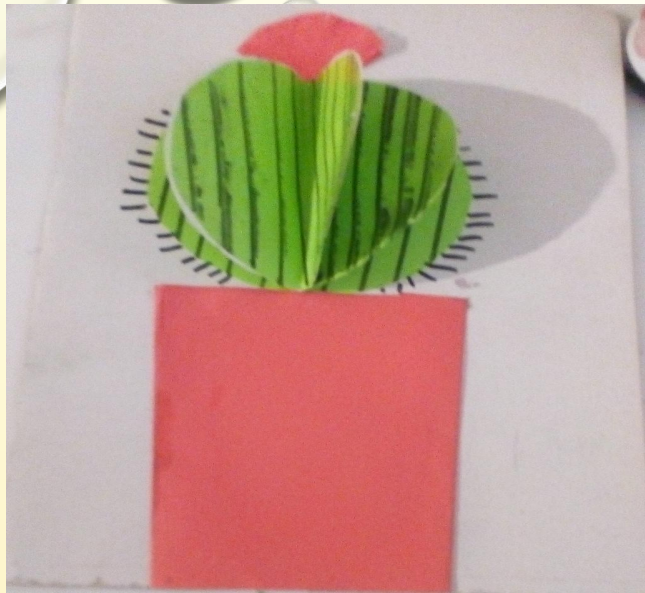
ОТКРЫТКА НА ПАСХУ





КАКТУС

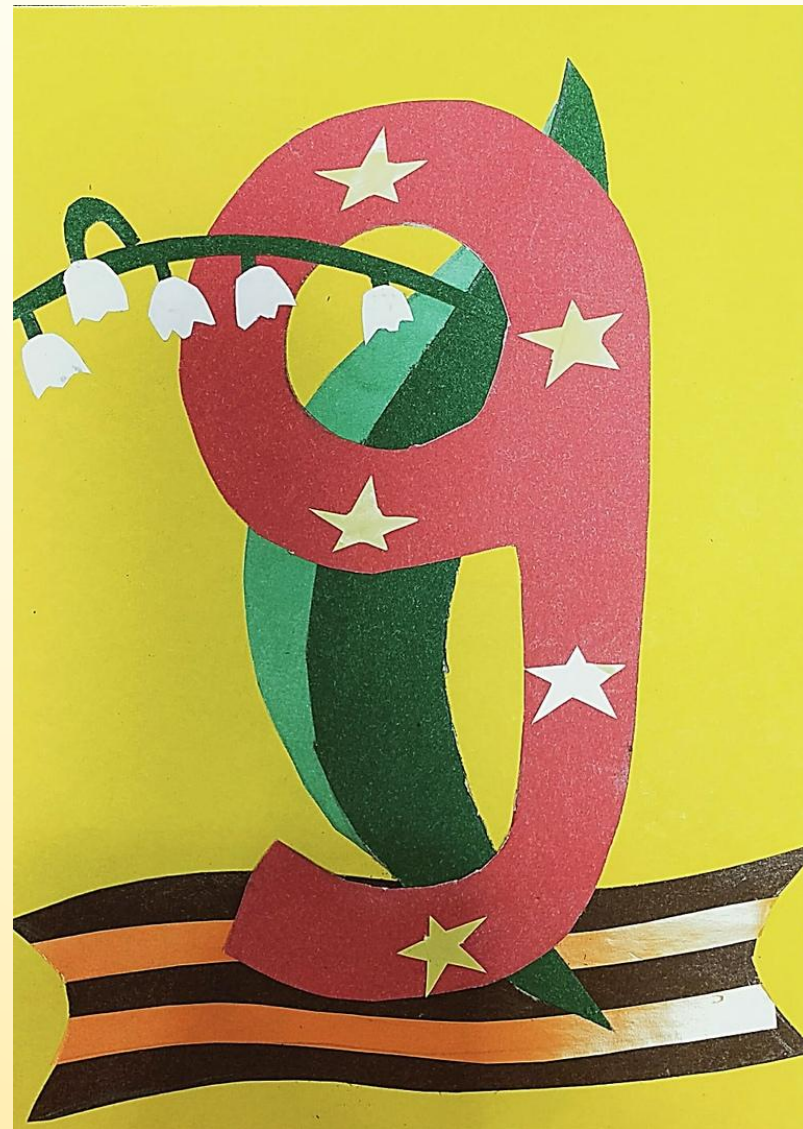




ТУКА Н



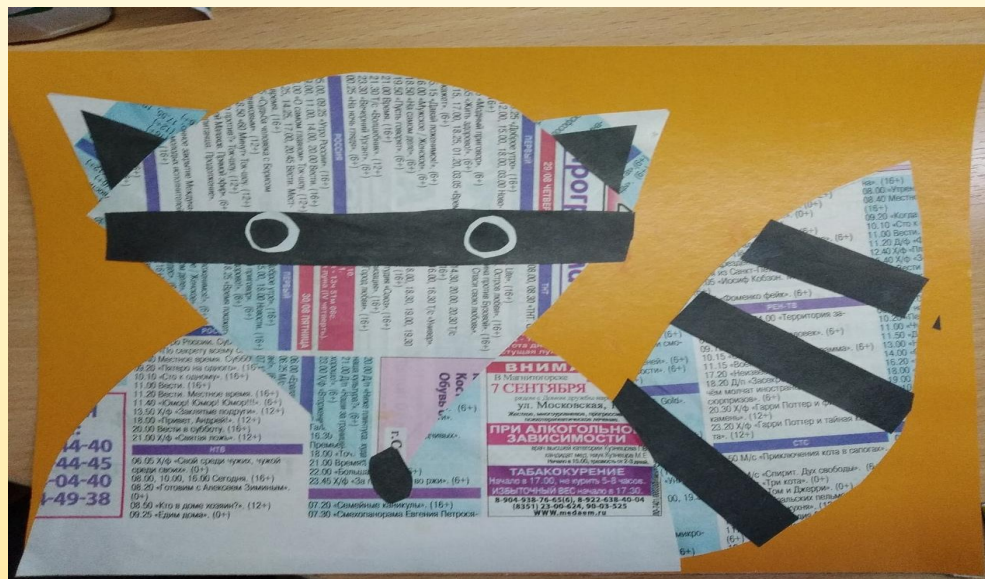
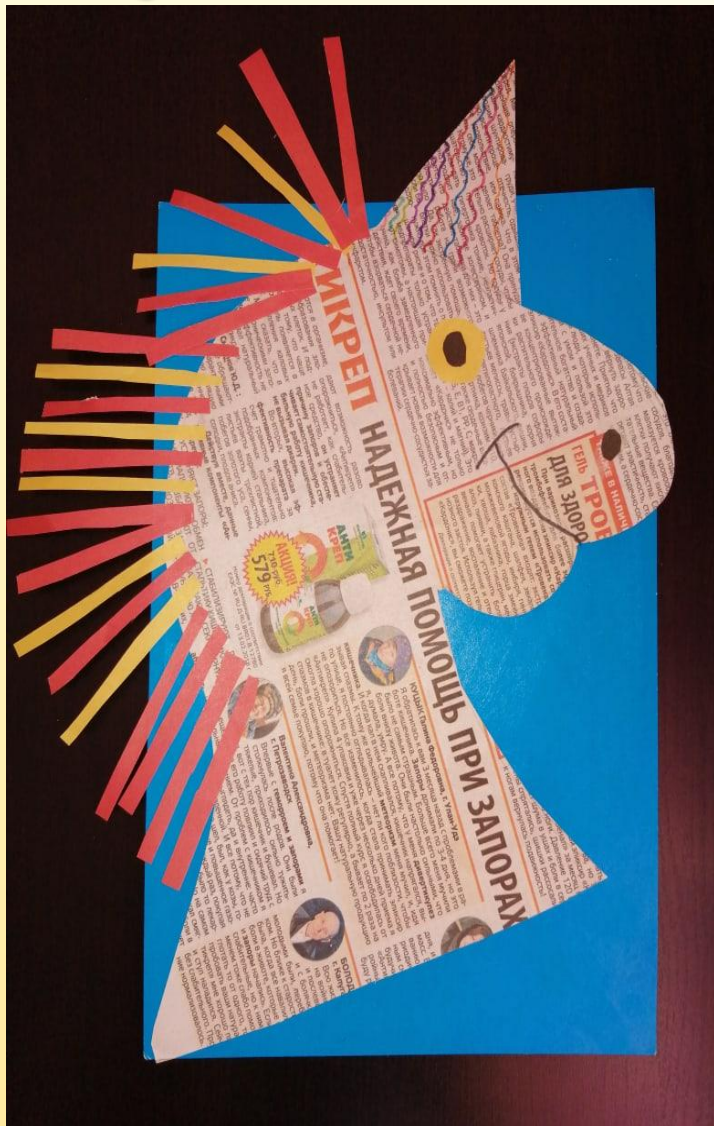
ОТКРЫТКА К 9 МАЯ



СКАЗОЧНЫЙ ЕДИНОРОГ



АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГАЗЕТ





ЛЕПКА

ЦВЕТЫ





ПОПУГАЙ





АППЛИКАЦИЯ ИЗ ЖГУТИКОВ





ОТКРЫТКА К 9 МАЯ



МАТРЕШКИ



ЛОШАДКА



ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

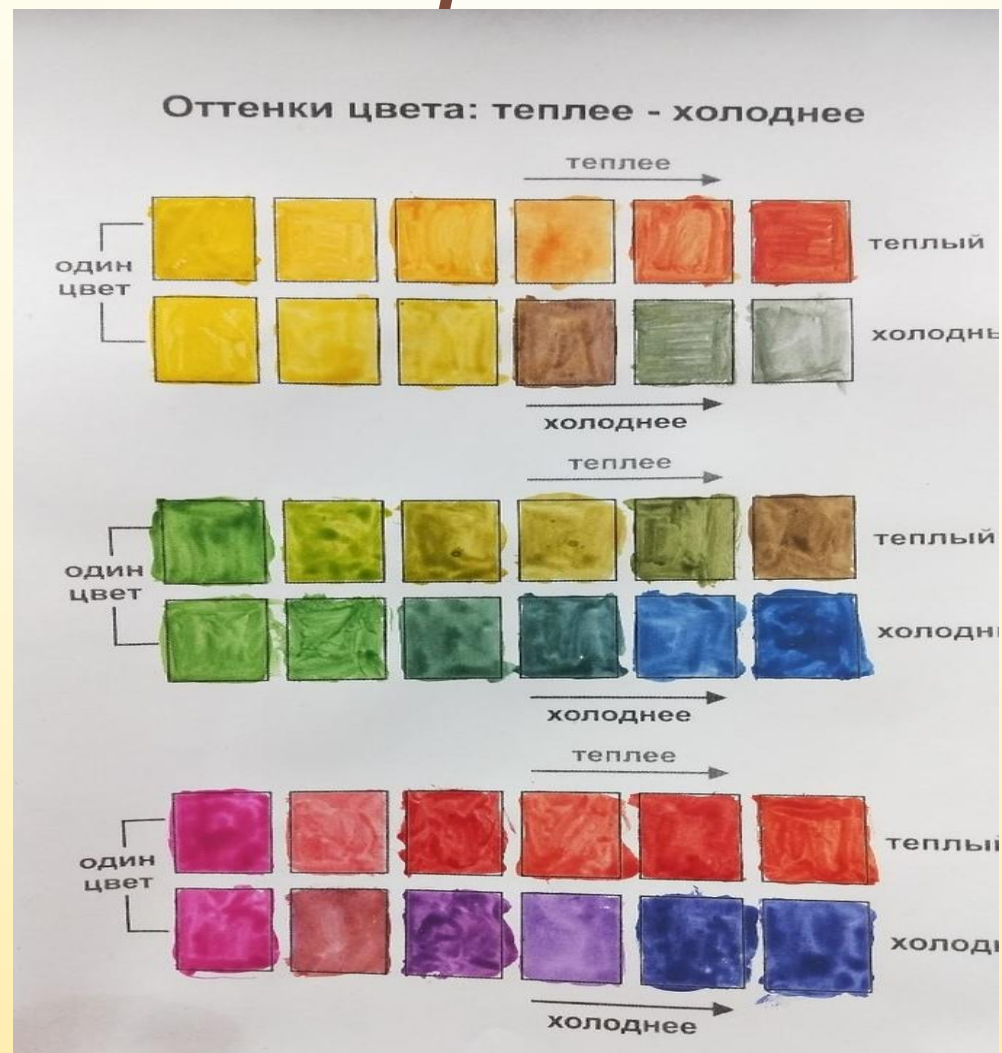
АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА



РИСУЕМ ЦВЕТОВОЙ КРУГ



ХОЛОДНЫЕ И ТЕПЛЫЙ ЦВЕТА



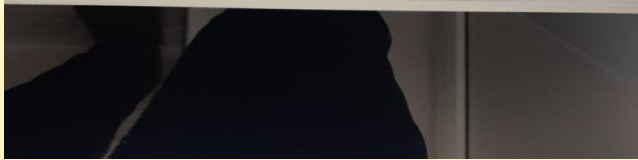




3 «Ж» Б КЛАСС

• ЦВЕТОВЕДЕНИЕ

АХРОМАТИЧЕСКИЕ ЦВЕТА

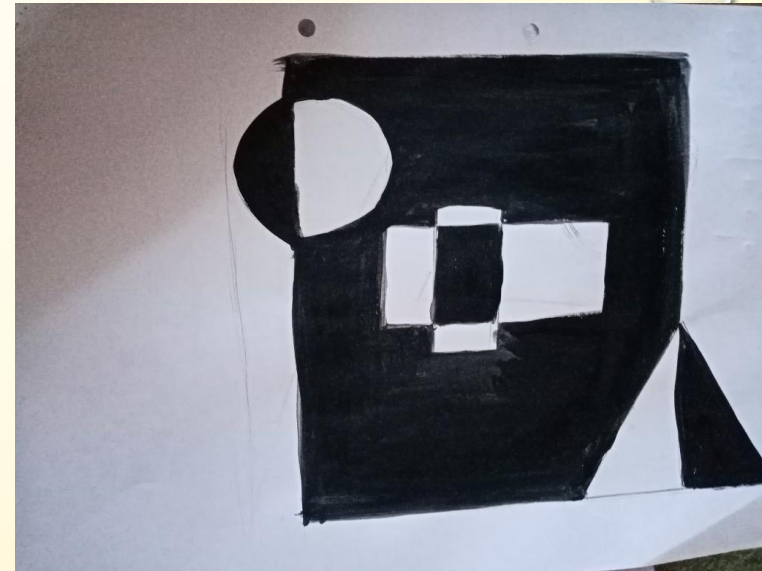
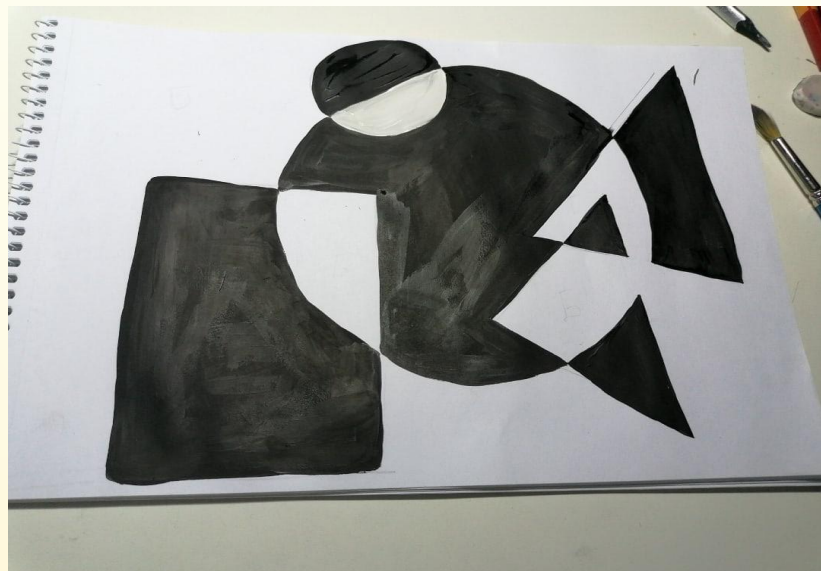


2020/04/07 14:00

КОНТРАСТ ПО ЦВЕТУ



КОНТРАСТ СВЕТЛОГО И ТЕМНОГО



КОНТРАСТ ТЕПЛОГО И ХОЛОДНОГО



КОНТРАСТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ЦВЕТОВ



КОНТРАСТ ПО НАСЫЩЕННОСТИ

