

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Мяленко Екатерины Алексеевны

МБОУ «Средняя школа №15», г. Петропавловск-Камчатский,
Камчатский край

**На тему:
Практика проектно-исследовательской
деятельности на уроках литературы в
контексте изучения мифов**

Аннотация

В условиях обновления современной школы задачи литературного образования приобретают особое значение и заключаются в том, чтобы приобщить к богатству мировой литературы, способствовать освоению духовных ценностей, воспитывать у учащихся умение эстетически воспринимать явления жизни.

В силу своей многослойности мифы помогают приобщать школьников к важнейшим общечеловеческим духовным ценностям, формировать их нравственную позицию, что отвечает задачам литературного образования. Кроме того, мифы эстетически обогащают читателя, готовят его к восприятию мирового искусства, так как многочисленные сюжеты и образы мифов вошли в плоть и кровь художественной литературы, живописи, музыки. Введение мировой мифологии в школьный курс литературы не просто расширяет фактическое содержание программы, это конкретный функциональный материал историко-культурного плана.

Место работы

- МБОУ «Средняя школа №15», г. Петропавловск-Камчатский, Камчатский край
- Школа получила свой номер 14 августа 1952 года, до этого времени значилась в архивах (первое упоминание 15 сентября 1948 года) как начальная школа № 65. В 1961 году стала восьмилетней, в 1991 – средней.

Цель

Развитие общего кругозора, речевой культуры и творческого потенциала учащихся

Задачи

- Сформировать умение самостоятельно планировать свою деятельность, находить нужную информацию в разных источниках, анализировать ее и делать выводы.
- Сформировать умение вести монологическую и диалогическую речь, умение выступать перед аудиторией, развить творческие способности учащихся, уметь анализировать, обобщать, делать выводы, аргументировать свое мнение.
- Сформировать уважение к мнению другого человека, привить интерес и уважение к культуре.
- Воспитать нравственные и эстетические качества личности на основе дидактических компонентов мифа.
- Сформировать установки на освоение общекультурных знаний.
- Мотивировать обучающихся на дальнейшее самостоятельное изучение древнегреческой мифологии.

Учащиеся должны уметь

- Определять проблему и тему проектной деятельности
- Находить пути ее решения
- Находить, обрабатывать информацию, создавать новую информацию
- Работать в группе, распределять роли
- Планировать свою деятельность
- Адекватно оценивать результаты своей деятельности
- Проводить опрос

Применяемые формы исследовательской деятельности

- Элементы исследования в рамках учебных предметов
- Элективные курсы
- Экскурсии
- Посещение театра
- Театрализованные постановки и инсценировки
- Выполнение творческих заданий и работ
- Проведение анкетирования и опросов
- Иллюстрирование произведений
- Публичные выступления

Этапы работы над проектом

Подготовительных этап

- ❖ Определение темы и целей проекта
- ❖ Выделение подтем в теме проекта
- ❖ Формирование групп для работы над проектом
- ❖ Подготовка материалов к исследовательской работе
- ❖ Установление способов предоставления результатов (формы отчета) и критериев оценки результата и процесса

Этапы работы над проектом

Работа над проектом в группах:

- ❖ Планирование работы
- ❖ Определение источников, способов сбора и анализа информации
- ❖ Исследование подобранного материала
- ❖ Оформление выводов и результатов

Этапы работы над проектом

Защита проекта:

- ❖ Итоговая презентация
- ❖ Инсценировки
- ❖ Анкетирование и опрос
- ❖ Брошюра
- ❖ Выставка иллюстраций

Этапы работы над проектом

Оценка проекта:

- ❖ Самооценка
- ❖ Оценка других групп
- ❖ Оценка учителя
- ❖ Оценка специально созданной группы экспертов

Методы диагностики образовательного результата

В качестве итоговой диагностики проводится общешкольная конференция учащихся с предоставлением исследовательской (проектной) деятельности, где должны быть оценены:

- ✓ Степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом
- ✓ Степень включённости в групповую работу и чёткость выполнения отведённой роли
- ✓ Практическое использование предметных и общешкольных ЗУН
- ✓ Количество новой информации, использованной для выполнения проекта
- ✓ Степень осмысления использованной информации

Методы диагностики образовательного результата

- ✓ Уровень сложности и степень владения использованными методиками
- ✓ Оригинальность идеи, способа решения проблемы
- ✓ Осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования
- ✓ Уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, обеспечения объектами наглядности
- ✓ Творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации

Перспективы проектной деятельности

Проведение проектной деятельности требует значительных ресурсных затрат (времени, материалов, оборудования, информационных источников и пр.), поэтому её использование в урочной деятельности по одному предмету ограничено и не позволяет в полном объёме отрабатывать проектные умения. Эта проблема может решаться через организацию деятельности творческого объединения педагогов школы, ведущих разные предметы в одном классе. Методической работой такого творческого объединения учителей проектного обучения может стать:

Перспективы проектной деятельности

- Выявление уровня сформированности общеучебных и проектных умений поэлементно
- Выстраивание согласованного плана их формирования и развития на разных предметных уроках в течение учебного года
- Определение тематики учебных проектов, которые могут быть осуществлены в конкретном классе в текущем учебном году
- Планирование и проведение межпредметных, интегрированных проектов с использованием временного ресурса нескольких предметов
- Выработка единых подходов и требований к организации проектной деятельности (в том числе дидактических материалов).