



**Презентация
непосредственно-
образовательной деятельности
по художественно-
эстетическому воспитанию в
подготовительной группе
«Непоседы»
на тему: «Весенний пейзаж».**

**Подготовила воспитатель:
Горожанкина З.В.**

**Дата проведения:
21.04.2020**



Цель: Создание образа весеннего дерева.

Задачи:

Обучающая: продолжать знакомство с жанром живописи – пейзажем.

Закрепить знания о сезонных изменениях в природе.

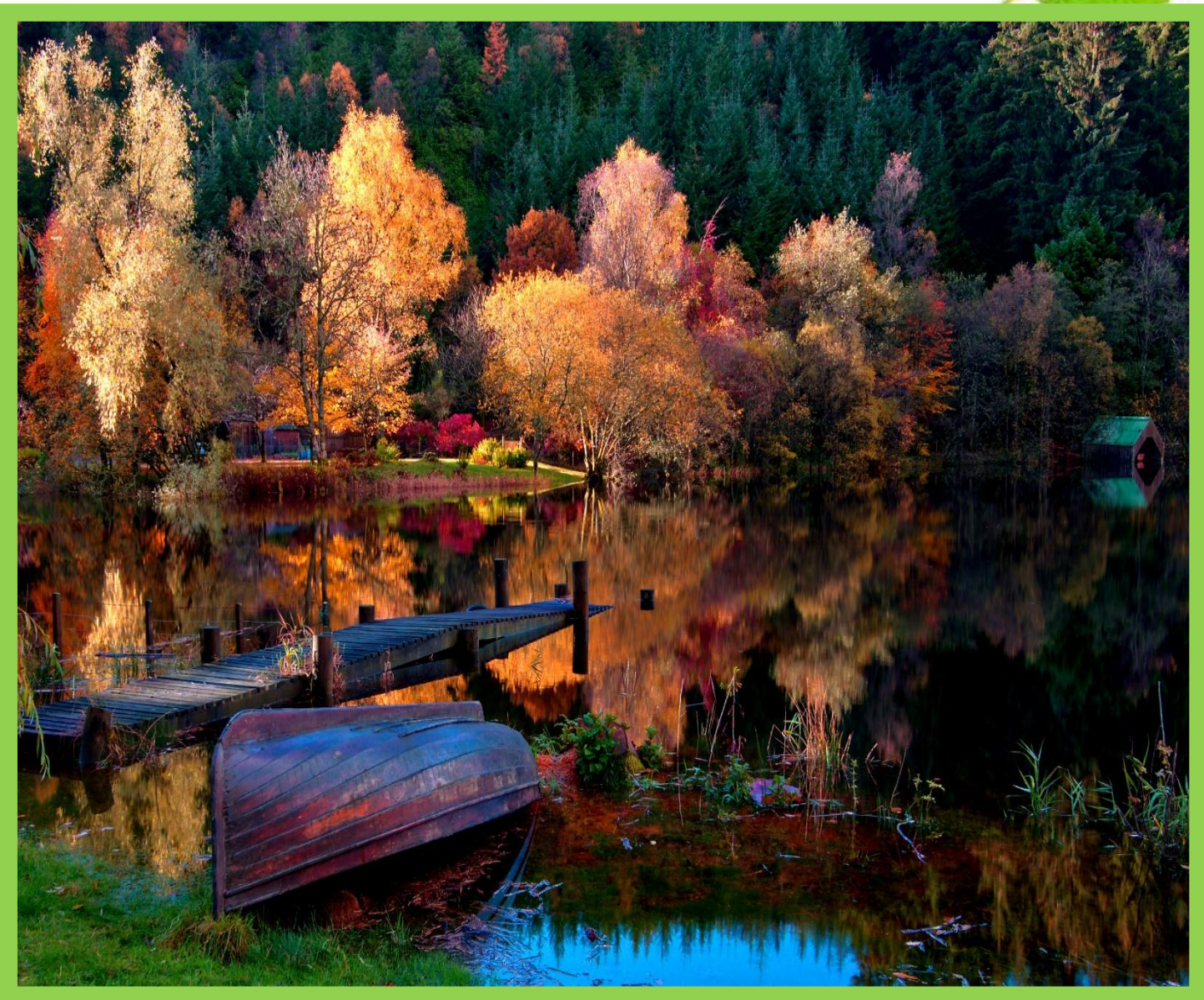
Совершенствовать технические умения (*умело пользоваться кистью*).

Развивающая: развивать чувство цвета.

Воспитательная: вызвать интерес к самостоятельному созданию пейзажей.

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Если видишь, на картине
Нарисована река,
Или ель и белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш, -
Обязательно картина
Называется(пейзаж).**



- Ребята, давайте вспомним, какие картины можно назвать пейзажами? *(Ответы детей)*
- Пейзаж – это картина, на которой изображена окружающая нас природа: небо, солнце, реки, города, дороги и т. д.



Пейзажи бывают:

Городские.



Сельские.



Морские.



Настоящий художник не просто рисует, он умеет почувствовать и понять настроение природы. Русская природа красива в любое время года. И каждый художник видит и любит её по-своему. Кто-то чаще рисует осень, кто-то зиму, а есть художники, которые изображают природу в любое время года. Художники – пейзажисты выбирали красивые места, любовались сами, делились с нами своими впечатлениями через картины. Им очень хотелось сохранить навсегда чарующую красоту природы.



Теперь эти картины хранятся в музеях, и все



**Предлагаю вам совершить заочную экскурсию на
выставку картин русских художников —
пейзажистов.**

Но перед этим давайте немножко разомнёмся.

Физкультминутка:

Во дворе стоит сосна,
К небу тянется она.
Тополь вырос рядом с ней,
Быть он хочет подлинней.
Ветер сильный налетал,
Все деревья раскачал.
Ветки гнутся взад-вперед,
Ветер их качает, гнёт.
Будем вместе приседать-
Раз, два, три, четыре, пять.
Мы размялись от души
И на место вновь спешим.



Перед вами картины русских художников.

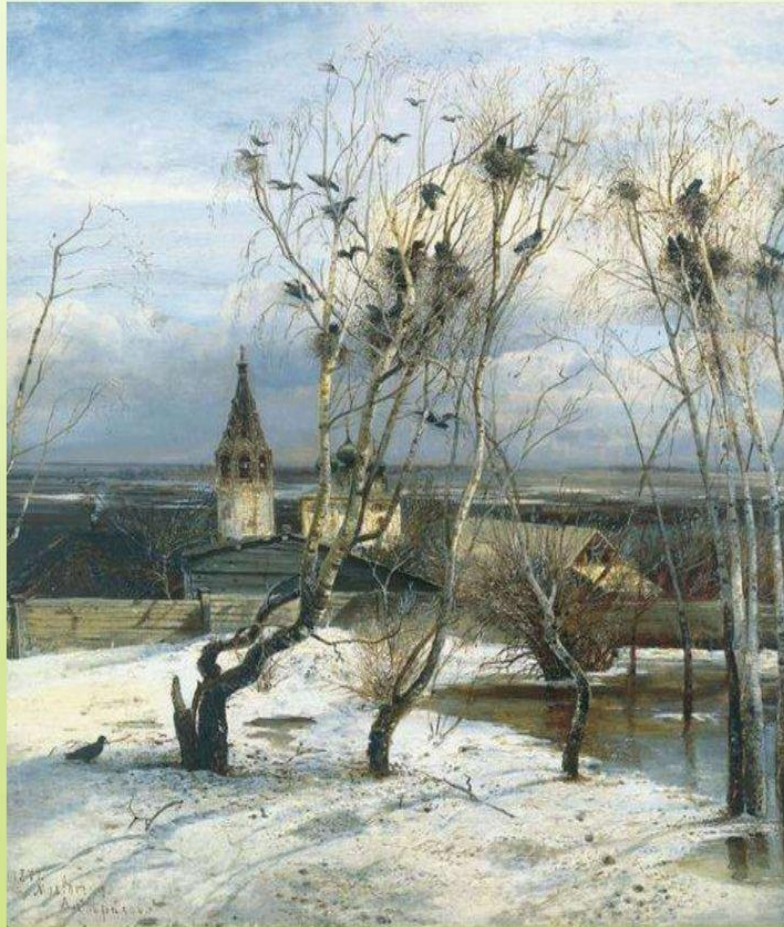


И. Левитан. «Весна. Большая вода»

«Мартовский снег»
И. Грабарь.



А. Саврасов «Грачи прилетели»



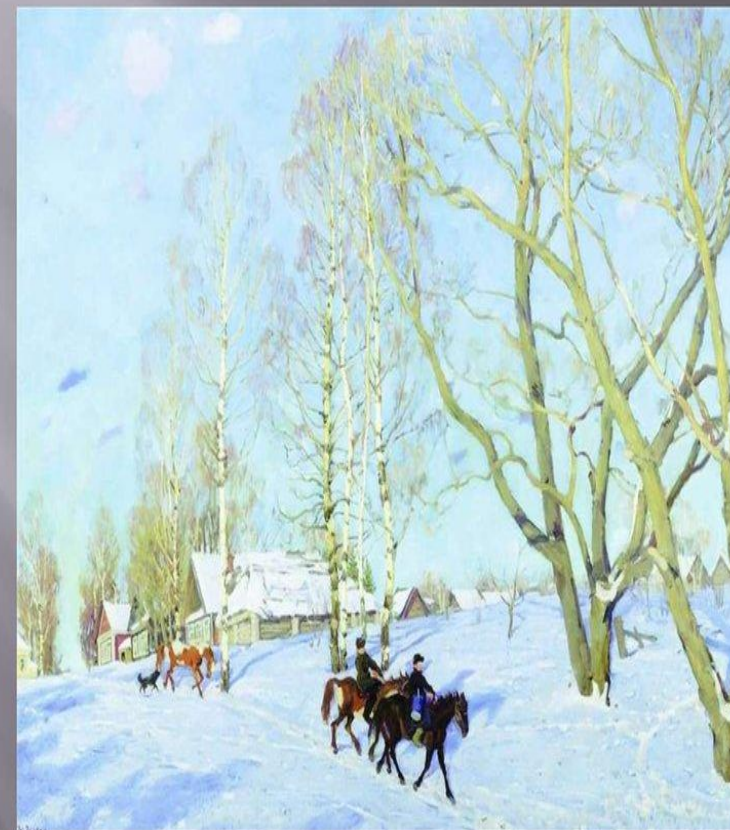
Бакшеев Н.В.
«Голубая весна», 1930



Ф.В.Васильев «Оттепель»



К. Юон «Мартовское солнце» 1915



Вопросы к картинам:

Что изображено на картине? (Ответы детей)

Какое настроение передал художник? (Ответы детей)

Какое время года изображено на всех этих картинах? (Ответы детей)

Хотелось ли вам оказаться в этом месте? (Ответы детей)

Что бы вы там делали? (Ответы детей)

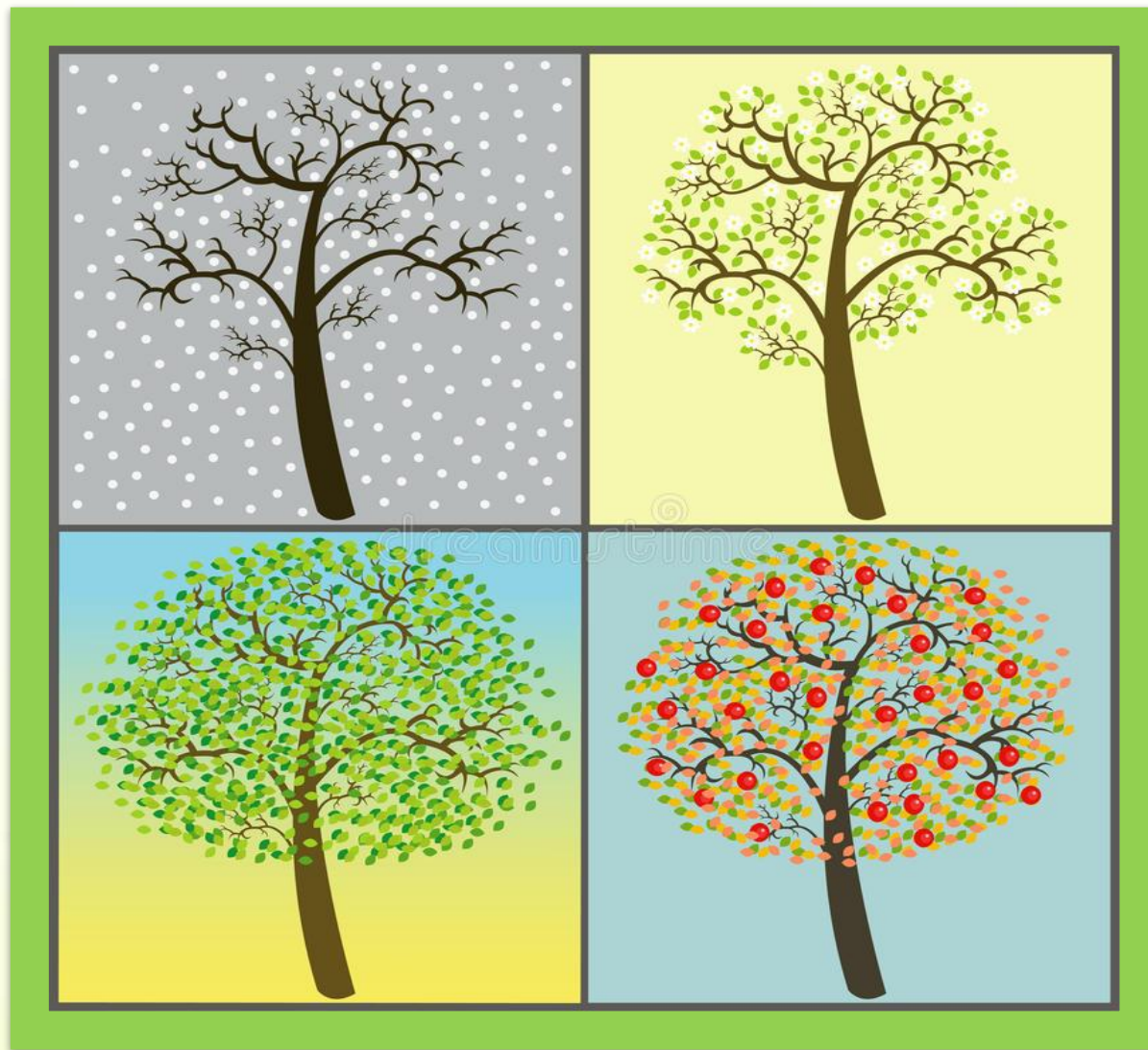
Наша экскурсия подошла к концу.

Вспомните, что мы видели на картинах?



**-Ребята, отгадайте загадку о том, что
изображено почти на всех пейзажах:**

**Его весной и летом,
Мы видели одетым,
А осенью с бедняжки,
Сорвали все
рубашки. (Дерево)**



-Ребята, давайте ВСПОМНИМ, ЧТО ЕСТЬ у дерева?

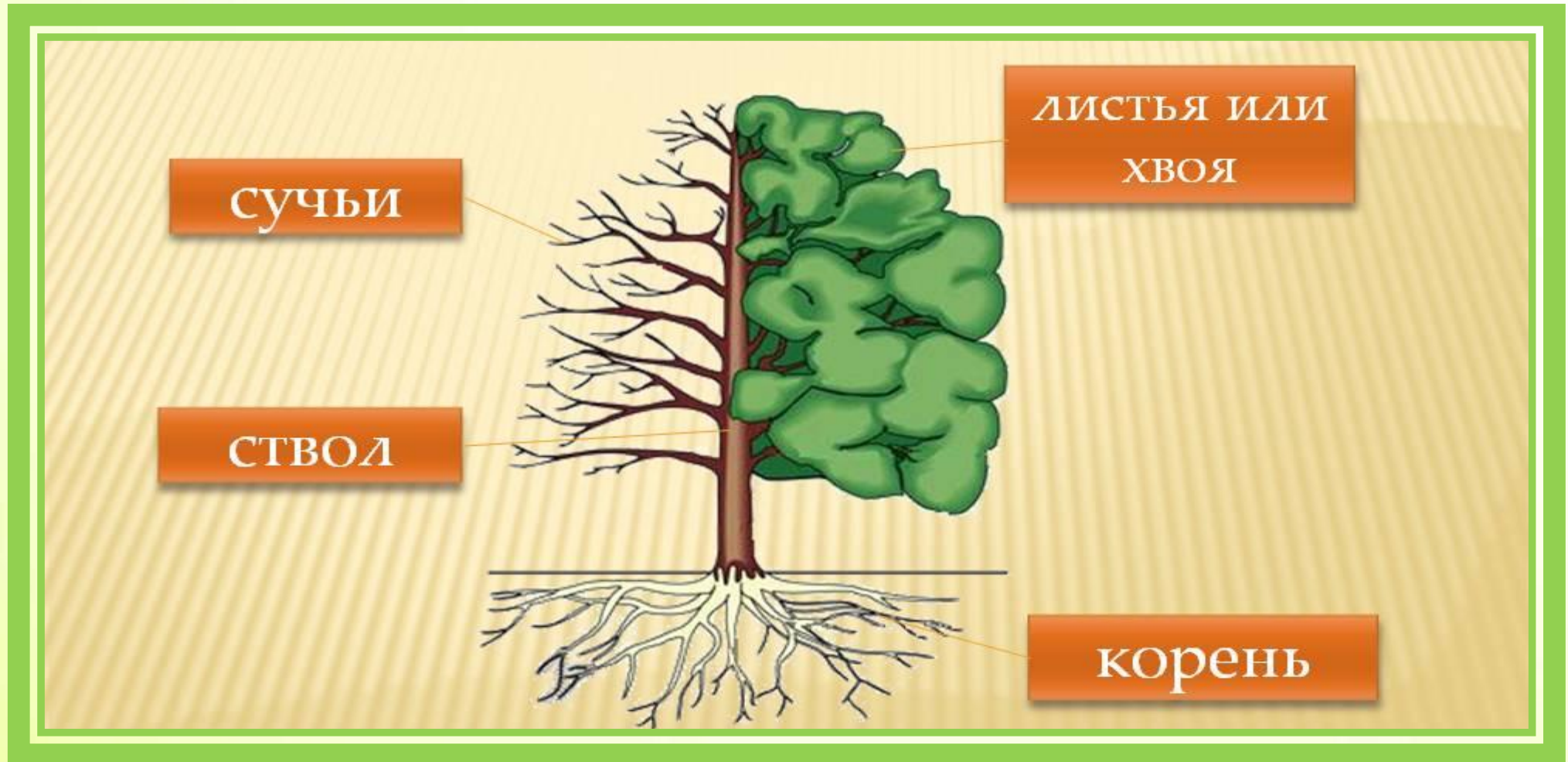
**Дерево могуче, дерево сильно,
Ведь в земле корнями оно закреплено.
Рассмотри подробнее его, не ленись:
Ствол — дереву опора, убегает ввысь.
Ты потрогай твёрдую древесную кору —
Надёжно защищает она дерево в бору.
Создают прохладу под деревом
листочки,
Они весной ранней выросли из почки.
К листикам на ветках тихонько
прикоснись,
Но ёлочной иголкой, смотри, не
уколись!**

(С. А. Васильева)



Правильно, ребята.

Дерево состоит из ствола, веток, листьев и корней.



Ребята, а теперь я вам предлагаю стать художниками и нарисовать весеннее дерево и все, что происходит весной вокруг. Но перед тем как приступить к рисованию, давайте дадим отдохнуть нашим пальчикам.

Пальчиковая гимнастика:

«К нам весна-красна идет. Что с собой она несет?»

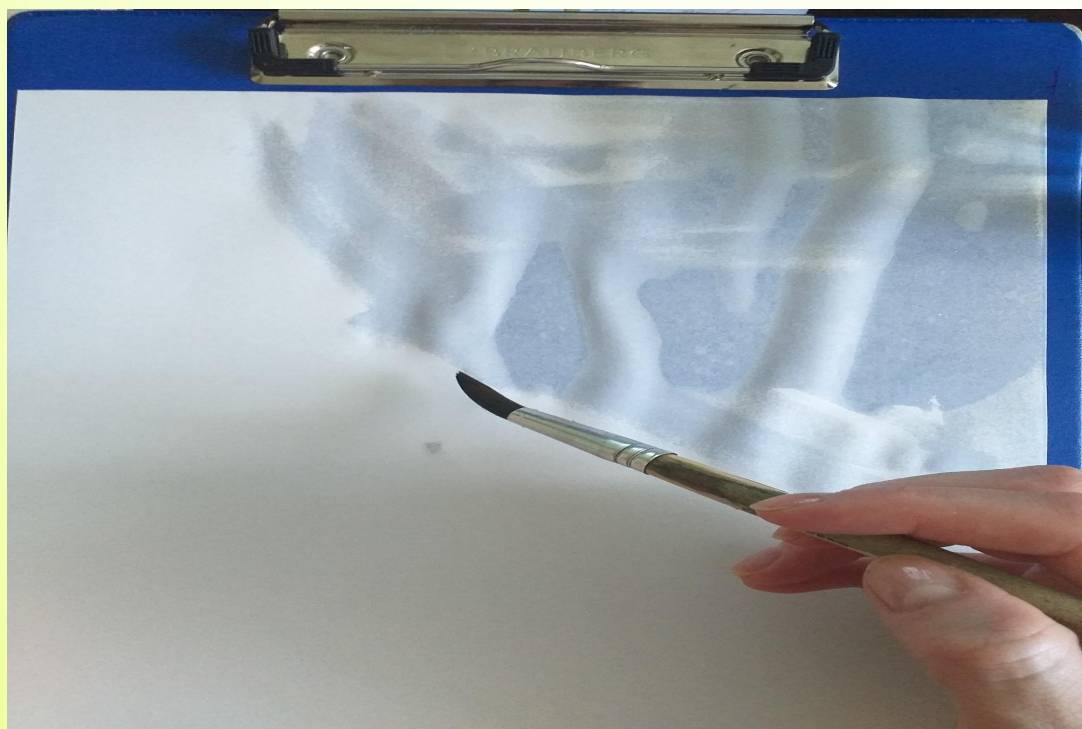
Таянье снегов, капли, звон ручьев и птичьи трели, сонных почек набухание и цветочков распускание.

(«Шагают» пальцами по столу. Загибают пальцы на руке, перечисляя признаки весны. Одновременно разгибают все пальцы на руке).



1. Смачиваем половину листа бумаги водой, чтобы быстро не высыхала. В правом верхнем углу закрашиваем маленькую четверть круга белой гуашью. Это будет диск солнца.

Продолжаем рисовать дугу жёлтой краской, делая плавный переход между белой и желтой линией, размывая водой и белой гуашью.



2. Добавляем линии оранжевой и красной краской, немного размывая водой.

Следующая четверть круга – малиновая краска.

На край малиновой краски вливаем немного сиреневой или фиолетовой краски.

Заканчиваем рисовать диск солнца.



3. Смачиваем вторую половину листа водой. Далее рисуем фон неба синей, тёмно-синей и фиолетовой краской. Точно также, плавно закругляя линии, рисуем дуги под солнцем. Делаем плавные переходы краски, размывая водой и белой гуашью.



**4. Рисуем дерево
чёрной акварелью,
немного мешая её с
тёмно- синей краской.
На ветках дерева
рисуем набухшие
почки.**



**Мой весенний
пейзаж готов.**



**Ребята, я уверена, у вас получатся красивые пейзажи.
Весеннего вам настроения и творческих успехов!
До свидания!**

