

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ
РАБОТА
РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ НА
МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДОУ
ГРОМАДИНОЙ АНАСТАСИИ ДМИТРИЕВНЫ
СТУДЕНТКИ IVBG ГРУППЫ
РУКОВОДИТЕЛЬ:
ФИЛИМОНОВА СВЕТЛАНА ПАВЛОВНА**

- Цель данной работы: Нужно обосновать развитие внимания дошкольников с помощью различных видов деятельности.
- Из цели вытекают задачи:
- Проанализировать литературу по теме работы, изучить особенности развития внимания дошкольников;
- Проанализировать особенности всех видов музыкальной деятельности дошкольников;
- Оценить способы и приёмы развития внимания дошкольников;
- Описать опыт практической работы.

- Гипотеза: процесс развития внимания у детей среднего дошкольного возраста будет результативным, при выполнении определённых условий: проведение занятий будет проходить систематично, в соответствии с ГОСами; будет использован индивидуальный подход.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ. (ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ)

- Данная теоретическая часть подразделяется на 3 главы.
- 1.1 Общая характеристика внимания
 - 1.1.1 Возрастные особенности внимания у детей дошкольного возраста
- 1.2. Виды музыкальной деятельности дошкольников в ДОУ
- 1.3. Развитие внимание дошкольников на музыкальных занятиях. Приемы и методы.
- - теоретическая часть даёт базы для анализа и реализации темы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ ВНИМАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ)

- Состоит из одного пункта:
- 2.1 Описание практической деятельности.
- - в данной главе описана практическая деятельность, в процессе которой была реализована тема вкр.

