

БИОГРАФИЯ



Некрасов
Николай Алексеевич
(1821 - 1877)

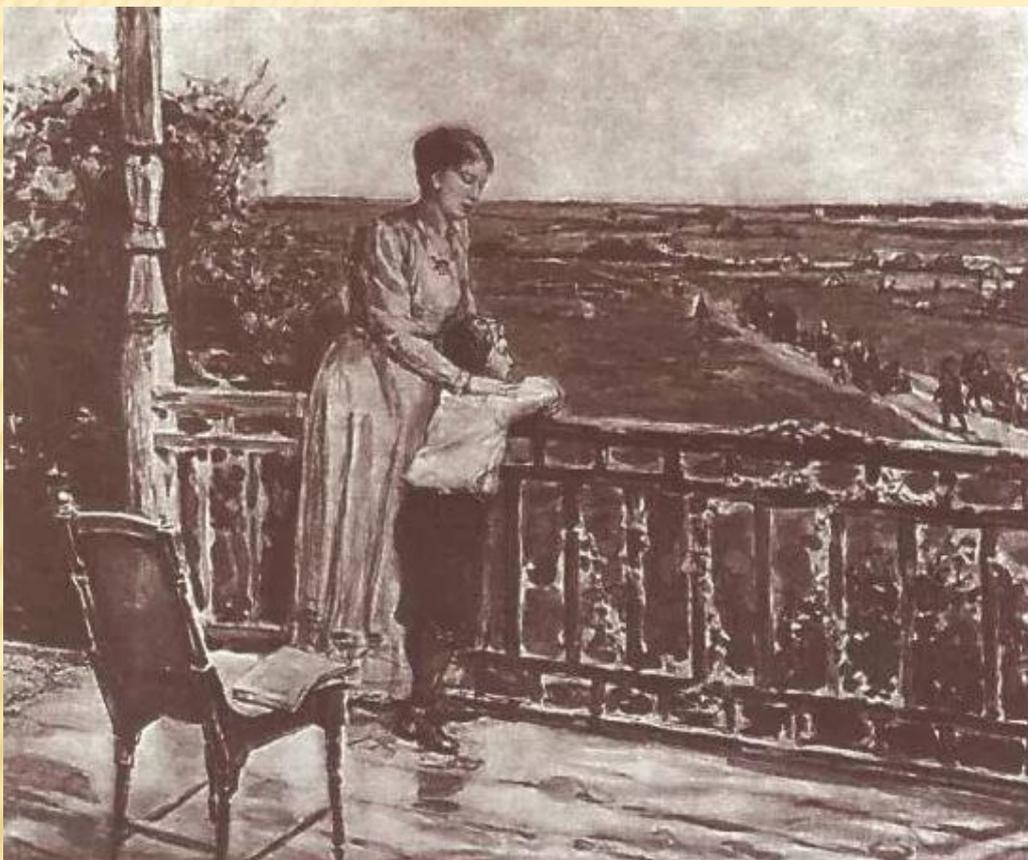


В детстве с матерью

Николай Алексеевич Некрасов родился 28 ноября 1821 г. в Немирове Подольской губернии Российской империи. У него было 13 братьев и сестер.



Мать - Елена Андреевна Закревская (1801—1841), красивая и образованная дочь из богатого рода. Родители Елены Закревской не соглашались выдать прекрасно воспитанную дочь за небогатого и малообразованного армейского офицера, что вынудило Елену в 1817 году вступить в брак без согласия родителей. Однако брак этот не был счастливым.



Некрасов считал, что все
хорошее
заложено в нем матерью:

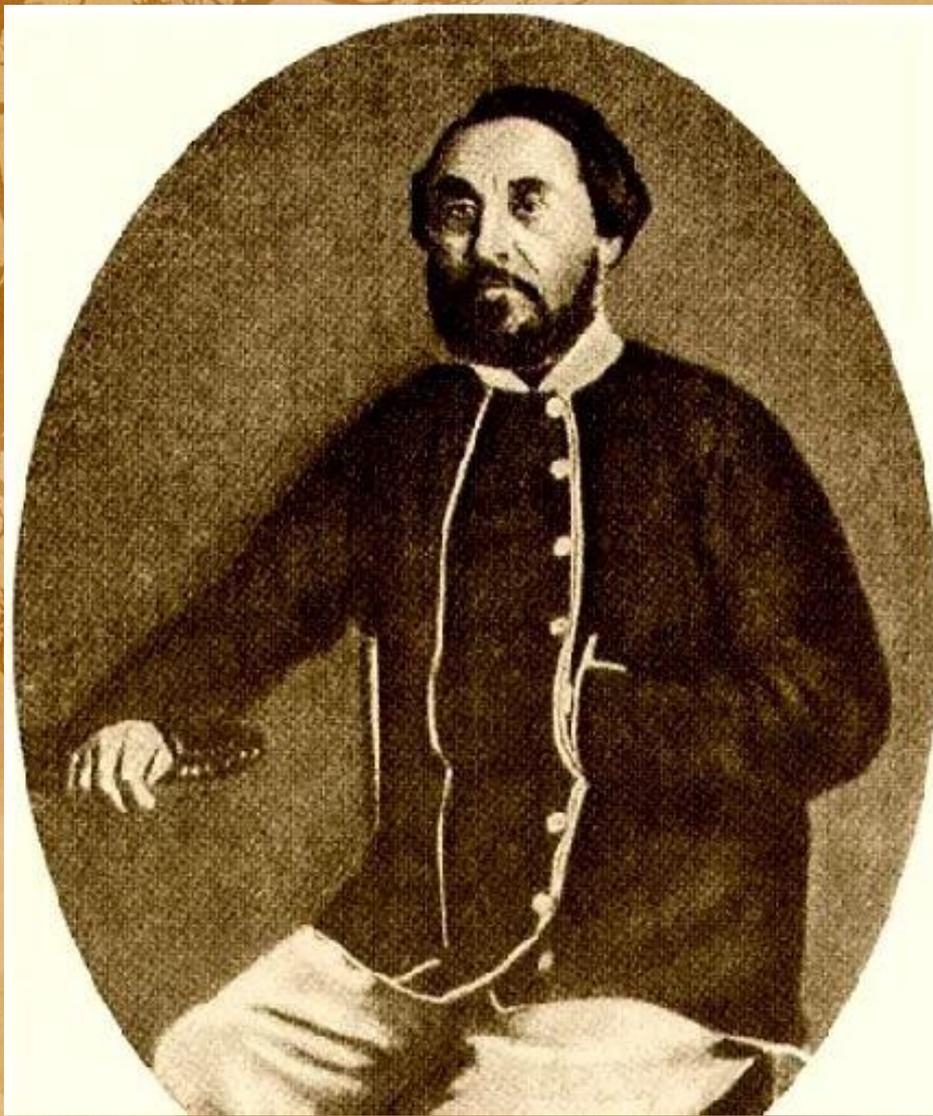
«И если я наполнил жизнь
борьбою,

За идеал добра и красоты,
И носит песнь, слагаемая
мною,

Живой любви глубокие
черты -

О, мать моя, подвигнут я
тобою!

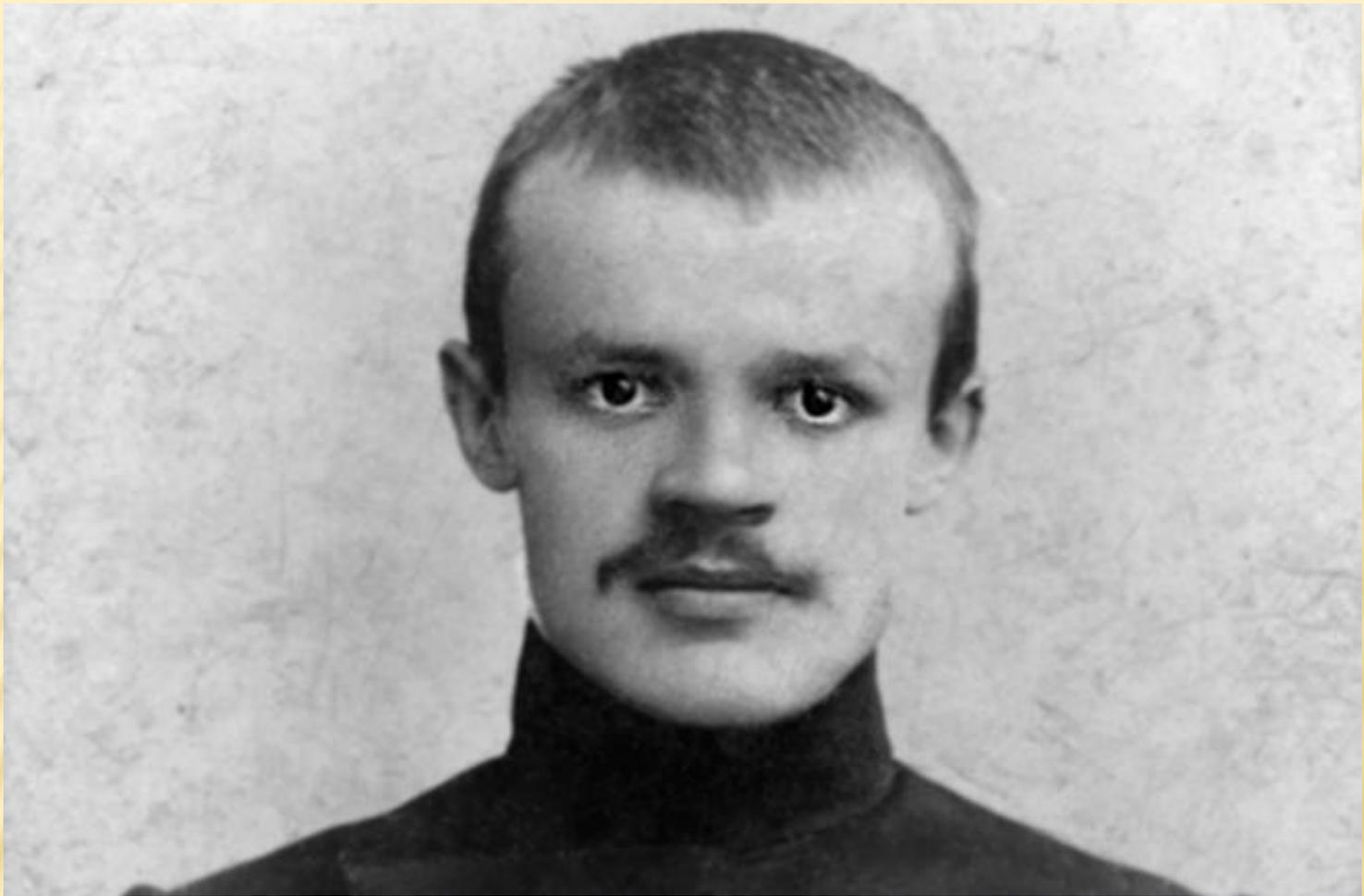
Во мне спасла живую душу
ты!»



Отец - Алексей Сергеевич Некрасов был деспотичным и суровым человеком. Работая исправников (главой полиции), ему нередко приходилось силой выбивать недоимки у крестьян. Был заядлым картежником и увлекался охотой.



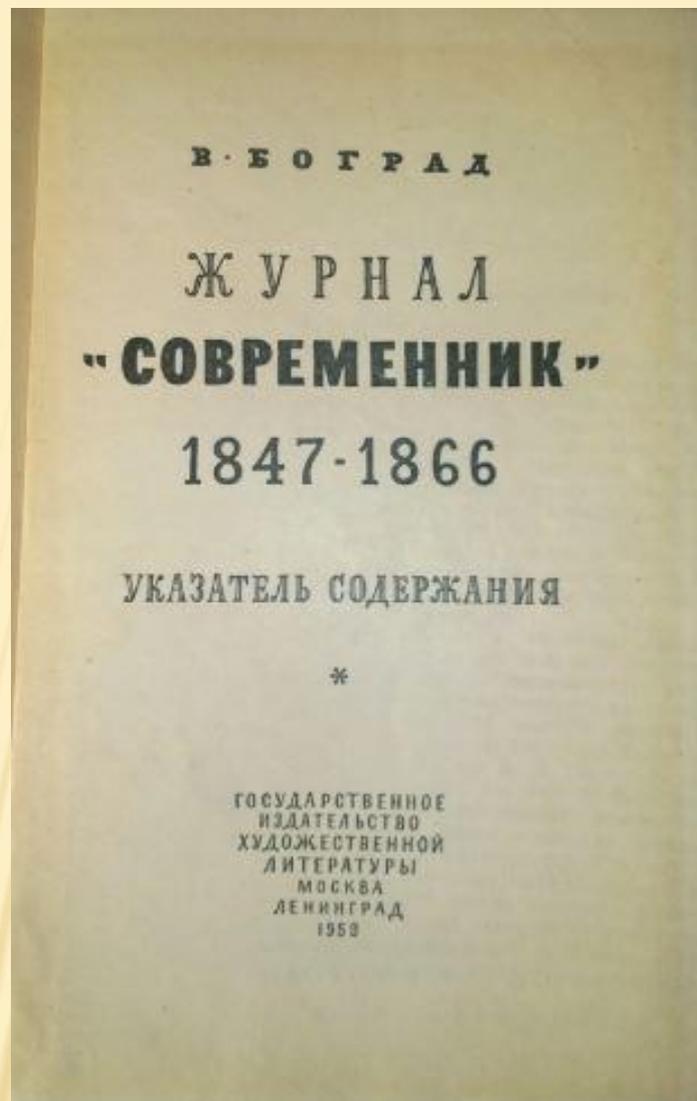
В 11 лет Некрасов поступил в гимназию, где проучился до пятого класса. Учеба давалась ему тяжело, отношения с гимназическим начальством не ладились — в частности, из-за едких сатирических стихов, которые он начал сочинять в 16 лет.



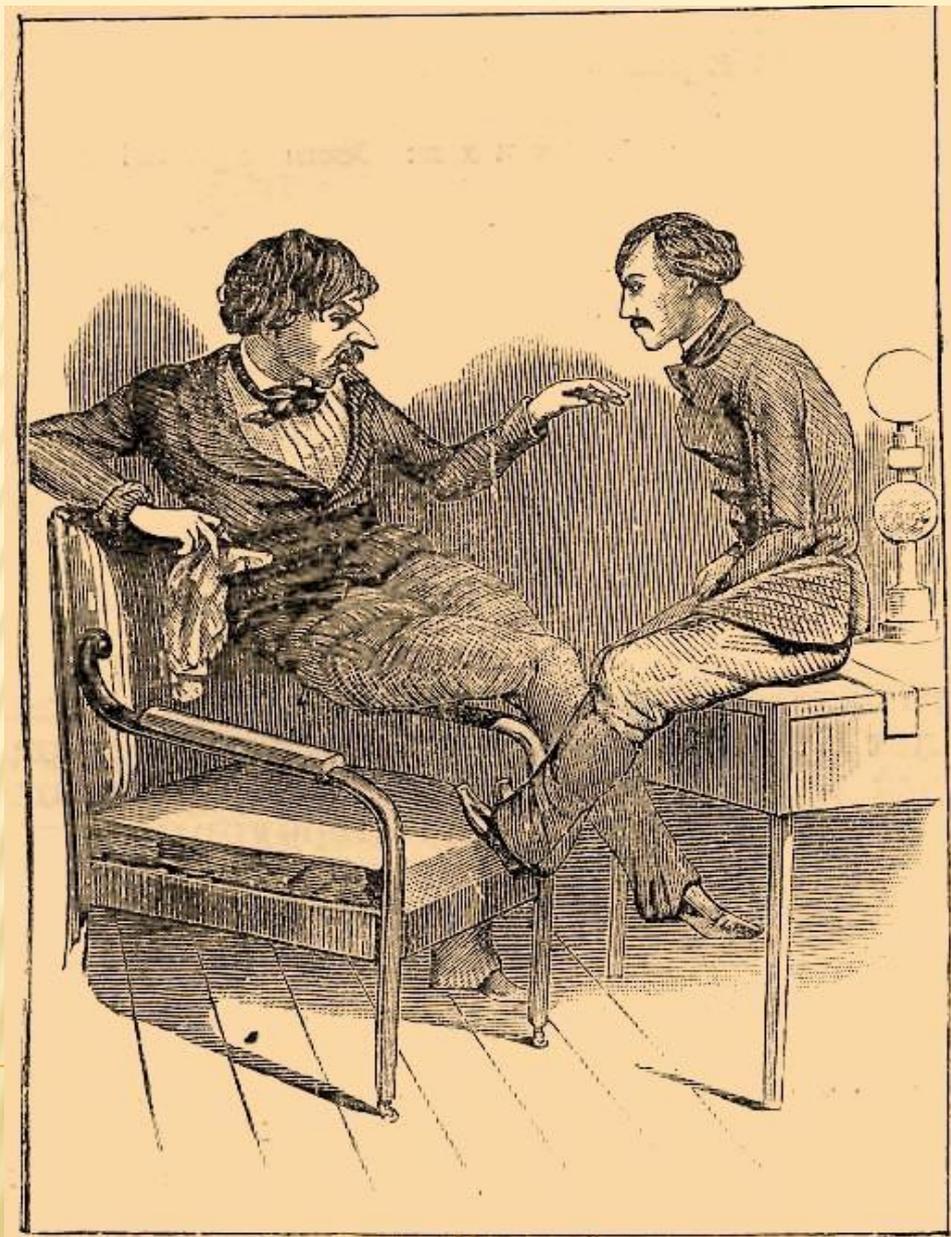
В 17 лет переехал в Петербург, но, отказавшись посвятить себя военной карьере, как настаивал отец, был лишён материальной поддержки.

Для того чтобы не умереть с голоду, стал писать стихи по заказу книготорговцев.

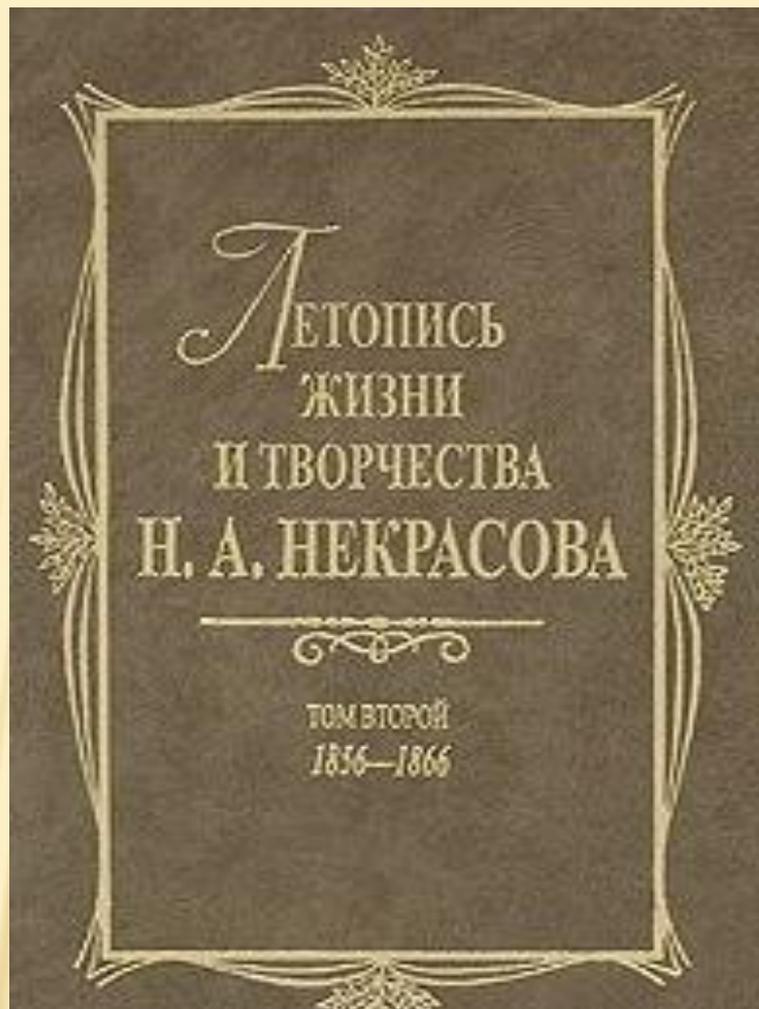
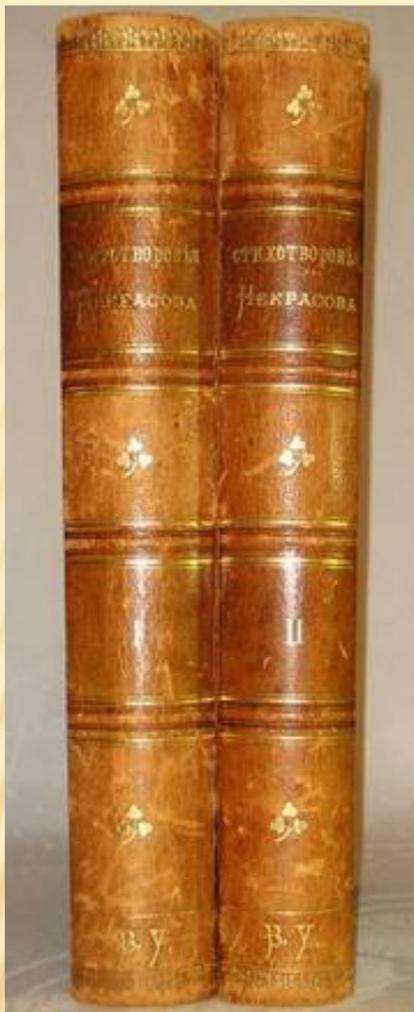
В это время он познакомился с В. Белинским.



В 1847 Некрасов и Панаев приобрели журнал «Современник», основанный А.С. Пушкиным. Влияние журнала росло с каждым годом, пока в 1862 правительство не приостановило его издание, а затем и вовсе запретило журнал.



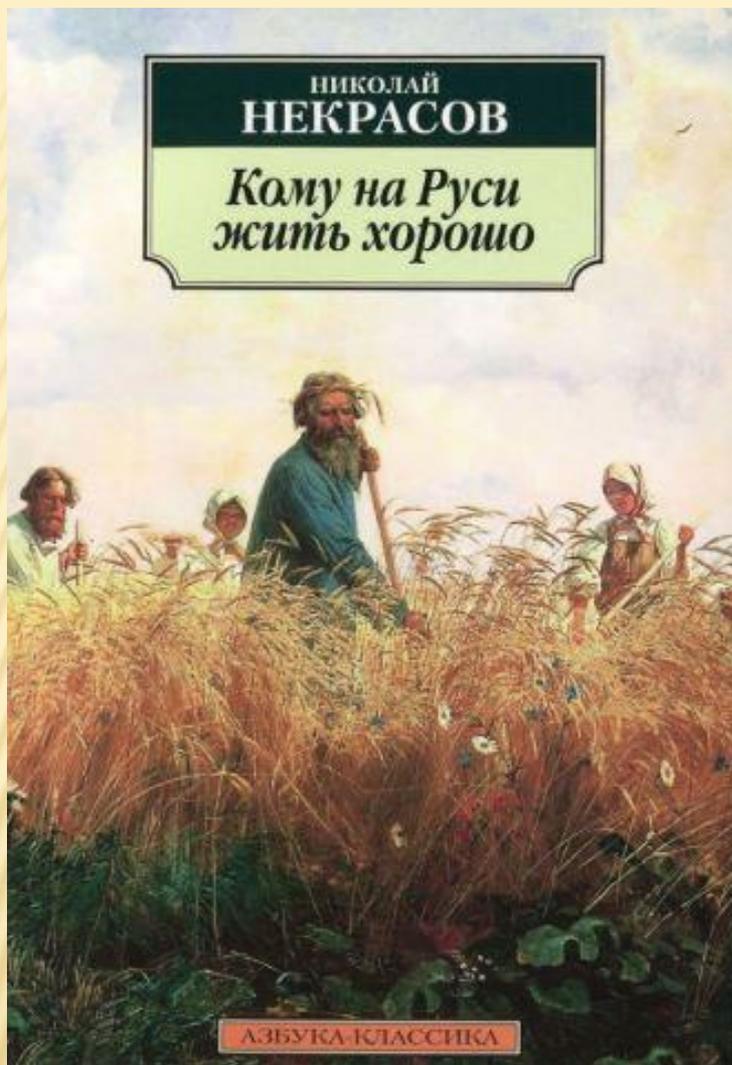
Карикатура
Некрасова и И. Панаева
(из "Иллюстрированного
альманаха", 1848).



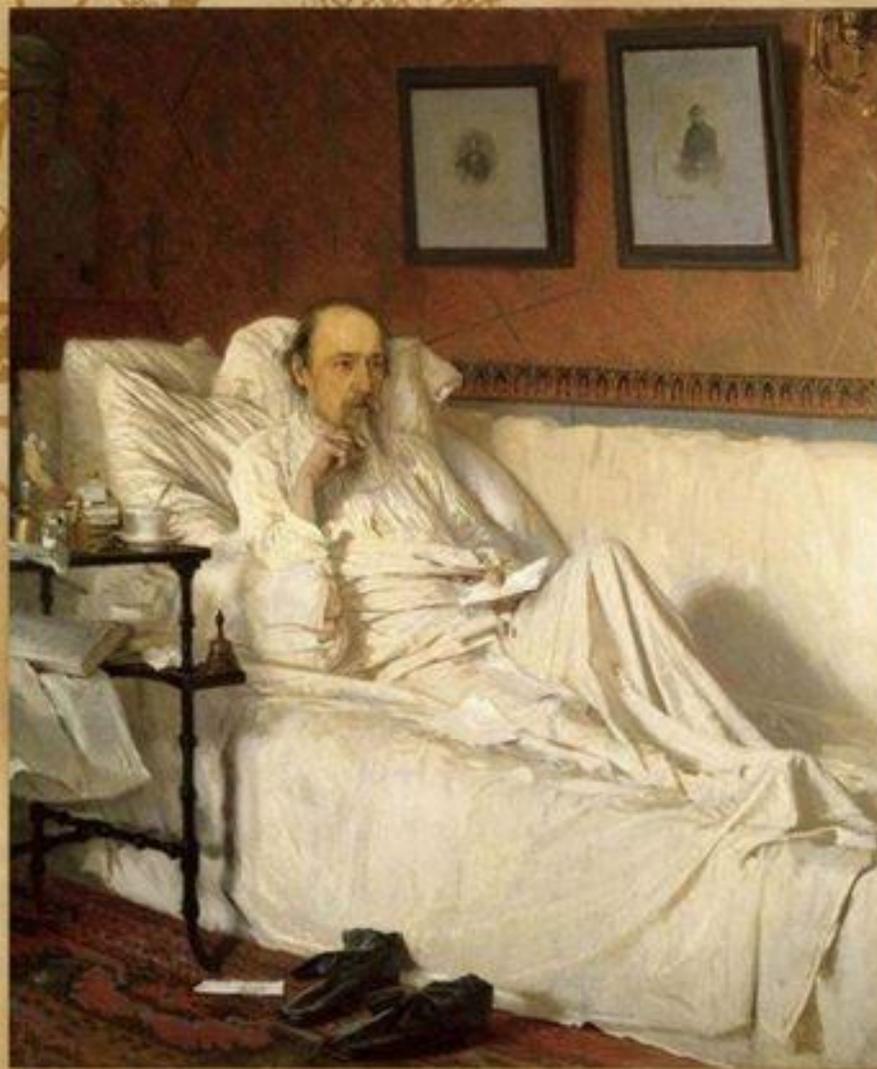
Некрасов выпустил несколько сборников стихов, в том числе «Коробейники» (1856) и «Крестьянские дети» (1856), которые принесли ему известность и как поэту.



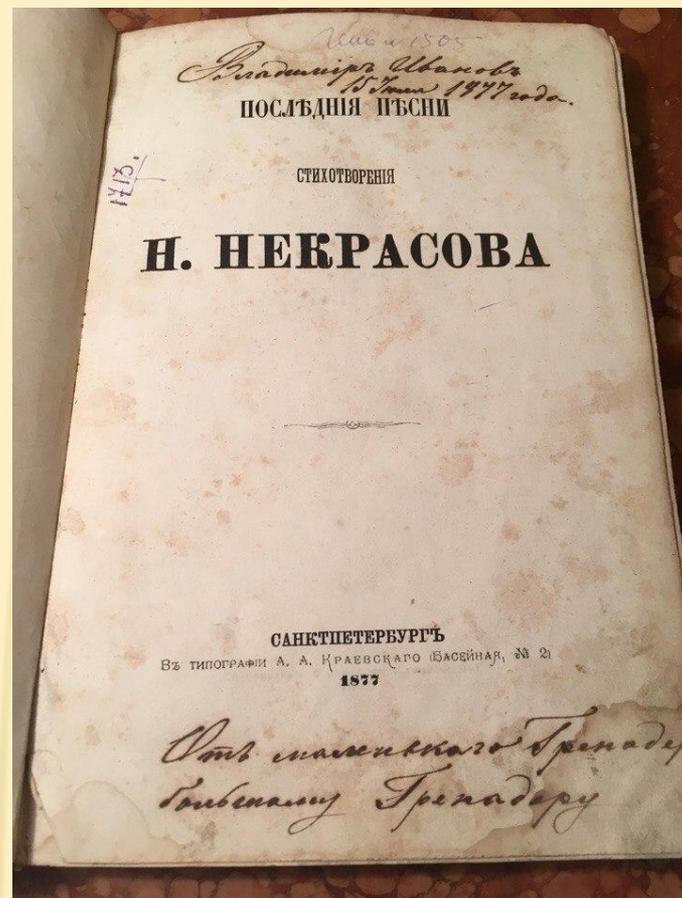
Некрасов писал о страданиях и горе русского народа, о сложной жизни крестьянства. В своих произведениях он использовал простую русскую разговорную речь. Это несомненно показывало богатство русского языка, которое шло из народа.



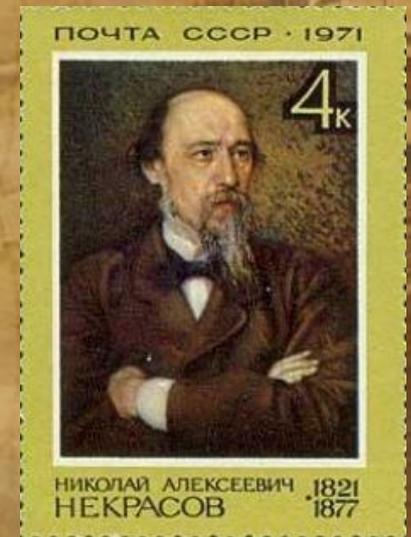
В 1869 Некрасов приобрёл право на издание журнала «Отечественные записки» и издавал его. В этот период создал поэмы «Кому на Руси жить хорошо» (1866-1876), «Дедушка» (1870), «Русские женщины» (1871-1872).



В начале 1875 Некрасов тяжело заболел, ни знаменитый хирург, ни операция не могли приостановить стремительно развивавшегося рака прямой кишки.



Работа поэта «Последние песни» (1877), стала своеобразным поэтическим завещанием, посвященным Фекле Анисимовне Викторовой, последней любви поэта. Некрасов скончался в возрасте 56 лет.



Творчество поэта внесло неоценимый вклад в развитие русской классической поэзии и литературы в целом.