


Муниципальное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
г. Саратова»
Детская библиотека № 33


«В ПАМЯТИ, В СЕРДЦЕ, В КНИГЕ»
(К 115-ЛЕТИЮ ГАВРИИЛА НИКОЛАЕВИЧА
ТРОЕПОЛЬСКОГО)

САРАТОВ
2020 ГОД

29 ноября 2020 года исполнится 115 лет со дня рождения писателя



- ▣ «Жизнь идёт, - говорил писатель, - жизнь идёт потому, что есть труд и есть надежда. Жизнь идёт потому, что есть книги, питающие надежду».

Детство

- Г. Н. Троепольский родился в с. Новоспасовка Тамбовской губернии (позже – Воронежской области).
- В семье Троепольского было шестеро детей.
- В доме будущего писателя любили сельский труд - работали с малых лет, высоко ценили знания, книгу.

- Г. Троепольский с отцом



Учёный – биолог



- В 1924 году окончил сельскохозяйственное училище, работал учителем, с 1931 года - агрономом, около двадцати лет – заведующим сортоиспытательным участком по зерновым культурам.
- Почти четверть века было отдано агрономии, четверть века прожито в небольшом городе Острогожске. Лишь в 1959 году, уже будучи профессиональным писателем, Г. Троепольский переехал в Воронеж.

В городе Острогожске



- Острогожск был писательской колыбелью
- Г. Н. Троепольского.
- Тут он написал свои первые произведения, был основателем и духовным наставником
- литературной
- группы
- "Острогожские
- родники".

Александр Твардовский – друг писателя



- В 1953 году Гавриил Николаевич Троепольский послал в столичный журнал «Новый мир» свои очерки под названием «Записки агронома». А.А.Твардовский поддержал произведение не юного годами, но смелого и даровитого автора, и с тех пор в течение многих лет лучшие свои работы Троепольский печатал в «Новом мире».
- До самой смерти Твардовского соединяла с Троепольским настоящая дружба, окрепшая с годами. И стоит напомнить, что своего «Бима» Троепольский посвятил памяти Александра

Повесть «Белый Бим Чёрное ухо»



- Самое известное произведение Г.Н. Троепольского вышло в 1971 году с посвящением А.А.Твардовскому.
- Через четыре года повесть удостоена Государственной премии СССР.
- Книги писателя переведены на 52 языка мира, а в американских колледжах «Белый Бим» входит в программу по литературе



- ▣ Белый Бим Черное ухо" - это "слово к маленьким людям,
- ▣ которые будут потом взрослыми, слово к взрослым,
- ▣ которые не забыли, что были когда-то детьми".
- ▣ Гавриил Николаевич Троепольский.

Художественный фильм по книге



- ▣ Режиссёр Станислав Ростоцкий снял двухсерийный фильм, главную роль сыграл Вячеслав Тихонов.
- ▣ Во время первого проката фильм посмотрели более 20 миллионов зрителей, он признан лучшим фильмом 1977 года.



- В нашей стране фильм
- удостоен Ленинской
- премии. В 1978 году
- фильм получил
- главный приз
- Международного
- кинофестиваля в
- Карловых Варах и
- был номинирован на
- кинопремию Оскар.

Белый Бим в театре



- По книге Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо» поставлен спектакль заслуженным деятелем искусств России Романом Виндерманом в Воронежском Государственном Театре Кукол «Шут».



Памятник Биму

- Уже после смерти писателя в Воронеже, где он жил долгие годы, около театра кукол, установлен памятник Биму (авторы памятника Эльза Пак и Иван Дикунов, лауреаты Государственной премии России).



Г.Н.Троепольский - писатель-гуманист

- Представители воронежского зоозащитного движения отметили, что Гавриила Троепольского по праву считают писателем-гуманистом. На протяжении многих лет из-под его пера выходили очерки, статьи, в которых звучал призыв любить и беречь природу.

Описывая страдания шотландского сеттера, он попытался разбудить в людях совесть, помочь им стать более милосердными и ответственными.

- Во многих городах появились Центры защиты бездомных животных.



«Так хочется, чтобы не было неправды и зла на земле...» Г. Троепольский



- После повести «Белый Бим Черное ухо» Троепольский почти ничего не писал.
- Гавриил Троепольский умер 30 июня 1995 года в Воронеже. Он похоронен на Аллее славы Коминтерновского кладбища.
- На его памятнике выгравирована цитата из повести «Белый Бим Черное ухо», ставшая символом жизни и творчества известного писателя: «...так хочется, чтобы не было неправды и зла на земле...»