ЧДОУ Детский сад 100 ОАО “РЖД”

Любимый город

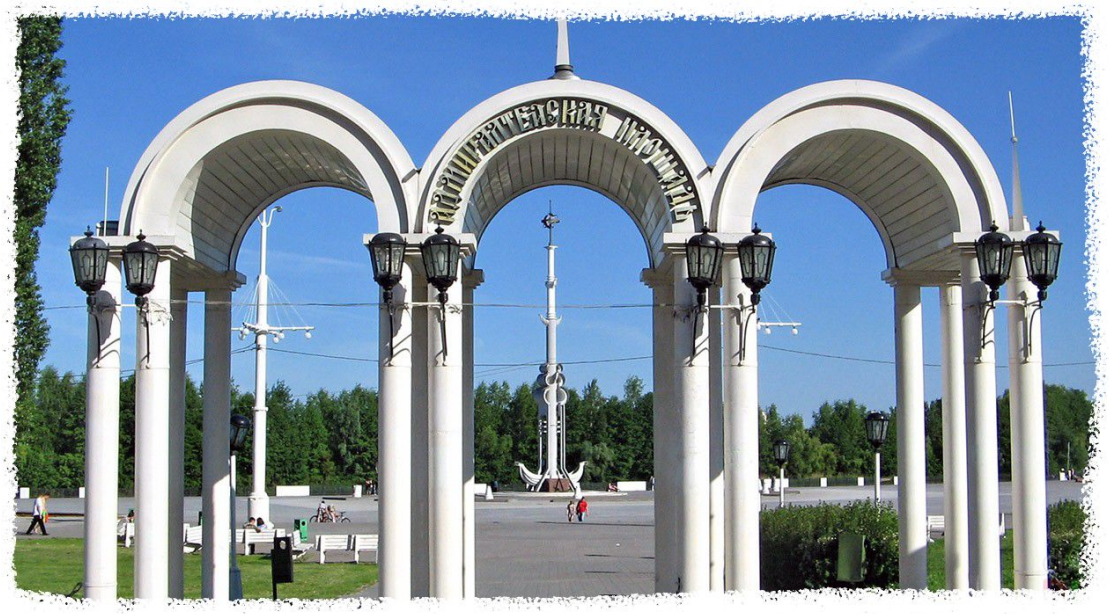
Выполнили:
Измакина В.И.
Плохих И.О.

Памятник Славы

- Памятником Славы в Воронеже называют мемориальный комплекс на братской могиле защитников города, погибших в годы Великой Отечественной войны. Здесь захоронено почти 10 тысяч воинов. Мемориал открыли в январе 1967 года. Рядом горит Вечный Огонь и находится аллея, где погребены останки солдат, обнаруженные поисковыми отрядами в послевоенные годы.

Адмиралтейская площадь Воронежа

- Торжественное открытие Адмиралтейской площади было приурочено к 300-летнему юбилею российского флота. В память о флоте на площади установили ростральную колонну и триумфальную арку. Центральное место в архитектурном ансамбле отдано Успенскому Адмиралтейскому храму, возведенному еще в конце XVII века. В его стенах освящались первые корабли отечественного флота.



Зоопарк

- Воронежский зоопарк «вырос» из выставки экзотических рыб, открывшейся в 1994 году. Живая экспозиция пользовалась настолько большой популярностью, что местные власти решили создать полноценный зверинец. К началу 2000-х в зоопарке проживало уже около 100 видов животных, а сейчас их более 150. Среди обитателей зоосада есть несколько представителей Красной книги России: Амурский тигр, Среднеазиатская черепаха и Обыкновенный филин.

Музей-заповедник Костёнки

- Расположенный в часе езды от Воронежа музей-заповедник « Костёнки» рассказывает о жизни человека в эпоху палеолита. Из экскурсии посетители узнают, что поселения в районе села Костёнки возникли 45 тысяч лет назад, а исчезли примерно 30 тысяч лет спустя. За это время люди научились выживать в экстремальных условиях, охотиться на мамонтов и даже творить собственную выразительную культуру. Основу экспозиции составляют каменные орудия, фрагменты жилищ и уникальные художественные образы.

Чернавский мост

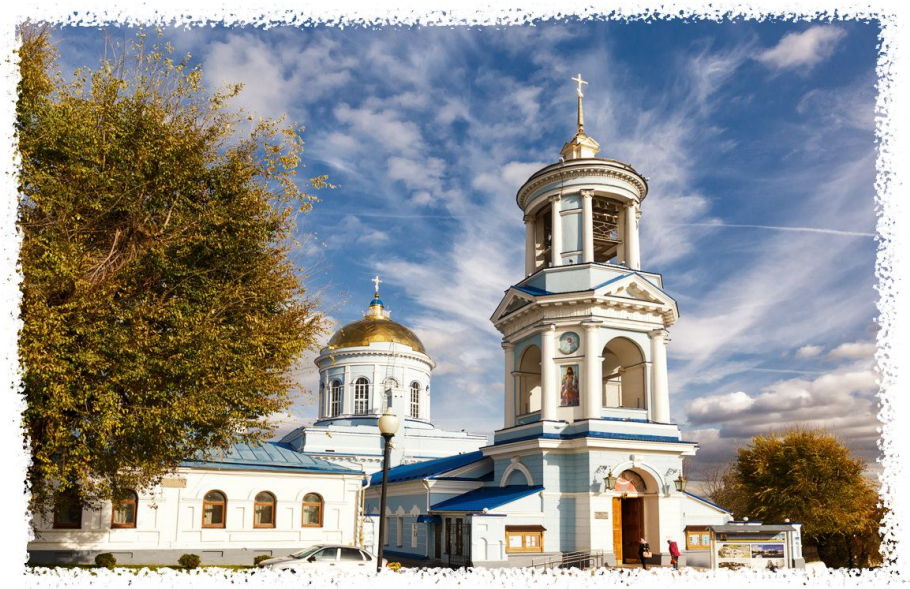
- Воронеж расположен на обоих берегах одноименной реки. Левобережную и правобережную части соединяют три моста, один из которых — Чернавский. Автомобильно-пешеходный мост длиной в 364 м — символ города. В середине XVIII века на его месте была деревянная переправа. Бетонный мост появился гораздо позже — в 1909 году. Летом 1942 года он был полностью разрушен. Новый Чернавский мост удалось построить только в 1959 году. К началу 2000-х конструкции полностью износились. Ремонтные работы заняли почти 19 лет и стоили более 1,2 млрд рублей.

Благовещенский собор

- Собор в русско-византийском стиле возводился в 1998-2009 годах. В наивысшей точке его высота составляет 97 м. Это третий по величине православный храм в России и один из высочайших храмов в мире. Свое название он получил от разрушенного во время войны Благовещенского собора Митрофановского монастыря.

Покровский собор

- Первые упоминания о Покровской церкви относятся в 1615 году. В тот момент она была деревянной. Строительство каменного собора началось в 1736 году. Покровский собор, являющийся образцом классицизма, считался одним из самых красивых в городе. Но это не помешало советской власти превратить его сначала в Дом обороны, а потом в антирелигиозный музей. После войны сильно пострадавшее от бомбежек сооружение вернули верующим. Сегодня собор является объектом культурного наследия.



Художественный музей им. Крамского

- Гуляя по проспекту Революции, практически невозможно пройти мимо дворца в стиле барокко. В стенах этого красивого здания базируется Воронежский художественный музей. В коллекции учреждения представлены образцы древнеегипетского и античного искусства, древнерусские иконы, работы русских и западноевропейских живописцев XVIII-XX веков. Важный элемент экспозиции — картины уроженцев Воронежской области (Крамского, Бучкури, Киселевой).

Памятник котенку

- Памятник котенку Василию появился в Воронеже на улице Лизюкова не просто так. По сюжету любимого многими советского мультфильма котенок жил именно в Воронеже и именно на улице Лизюкова. Здесь он познакомился с вороной-колдуньей, которая по ошибке перенесла его в Африку. В скульптурной композиции, установленной в 2003 году, котенок Василий и ворона изображены сидящими на дереве.

Корабль-музей Гото

- «Гото Предестинация» («Божье предвидение») — это историческая копия русского корабля времен Петра I. Судно пришвартовано рядом с Адмиралтейской площадью и является музеем. Экспозиция посвящена быту и боевым походам моряков XVIII века. Здесь можно увидеть монеты, холодное и огнестрельное оружие, посуду, корабельную печку и костюмы моряков петровской эпохи.

Памятник Петру I

- Монумент Петра Великого — первый воронежский памятник. Он был создан на пожертвования горожан и установлен в 1860 году в центре Петровского сквера. Во время немецкой оккупации бронзовую скульптуру демонтировали и отдали на переплавку. В 1956 году памятник восстановили и вернули на сохранившийся гранитный постамент.

Памятник Белому Биму

- В 1998 году у здания театра кукол «Шут» появился памятник Белому Биму, герою одноименной повести Гавриила Троепольского «Белый Бим, Черное ухо». Памятник выполнен из нержавеющего металла в натуральную величину. Правое ухо и одна из лап отлиты из бронзы. Пес словно замер в ожидании хозяина. На его ошейнике выгравировано имя.

Спасибо за внимание