

# Творческая работа по туру

## Ни в сказке сказать, ни пером описать, или Собрание альпийских историй

Предисловие

Я хочу поблагодарить Вас, Нина Васильевна, за это творческое задание. Познакомившись с Вашими путешествиями, я будто совершила их вместе с Вами. Настолько эмоционально, ярко и подробно они описаны. А также Ваши заметки богаты сведениями о культуре, архитектуре, истории тех мест, что сделало чтение не только увлекательным, но и познавательным.

В школьные годы мне довелось побывать в Вене и Зальцбурге в составе замечательного детского хора, в котором я пела, и смотря на фотографии вашего тура по этим городам, мне вспомнились те теплые моменты, когда я была здесь с хором.

В презентацию я включила только те предложения, отрывки фраз, которые мне показались наиболее живописными и яркими. А точнее их малую часть, потому что, если бы я попыталась включить все фразы и изображения, что мне понравились, это было бы сопоставимо по объему всему «Собранию альпийских историй».



«В свои **объятия** нас  
приняла красавица Вена»

«Клостернойбург называют  
**бесценным сокровищем**  
страны»



«...красоты названных  
**австрийских жемчужин**»

«...над автобусом  
**колдовали специалисты...**»

...знак оказался  
**пророческим.**»

«В холодные  
дождливые минуты  
горячий  
оригинальный кофе  
Захермеланж и  
кусочек  
вожделенного торта  
казались особенно  
вкусными!»»



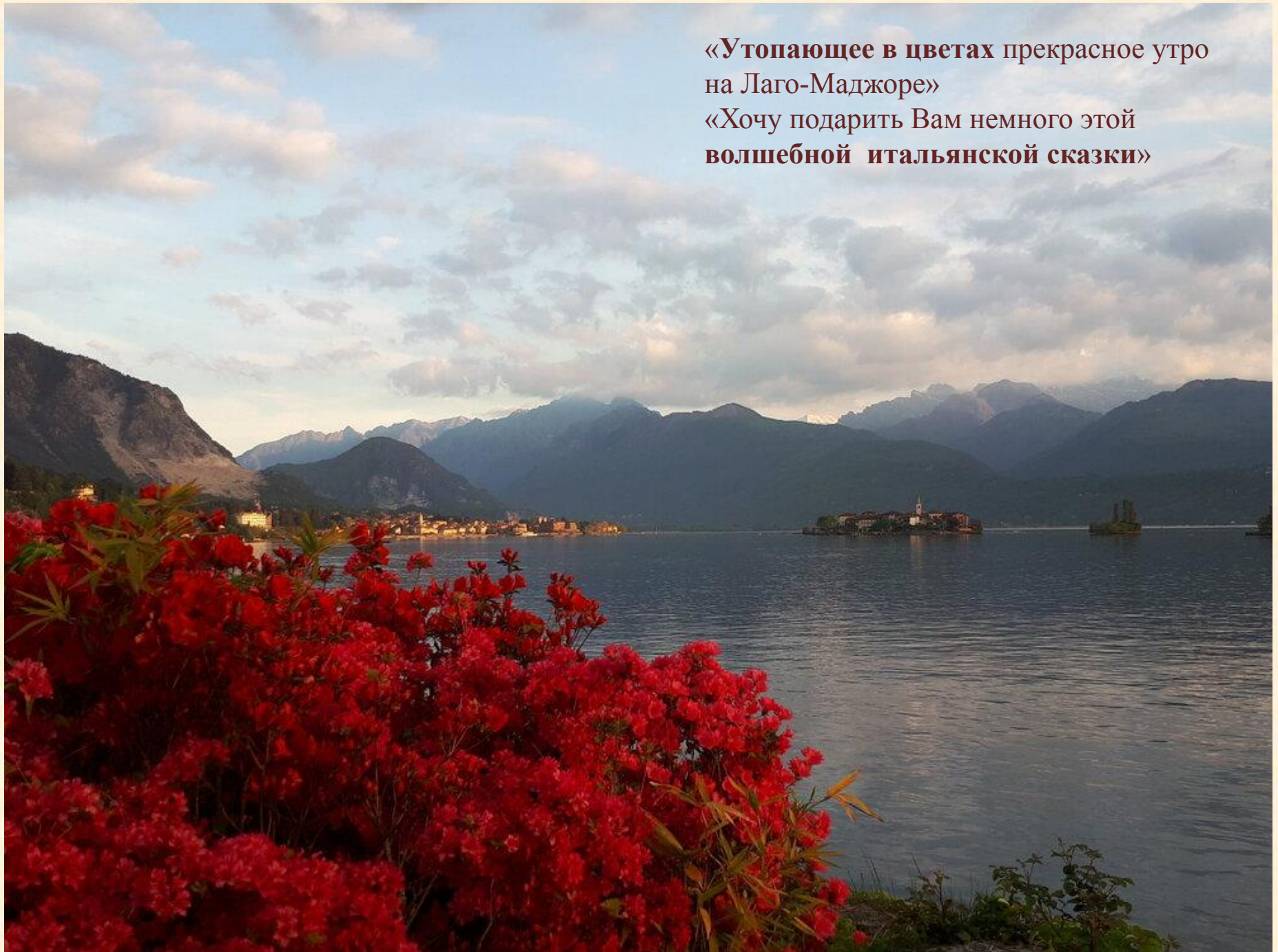
Позволю себе комментарий.  
Я большая поклонница кофе, поэтому не  
смогла пройти мимо этого эпизода.  
Представляю, какое это удовольствие - сидеть  
за таким уютным столиком во время  
моросящего дождя, наслаждаясь не только  
вкусом, но даже одним видом этого ароматного  
напитка и десерта.



**«Восхищаться этим  
парковым  
великолепием можно  
часами.»**  
**«...у него  
удивительная  
притягательная  
сила!»**

Я долго рассматривала эту фотографию. Действительно, памятник очень притягателен, как точно подобрано слово! Золотая фигура композитора, стоящего в мраморной арке, на которой изображены дунайские русалки, кружащиеся в вальсе – эта композиция зачаровывает!

**«Утопающее в цветах прекрасное утро  
на Лаго-Маджоре»  
«Хочу подарить Вам немного этой  
волшебной итальянской сказки»**





«...прилегающий к этому чудесному островному уголку водный кусочек реки Роны – настоящее царство водоплавающих птиц, что вызывает неподдельный восторг»

«...аккомпанемент начинающегося дождя»  
«Небо предательски хмурилось, но крепилось, сдерживая дождь»





«...ощущение городка с атмосферой уюта»

«...изумительно красивое решение по ландшафтному дизайну одного из городских уголков»



«...утопающий в зелени небольшой городской пруд, в котором так вальяжно плавают жирные рыбины»

