

# ***ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ В ПРИРОДЕ И ИСКУССТВЕ***

---

*Омарова Алина р11/9*

# Золотое сечение

- *Золотое сечение – это универсальное проявление структурной гармонии. Оно встречается в природе, науке, искусстве – во всем, с чем может соприкоснуться человек. Однажды познакомившись с золотым правилом, человечество больше ему не изменяло.*
- *Наиболее емкое определение золотого сечения гласит, что меньшая часть относится к большей, как большая – ко всему целому. Приблизительная его величина – 1,6180339887. В округленном процентном значении пропорции частей целого будут соотноситься как 62% на 38%.*
- *О золотом сечении знали ещё с давности, но понятие о «золотом делении» ввел в научный обиход Пифагор.*

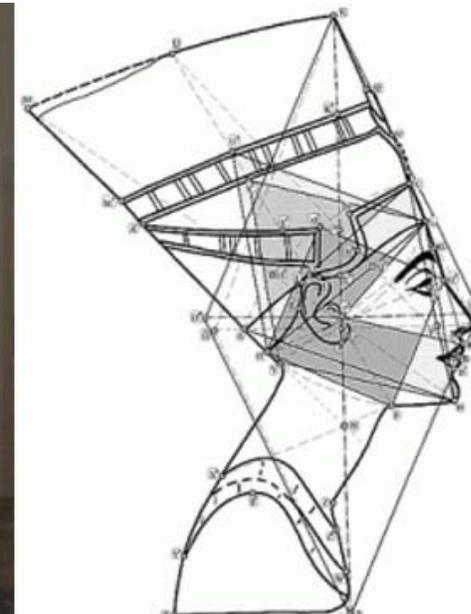
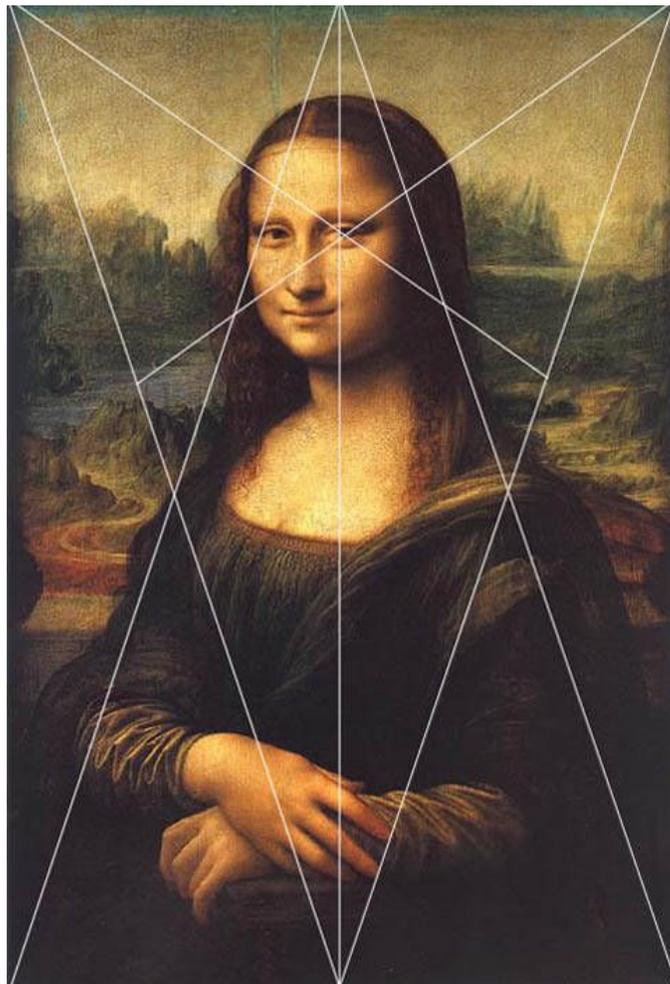
# Чувство тонкого



*Когда смотрим на красивый пейзаж, мы охватываем все вокруг. Потом уделяем внимание деталям. Все гармонично, все взаимосвязано и даёт чувство умиротворения, чувство прекрасного. Инстинктивно мы создаём гармонию красоты, которую во всем мире называю “Золотым сечением”.*

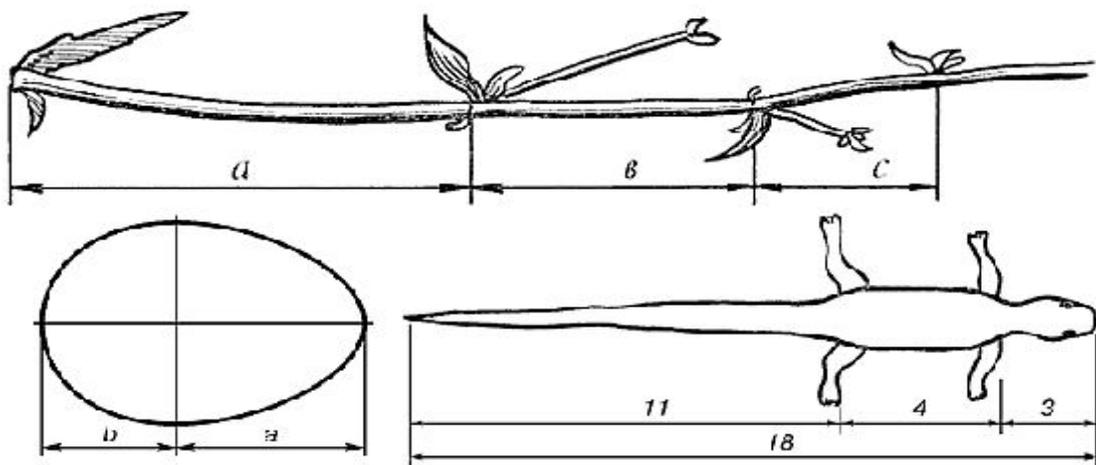
# Золотое сечение в искусстве

*В живописи: почти все картины знаменитых художников написаны согласно сечению: разносторонний Леонардо да Винчи и неподражаемый Микеланджело, такие родные в писании Шишкин с Суриковым и многие другие*



*В скульптуре: статуя Аполлона Бельведерского, Зевса Олимпийского, прекрасной Афины и грациозной Нефертити, и другие скульптуры и статуи.*

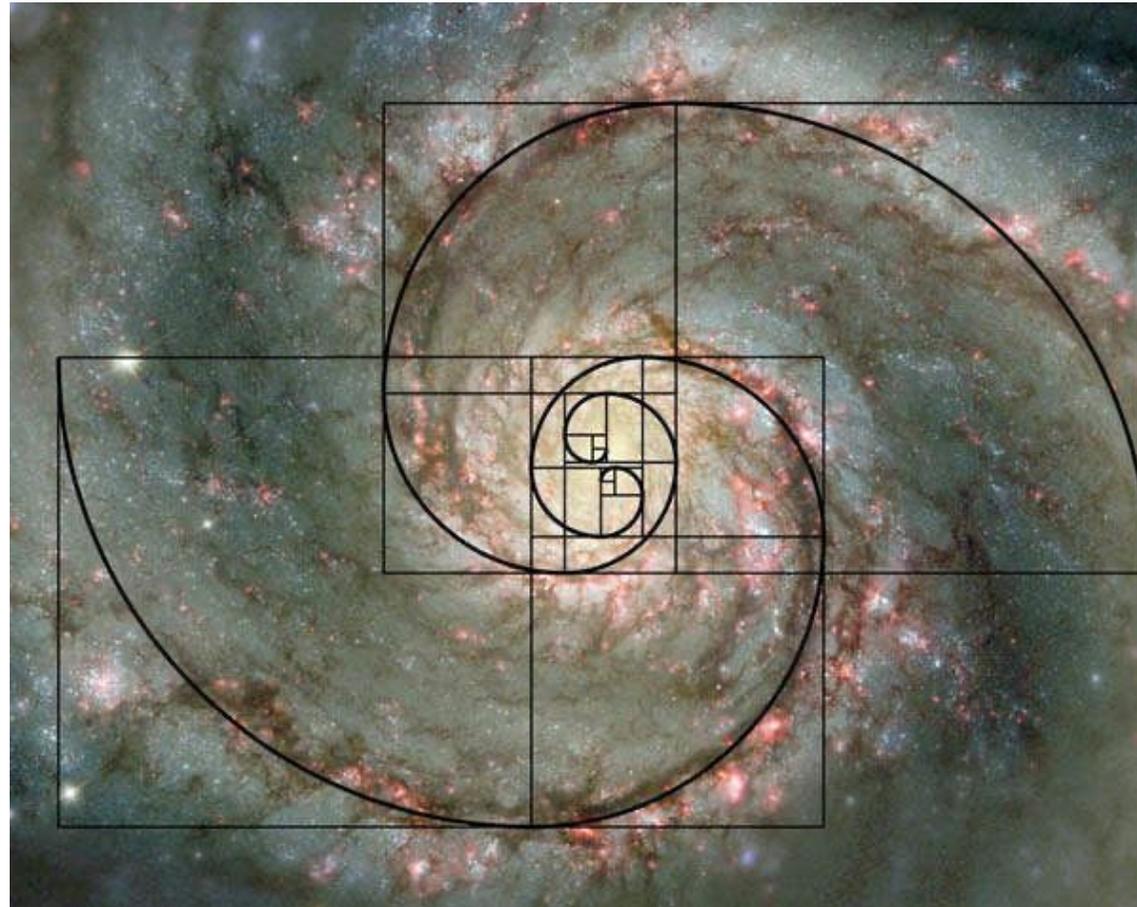
# Золотое сечение в природе и явлениях



*Все на земле приобретая форму растет вверх, в сторону или по спирали. Последнему пристально уделил внимание Архимед, составив уравнение. По ряду Фибоначчи устроена шишка, ракушка, ананас, подсолнух, ураган, паутина, молекула ДНК, яйцо, стрекоза, ящерица...*



*Тицириус доказал, что вся наша Вселенная, космос, галактическое пространство, – все спланировано исходя из Золотого принципа. Абсолютно во всем живом и не живом можно прочесть высшую красоту.*



***СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!***

---