

Стань музыкою, слово!





**АНТОНИО
Вивальди**



(1678-1741)



**Антонио Вивальди
(1678-1741)**

**— итальянский
композитор,
скрипач, педагог,
дирижёр.**

**Учился игре на
скрипке у своего
отца Джованни
Баттиста Вивальди.**

1. Ах, человеку каждому
знакома

Боязнь небесных молнии и
грома,

Когда над головой ревет
судьба.

Нам страшно от ее
разноголосья.

На тучных нивах буря рвет
колосья,

И на колени падают хлеба.

2. Не гляди же с тоской на
дорогу,

И за тройкой вослед не спеши,

И тоскливую в сердце тревогу

Поскорей навсегда заглуши.

3. Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница Зима.

Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов;

Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов;

Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою;

Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки Зимы.

4. Пришла весна, ее встречают птицы
Веселым пеньем в гуще вешних крон.

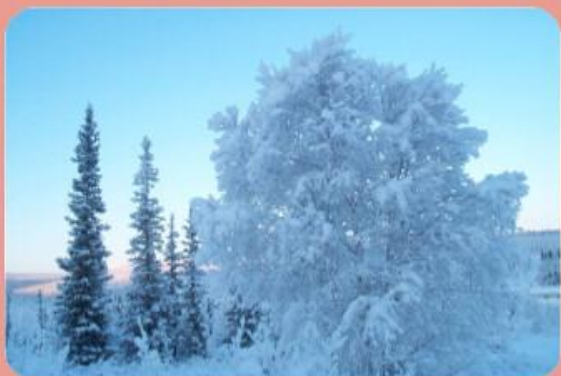
Ручей кипит, спеша с рекою слиться,
Его дыханьем ветер освежен.

Порою туч угрюмых вереницы
На воздух надевают капюшон.

Не исчезают беглые зарницы.

И снова слышен птичий перезвон...

- Одно из самых известных произведений — цикл из 4 скрипичных концертов **«Времена года»** — ранний образец программной симфонической музыки.



«Времена года» А. Вивальди

- – это 4 концерта для скрипки, струнного оркестра и клавесина.
- «Весна», «Лето», «Осень», «Зима».
- Каждый концерт состоит из 3-х частей.
- Слово **«концерт»** с латинского означает **«состязание»**, а с итальянского – **«согласие»**.
- В концерте соревнуется солист (скрипка) и оркестр, но их совместная игра образует гармоничное и целое – согласие.





- Он создал **жанр сольного инструментального концерта**, способствовал развитию виртуозной скрипичной техники.
- Музыкальный стиль Вивальди отличают *мелодическая щедрость, динамичность и экспрессивность звучания, прозрачность оркестрового письма, классическая стройность в сочетании с эмоциональным богатством.*
- Концерты Вивальди послужили образцами концертного жанра для многих европейских композиторов.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

**НАРИСОВАТЬ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ
ВПЕЧАТЛЕНИЯ ПО
ПРОИЗВЕДЕНИЮ
А.ВИВАЛЬДИ «ВРЕМЕНА
ГОДА»**