



AVEM SOMNIA & СЛОВЕСНЫЙ  
ИНТЕЛЛЕКТ

# КАК ПРОПИСЫВАТЬ СЮЖЕТ

СОСТАВИТЕЛЬ AVEM

## НАШ ПЛАН НА СЕГОДНЯ

1

Чем сюжет отличается от фабулы?

2

Как прописывать сюжет с помощью схемы

3

Нужно ли в схеме отмечать сюжетные элементы?  
(завязка)



# СЮЖЕТ И ФАБУЛА.

## ЧТО ГОВОРЯТ СЛОВАРИ И ВИКИ




- СЮЖЕТ – это своего рода базовая схема произведения, включающая ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ происходящих в произведении ДЕЙСТВИЙ и совокупность существующих в нём ОТНОШЕНИЙ ПЕРСОНАЖЕЙ.
- ФАБУЛА – фактическая сторона повествования, то есть события, ФАКТЫ, случаи, действия, состояния в их причинно-следственной, хронологической последовательности, которые ОФОРМЛЯЮТСЯ автором в процессе творческой деятельности В СЮЖЕТ.



ФАБУЛА - ЭТО ГОЛЫЕ ФАКТЫ!  
ИХ ПРИЧИНО-СЛЕДСТВЕННАЯ СВЯЗЬ.

А сюжет это почти то же  
самое,  
что и фабула,  
только выстроенная  
в нужном порядке  
и облитая соусом  
из психологии  
персонажей.



А ЕСЛИ  
ЧУТОЧКУ  
ПРОЩЕ?



# КАК ПРОПИСЫВАТЬ СЮЖЕТ С ПОМОЩЬЮ СХЕМЫ?

1. на листе бумаги чертим прямую линию
2. отмечаем на ней точки. Это наши ключевые события. Нумеруем их или называем
3. под точками очень сжато описываем событие

# Схема построения сюжета





# 2 ВАРИАНТА СХЕМЫ

- Не расписывать, каким путём дойдёт герой из точки А в точку Б
- Расписать его маршрут



НУЖНО ЛИ ОТМЕЧАТЬ  
В СХЕМЕ СЮЖЕТНЫЕ  
ЭЛЕМЕНТЫ?

НЕТ!

Структура сюжетных элементов  
может варьироваться  
в зависимости от героя,  
от лица которого мы смотрим  
на всю картину происходящего.





# Кульминация

