



AVEM SOMNIA & СЛОВЕСНЫЙ
ИНТЕЛЛЕКТ

КАК ПРОПИСЫВАТЬ СЮЖЕТ

СОСТАВИТЕЛЬ AVEM

НАШ ПЛАН НА СЕГОДНЯ

1

Чем сюжет отличается от фабулы?

2

Как прописывать сюжет с помощью схемы

3

Нужно ли в схеме отмечать сюжетные элементы?
(завязка)



СЮЖЕТ И ФАБУЛА.

ЧТО ГОВОРЯТ СЛОВАРИ И ВИКИ




- СЮЖЕТ – это своего рода базовая схема произведения, включающая ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ происходящих в произведении ДЕЙСТВИЙ и совокупность существующих в нём ОТНОШЕНИЙ ПЕРСОНАЖЕЙ.
- ФАБУЛА – фактическая сторона повествования, то есть события, ФАКТЫ, случаи, действия, состояния в их причинно-следственной, хронологической последовательности, которые ОФОРМЛЯЮТСЯ автором в процессе творческой деятельности В СЮЖЕТ.



ФАБУЛА - ЭТО ГОЛЫЕ ФАКТЫ!
ИХ ПРИЧИНО-СЛЕДСТВЕННАЯ СВЯЗЬ.

А сюжет это почти то же
самое,
что и фабула,
только выстроенная
в нужном порядке
и облитая соусом
из психологии
персонажей.



А ЕСЛИ
ЧУТОЧКУ
ПРОЩЕ?



КАК ПРОПИСЫВАТЬ СЮЖЕТ С ПОМОЩЬЮ СХЕМЫ?

1. на листе бумаги чертим прямую линию
2. отмечаем на ней точки. Это наши ключевые события. Нумеруем их или называем
3. под точками очень сжато описываем событие

Схема построения сюжета





2 ВАРИАНТА СХЕМЫ

- Не расписывать, каким путём дойдёт герой из точки А в точку Б
- Расписать его маршрут



НУЖНО ЛИ ОТМЕЧАТЬ
В СХЕМЕ СЮЖЕТНЫЕ
ЭЛЕМЕНТЫ?

НЕТ!

Структура сюжетных элементов
может варьироваться
в зависимости от героя,
от лица которого мы смотрим
на всю картину происходящего.



Кульминация



Экспозиция

Завязка

Развитие действия

Спад действия

Развязка

Эпилог