

# Понятие о формировании личности

Общество

# РАЗБОР ДВУХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

## Джек Лондон Мартин Иден

- Мартин Иден – это история о человеке, который мечтал стать писателем. Он занимался самообразованием и делал все возможно для того чтобы осуществить свою мечту. Но в итоге даже обретя популярность и деньги, он все совершает самоубийство.

## Салтыков-Щедрин. Господа Головлевы

- 3 поколения значительного, жужжащего рода помещиков Головлевых обрекают себе в абсолютное распад. Факторами этому предназначаются алкоголизм, бездействие, жадность также бесчестность с огласно взаимоотношению к родным.

# Джек Лондон - Мартин Иден

- Мартин Иден- пример человека, которого “сожрало” система нашего общества. Он пытался найти - истинный смысл жизни. Человек пытался найти себя в чтении, писал книги, отправлял их в журналы, но люди подставляли его. Его любовь Руфь Морз оказалась обычным потребителем из общества для которой важны только деньги.
- Его друг умирает. Он становится популярным писателем, у него появляется много денег, но ему уже этого всё не нужно. Но уже не любовь Лиззи Конолли, не приход Руфи, не раздача денег близким, ничего не приносит ему счастья. Это история о том, как наша система общества уничтожила человека. Она лишила его всякого смысла жить.
- Редакции которые пытаются обжудить Мартина. Любовь которая предалась деньгам. Денежные средства которые казалось бы могли бы решить все проблемы. Смотря на Мартина и на его конец. Понимаешь, что все ценности заданные обществом, не имеют смысла в них нету счастья. Мы должны искать смысл жизни который приведет к чему-то хорошему, и придерживаясь идей масс, ты не сможешь этого сделать.

# Салтыков-Щедрин Господа Головлёвы

- История о семье аристократов. Весь смысл жизни Головлёвых заключается в стяжательстве, накоплении богатства, в борьбе за это богатство.  
Потрясают недоверчивость, бессердечная безжалостность, фальшь, о боюдная злоба, доминирующие во данной семье.  
Денежная взаимозависимость ребенка с произвола матери растили во их лицемерие также лесть.
- Образ Иудушки Головлева – это образ современного человека.  
Жадность, обман, эгоизм, отсутствие чувств, ненависть.
- Опять же мы видим все те же принципы, идеалы, то к чему надо стремится, идеи, навязанные обществом и вот к чему они приводят. Они приводят даже до этого, что собственная семья убивает друг друга за богатства. Эти книги не особо похожи, в Мартине Идене больше раскрывается тема обретения истинного смысла жизни, как в Господа Головлёвы доминирует тема аристократов , высшего общества у которых свои принципы и что из этого получится в итоге. Но у всех один итог – все умирают. Из этого и сделаем вывод

# ВЫВОД

- Если вы не хотите умереть зря, и жить счастливо, то не надо подстраиваться под других, и жить чужими идеалами и идеями. Думайте своей головой и тогда все будет хорошо.