

Тема семинара:

Содержательные отличия учебных программ обновленного содержания образования и составление краткосрочного планирования.

Цель: оказать содействие учителю в определении содержания учебных программ обновленного содержания образования и составлении краткосрочного планирования.

Выполнила:

Учитель начальных классов

Пятница Н.А.

Содержательное отличие обновленных программ

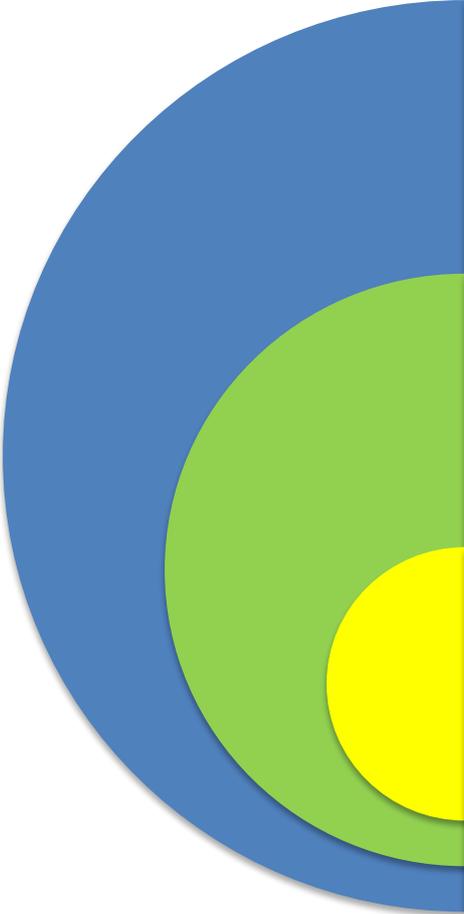
- Повышение воспитательного потенциала обучения. Формирование нравственно - духовных качеств обучающихся.
- Педагогическое целеполагание по уровням образования и на протяжении всего курса обучения.
- Соответствие содержания и предложенных тем запросам времени, акцент на формировании социальных навыков.
- Системно-деятельный подход в обучении (активное включение ученика в процесс познания). Предполагается, что учащиеся будут самостоятельно развивать функциональную грамотность, активно «добывать» знания, с огромным желанием развивать коммуникативные навыки общения со сверстниками, и творчески подходить к решению проблем.

- Спиральная форма обучения предполагает, что повторное рассмотрение материала, который будет усложняться на протяжении всего школьного обучения, дает большее преимущество в развитии современного учащегося, Темы повторно рассматриваются каждый семестр
- Учащиеся повторно изучают предмет на разных уровнях;
- Каждый последующий уровень сложнее и обширнее предыдущего.
- Наличие «сквозных тем» между предметами как внутри одной образовательной области, так и при реализации меж предметных связей.
- Организация учебного процесса с использованием долгосрочного, среднесрочного и краткосрочного планирования.
- Государственные стандарты, а следовательно иерархия целей обучения целиком построены по таксономии Блума: знание – понимание – применение – анализ – синтез –

Структура учебных программ:

- 1. Пояснительная записка*
- 2. Цели и задачи учебной программы по предмету.*
- 3. Педагогические подходы к организации учебного процесса.*
- 4. Подходы к оцениванию учебных достижений*
- 5. Организация содержания предмета*
- 6. Системы целей обучения*
- 7. Виды планирования разных уровней.*

Виды планирования:

A diagram on the left side of the slide consists of three concentric semi-circles. The outermost semi-circle is blue, the middle one is green, and the innermost one is yellow. These semi-circles are positioned to the left of the text boxes, with their curved edges facing right towards the text.

Долгосрочное планирование

- *содержание предмета*
- *учебная программа*

Среднесрочное планирование

- *схема работы*
- *последовательность уроков*

Краткосрочное планирование

- *самостоятельный, отдельный урок*

Долгосрочное планирование (ДСП) –

это календарно- тематическое планирование на долгий срок. Долгосрочный план как элемент учебной программы определяет разделы/темы учебного материала, которые будут пройдены за год.

Долгосрочный план включает в себя цели обучения , которые необходимо охватить в рамках определенного раздела/подраздела/темы.

Кодировка- «1»- класс, «2»- раздел, «3» – подраздел, «4»- нумерация учебной цели.

Среднесрочное планирование (ССП) — обычно

осуществляется группой учителей или отдельно взятым учителем, структурирующим учебную программу в последовательную серию уроков. **Среднесрочное планирование** конкретизирует ориентиры, определенные долгосрочным планом, и осуществляется на более короткий период. В среднесрочных планах формулируют основные задачи на установленный период, в нем отражаются темы обучения на каждую четверть или раздел. Распределение часов внутри разделов также можно варьировать по усмотрению учителя. В среднесрочных планах даются рекомендации для учителя по проведению занятий по темам и разделам, организации деятельности учащихся на уроках, включены также ресурсы (интернет, тексты, упражнения, видео- и аудиоматериалы и др.). Учитель может варьировать и изменять виды заданий с учетом индивидуальных особенностей и уровня успеваемости учеников класса.

Подготовка к среднесрочному планированию базируется на долгосрочном планировании.

ССП

процесс трансляции
учебной программы в
серию последовательных
уроков

**7 модулей
Программы**

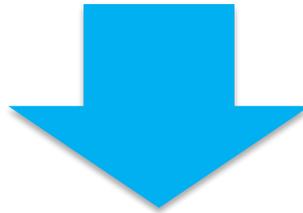
должно содержать тему,
цель, результат обучения
и рефлексию

соответствовать разделу
учебной программы по
предмету

включает 3-6
уроков

Среднесрочное планирование или планирование серии последовательных уроков

Новые
подходы в
преподавании
и обучении



Управление и
лидерство в
обучении

Обучение
критическому
мышлению

Семь
модулей
Программы

Использование
ИКТ в
преподавании и
обучении

Оценивание
для обучения
и оценивание
обучения

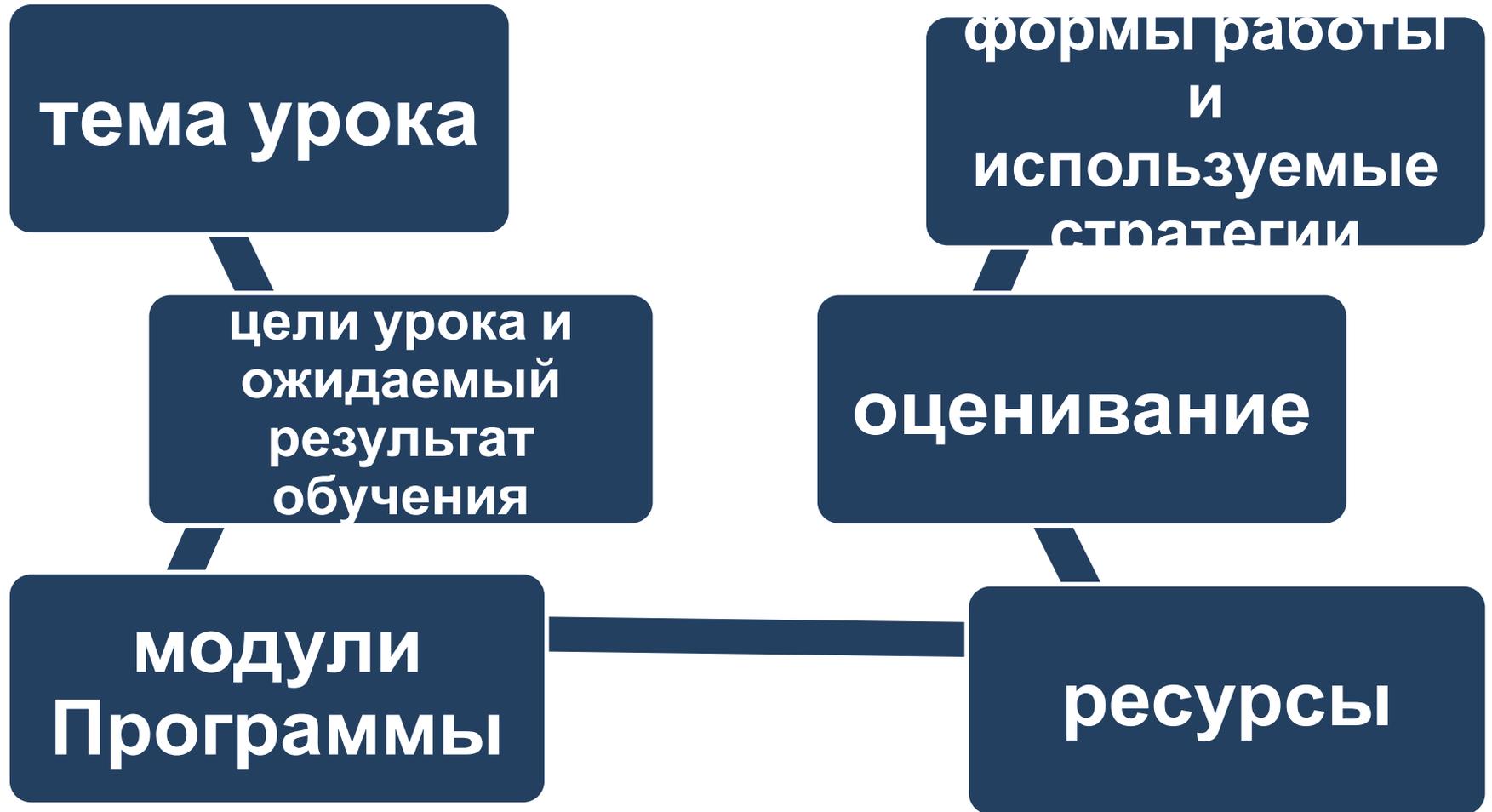
Преподавание и
обучение в
соответствии с
возрастными
особенностями
учеников

Обучение
талантливых
и одаренных
учеников

Цель среднесрочного планирования или планирования серии последовательных уроков заключается в следующем:

- Организация последовательности этапов работы
- Интегрирование семи модулей в практику преподавания в классе
- Определение цели преподавания и обучения каждого урока
- Определение задач обучения и преподавания с целью достижения ожидаемых результатов

Разделы плана



СРЕДНЕСРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПОМОЖЕТ МНЕ:

- **Проследить интеграцию всех модулей;**
- **Связать цели и результаты урока;**
- **Проследить взаимосвязь этапов урока;**
- **Продумать эффективные стратегии обучения;**
- **Прогнозировать результаты своей деятельности;**
- **Выстроить систему достижения результатов;**
- **С легкостью написать краткосрочное планирование.**

Краткосрочное планирование – или план урока , составляется соответственно по примерному шаблону , представленному в приложении к дневесрочного плана. При разработке краткосрочного плана рекомендуется обратить внимание на дифференцированный подход к учителю учитывать индивидуальные особенности детей. Краткосрочное планирование помогает учителю более эффективно достичь учебных целей. Учителю необходимо особенно тщательно отбирать учебные материалы и правильно подбирать виды деятельности . После каждого урока необходимо провести анализ урока(рефлексию) для того, чтобы выявить возникшие трудности при освоении учебного материала обучающимися.

- «Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции»

- В. А. Сухомлинский

При планировании уроков полезно рассмотреть вопросы:

Цель моего урока? Поддерживает ли каждая часть урока достижение этой цели? В каком деле будут делать учащиеся? Как ясно объясняю учащимся, что они должны получить?

Какую оценку я даю, что прошло обучение?

Могут ли учащиеся быть учеником во время урока? Может ли учащийся получить помощь? Могут ли они получить дополнительные материалы?

Мой план является гибким? Может ли он справиться с неожиданным вопросом учащегося, который требует много объяснений, проблем?

Может ли быть короткая обратная связь от кого-то еще?

Какую обратную связь от учащихся Вы планируете услышать? Как я буду использовать эту обратную связь? Этот вопрос?

I. Рекомендации учителю к составлению КСП

II. Составлять краткосрочный план на основе примерного шаблона, представленного в методическом пособии Учебного плана, в конце среднесрочного.

III. Оформление вступительной части плана.

Сформулировать цели урока. При планировании урока необходимо решить, какова (ы) цель (и) этого урока.

- Цель должна быть связана с целями обучения учебной программы предмета, она копируется из среднесрочного календарно-целевого плана.

- Определите цели на урок. Они могут быть идентичны целям обучения (ЦО) или могут быть адаптированы для данного урока. В случае долгосрочного характера ЦО (если для достижения требуется несколько уроков).

критерии оценивания (ожидаемые результаты) к целям обучения на данном уроке. Вы можете самостоятельно составить и/или подобрать критерии оценивания из методических заданий по формативному оцениванию», «Методические задания по формативному оцениванию»). Формулируя их, помните, что они должны описывать ожидаемые результаты обучения в плане того, что учащиеся могут продемонстрировать к концу урока по категориям: «Все смогли», «Некоторые...», «Некоторые...».

Укажите языковые цели для неязыковых предметов: математика, познание, искусство, художественный труд, физическая культура. Определите языковые цели и фраз. Пропишите лексику и терминологию, специфичную для предмета. Укажите формы общения для диалогов и письма.

Укажите реализацию привития ценностей. Укажите ценности из Интегрированной программы, из Программы «Мәңгілік ел», национальные, общечеловеческие, привитие которых направлен данный урок. Укажите предметную связь и каким образом реализуется межпредметная связь (формы деятельности и/или содержания)

Укажите и зафиксируйте предварительные знания обучающихся. Что им нужно знать перед этим уроком (основные понятия, факты, фразы)? Как активизировать уже имеющиеся знания?

ой части плана.

срочного плана уделять особое внимание:

ие учёту индивидуальных особенностей и потребностей учеников
х может позитивно повлиять на успеваемость учащихся.

йтесь запланировать **множество различных видов заданий**. На

ять или больше разных заданий, организовывайте учебную деятель

пример, по 10 минут;

запланированное задание будет **последовательно переходить**

лей урока. Вам следует варьировать в постановке вопросов и зад

ие устно, а затем попросить, чтобы класс выполнил это же самое

понять задачу, позволяет делать логические переходы от одной т

авыки;

продумать и **стили взаимодействия** с классом: продумайте расписание выступления. **Помните:** если вы будете говорить слишком долго, не останется времени для обсуждения и взаимообучения.

Методы активизации учебной деятельности на основе диалогового обучения. Образовательная программа реализуется на основе конструктивного диалога и учению, сущность которого заключается в поощрении учащихся к сотрудничеству так и друг с другом. Особое внимание уделяйте постановке различных задач.

Планировать и чередовать как индивидуальные, коллективные, так и групповые виды работ, задания направленные на развитие критического мышления. Планировать реализацию формативного оценивания через техники самооценки и письменные работы, при этом необходимо учитывать, что данный метод не является универсальным.

ется частью преподавания и обучения («оценивание для обучения»);
ется безотметочным оцениванием;
ывает все цели обучения (цели обучения конкретизированы в учебном плане по каждому предмету и классу);
ествляется в соответствии с критериями оценивания;
оставляется обратная связь о прогрессе каждого учащегося;
ьзуются результаты для улучшения качества преподавания и обучения программы.

е урока необходимо планировать вопросы, задания позволяющиемышлять о том, чем они научились; определить цели следующеготому обучающему, так и работу других

ключительной части плана

в учебном плане в шаблоне урока предусматривается дополнительная мотивацию и задания по следующим пунктам: «Дифференциация», «Связь», «Здоровье и безопасность», «Связи с ценностями» планирования урока.

Для урока необходимо уделить внимание рефлексии по его проведению, выявить минусы проведенного урока и запланировать более эффективные формы овладения содержанием среднего образования РК - это интересный способ поддерживать высокую мотивацию и эмоциональную окраску урока. Необходимо разнообразие логики изучения нового материала, и разнообразие дидактических приемов, вовлечение учащихся, и постоянные поиски форм и методов преподавания, и стараться работать по-новому интересно, увлекательно, это верный путь в будущее.

Одна из самых распространенных структур
урока, с использованием АМО (Колба)

1. **Мотивация и объявление новой темы** - 10% времени от общей длительности урока;
2. **Закрепление (повторение) пройденного** - 20% времени от общей длительности урока;
3. **Изучение нового материала** - 50% времени от общей длительности урока;
4. **Оценивание** - 10% времени от общей длительности урока;
5. **Подведение итогов урока (рефлексия)** - 10% времени от общей длительности урока.

Помните!

- ***Каждый урок – это сложная организационно-педагогическая система, все компоненты которой взаимосвязаны и взаимообусловлены.***
- ***Но в то же время, урок – это завершённый самостоятельный фрагмент образования со своими задачами и результатами, поэтому и один урок - будь то открытый, конкурсный или обычный рабочий урок - позволяет сделать вывод о стиле работы учителя, позволяет увидеть его методический почерк .***

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

