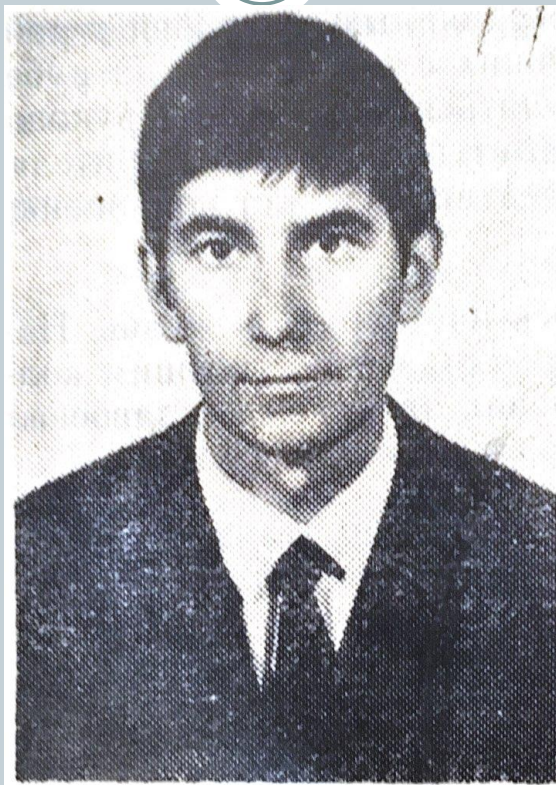


РАССКАЗ о ЧЕЛОВЕКЕ с УДИВИТЕЛЬНОЙ СУДЬБОЙ

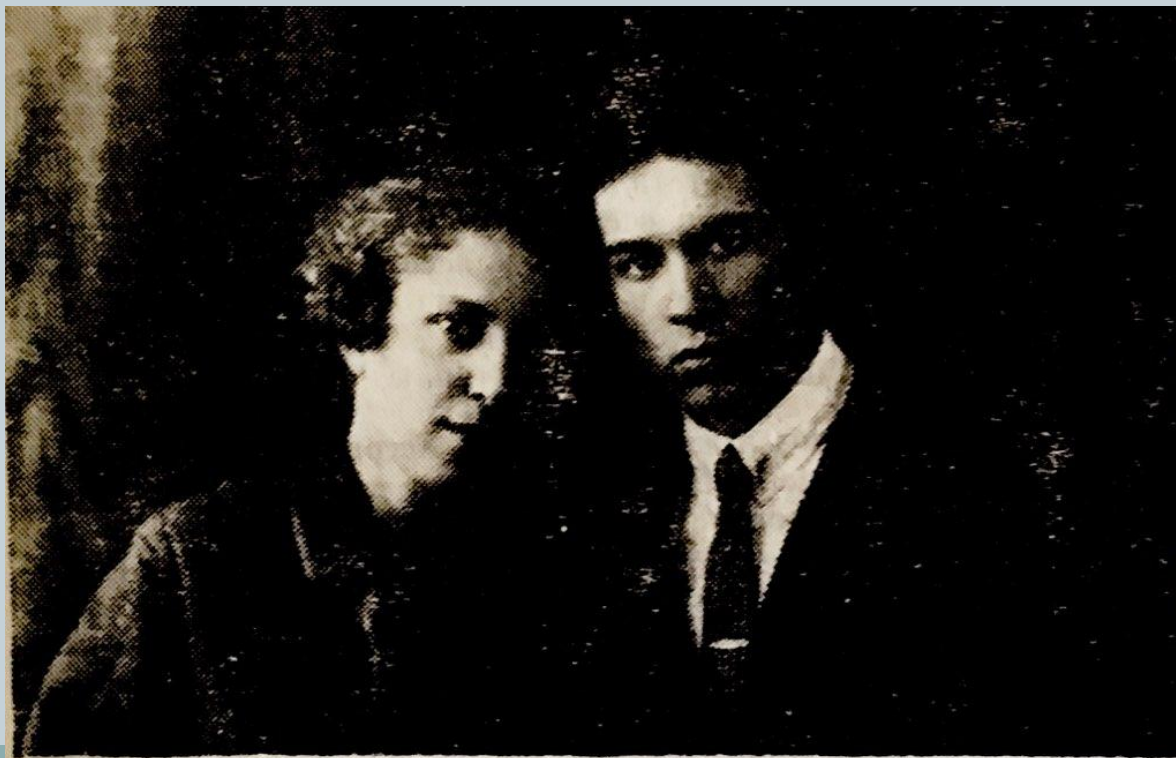
8Б КЛАСС







- Валерий Владимирович Ассовкий – человек с удивительной судьбой. Он родился 17 декабря 1938 года в г. Кемерово.





- Его отец, Владимир Павлович Ассовский, окончил Томский государственный университет и почти всю жизнь работал в партийных органах. С 1952 г. стал секретарем партийного треста «Череповец металлургстрой», строившего металлургический завод и город Череповец.
- Для Валерия Владимировича отец всегда оставался примером бескорыстного, честного отношения к любому порученному делу.



- Мать, Анна Федоровна Ассовская, всю жизнь посвятила мужу и троим сыновьям. Большая семья жила на одну зарплату отца. Анна Федоровна была отличной хозяйкой: и кулинар, и швея, и вышивальщица. Благодаря ее старания в доме всегда было уютно. Она отличалась удивительной добротой, простотой и коммуникабельностью в отношениях с людьми.



- - С детских лет я любил русскую природу, - рассказывал В.В. Ассовский.
- Он вспоминал, как еще в трехлетнем возрасте подолгу смотрел на скалистый берег и дикую тайгу из окна дома в Кемерово.





- Дошкольный период в жизни Валерия Владимировича – война. Он помнил и его первый день. Тогда он братом Игорем купались в реке Томь, затем обедали в столовой дома отдыха. Отец приехал, быстро начал собираться, а затем уехал с таинственным незнакомцем. В этот день он впервые услышал слово «война».
- Но так же хорошо помнил он и день победы, общее ликование.



- Школьные годы у В.В. Ассовского были «сплошным праздником».
- Первые 4 года(1946-1950) он учился в Кемерово. После переезда в Череповец, Валерий Владимирович учился в средней школе №2.
- Он увлекался чтением художественной литературы и отказывался выполнять домашнее задание, от этого его успеваемость пошла на спад.
- Но тренер по футболу, Павел Викторович Комаров, убедил Ассовского взяться за ум.



- Еще в школьные годы был активным участником художественной самодеятельности: пел, танцевал, участвовал в драматических спектаклях.
- По окончании средней школы В.В. Ассовский пошел в строительный техникум.
- После окончания техникума Ассовский работал мастером строительного управления «Коксохимстроя».



- После Валерий Владимирович пошел на службу в армию. И уже демобилизовавшись в 1962 году, он поскользнулся и упал. В результате была повреждена задняя мышца бедра.
- До этого Ассовский играл в футбол в команде «Строитель», но после новой травмы в 1964 г. оставил мысли о «большом футболе»





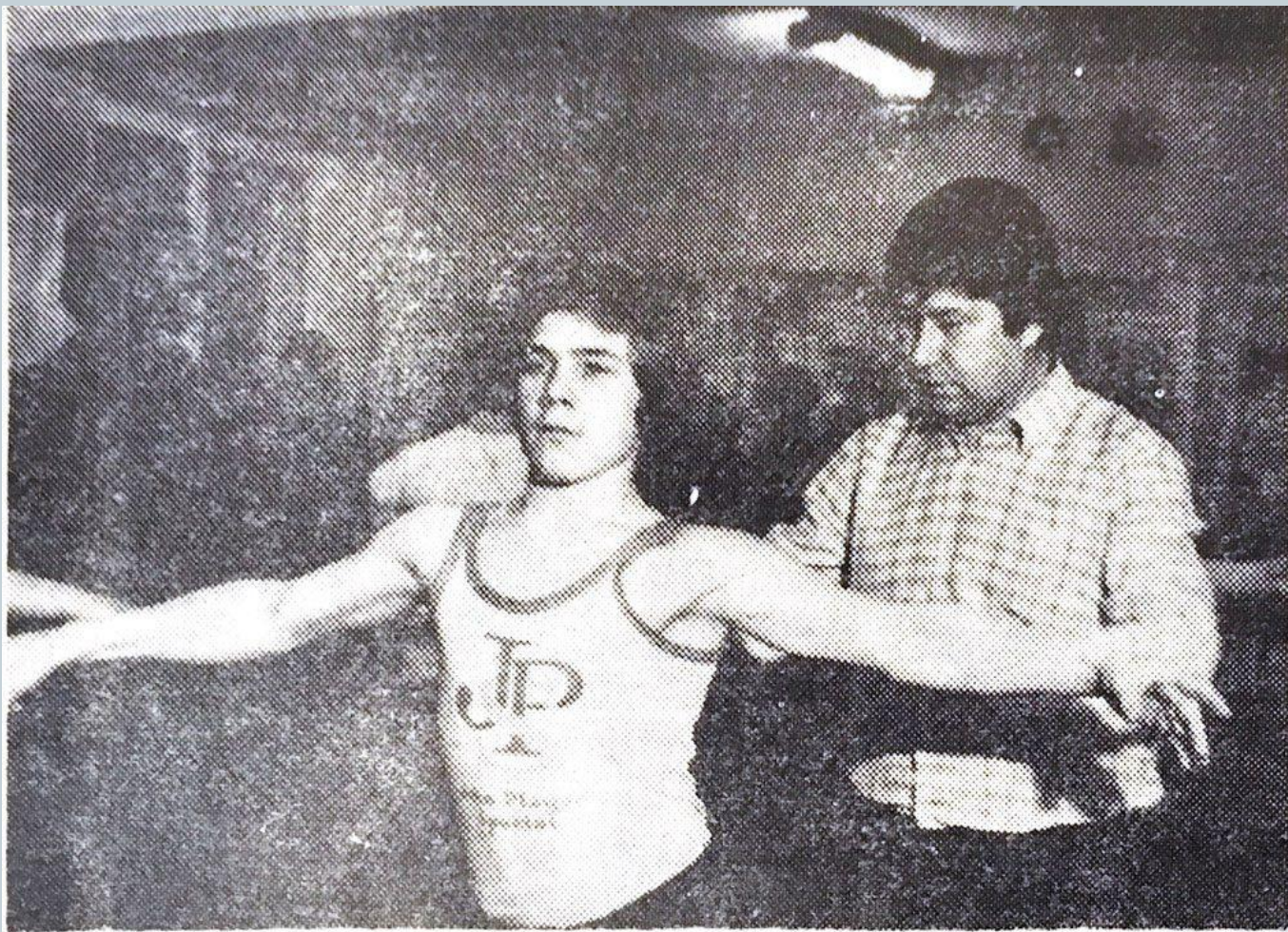
- Первое время после «спортивного поражения», Валерий не знал куда себя деть. Свободное время давило на психику. Слабые в таких ситуациях находят утешения в алкоголе, но с Валением Владимировичем такого не случилось. Помогли верные друзья, которые предложили попробовать свои возможности в хоре русской песни Дворца культуры строителей. Его голос понравился и он стал солистом хора.



- Постепенно заживала дважды травмированная нога. В декабре 1965 он пришел в танцевальный коллектив ДКС, где не хватало ребят.
- Руководитель ансамбля В.Н. Хмелев заметил ту силу воли, которая была у Валерия Владимировича, и взял в ансамбль.
- Его жизненное кредо было ясным, чем бы он не занимался - необходимо полностью отдаваться избранному делу.



- В случаях болезни или командировки Хмелева, его заменял Валерий Владимирович.
- Он был незаменимым участником коллектива.
- В трудные периоды, когда не было места для занятий, Валерий Ассовский искал решения проблемы, и у него это получалось. И вот после того, как И.А. Гаврилова ушла, на плечи Ассовского снова легли заботы об ансамбле.



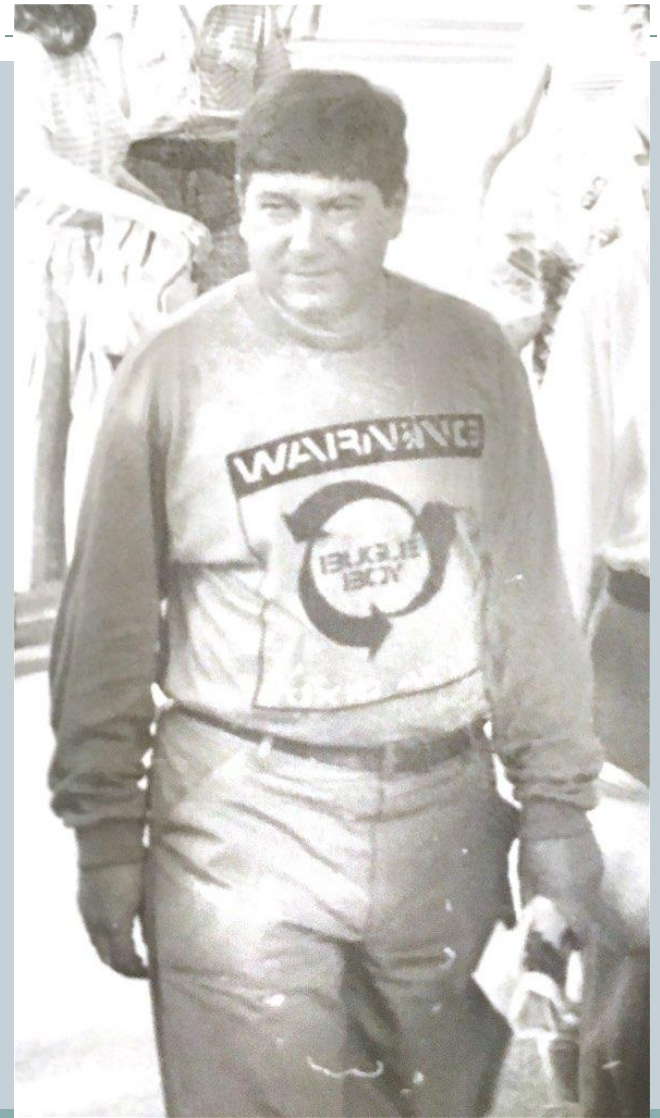


- В начале 1971 года администрации ДКСа надоела неразбериха, и видя, как много Валерий Владимирович делает для ансамбля, они предложили ему стать балетмейстером на постоянной основе.
- Перед ним стоял очень сложный вопрос. Он по-прежнему работал на производстве, а на танцы приходил после работы. И всерьез задумываться о смене профессии в 31 год думать не приходилось. Но после нескольких недель раздумий он все-таки принял предложение.



- Валерий Владимирович безумно любил ансамбль и делал для него все возможное. Он прославил «Северные зори» и Череповец в других городах и даже странах. Они выступали в Индии, Венгрии, Австралии, США, Сирии, Финляндии, Югославии и много где еще. В 1977 г. ансамбль был удостоен премии Ленинского комсомола, единственные в области.

- Его история учит тому, что в любом деле можно добиться огромного успеха, если ты будешь полностью ему отдаваться.





- **Источник:**
- **О. Белогрудов «Северные Зори Череповца»**