

Особенности Философии

Нового

Времени

Подготовила сдкгентка группы 9-21
Янычева Анастасия

Новое время (XVI-XVII – XIX вв.)

Социально-экономические характеристики:

- утверждение капиталистического способа производства;
- основными социально-политическими силами становятся классы капиталистов и наемных рабочих;
- буржуазные революции.

Особенности духовной жизни:

- ослабление духовной диктатуры Церкви;
- преодоление схоластического мышления;
- формирование нового мировоззрения, в котором главной ценностью является человек и его разум, а главной задачей общества становится развитие познавательных способностей человека и усиление его власти над природой.

Объективные основания формирования науки:

развитие капитализма,

потребность в применении научных знаний в
производстве и социальной практике



становление экспериментальной науки,
которая становится важнейшей
производительной силой.

Характерные особенности новоевропейской философии:

- 1) механицизм;
- 2) рационально-прагматический тип философствования;
- 3) практицизм;
- 4) формирование гносеологических направлений в решении вопроса об источниках и способах познания мира:

рационализм, эмпиризм, сенсуализм;

- 5) формирование новых принципов, определяющих отношение к религии:

деизм, атеизм.



Фрэнсис Бэкон (1561 – 1626 гг.) –
ОСНОВОПОЛОЖНИК
экспериментальной науки Нового
времени.

Главные работы:

«*Новый Органон*» - труд по
методологии научного познания,
«*Новая Атлантида*» - социальная
утопия, раскрывающая роль науки
в развитии общества.

«Знание – сила»

▶ Природный мир подчиняется естественным законам, Бог только его первопричина (деизм).

▶ Задача научного познания – раскрытие природных закономерностей, установление господства человека над природой.

▶ Назначение науки – решение практических проблем общества.

▶ Главная характеристика научного знания – достоверность.

▶ В центре внимания философии – проблема метода научного познания.

Учение об «идолах» познания – заблуждениях, препятствующих

получению достоверного знания:

- ▶ **«идолы рода»** – несовершенство органов чувств, ограниченность разума;
- ▶ **«идолы пещеры»** – индивидуальные особенности субъекта;
- ▶ **«идолы рынка»** – непонимание в процессе общения;
- ▶ **«идолы театра»** – некритическое отношение к мнению авторитетов.

Основное средство преодоления «идолов» -
выбор правильного метода («пути») познания:

- ▶ «*путь паука*» – теоретическое мышление, объяснение мира рациональными средствами;
- ▶ «*путь муравья*» – эмпирические исследования;
- ▶ «*путь пчелы*» – движение от чувственного к рациональному познанию

обоснование  индуктивного метода

(*индукция* - метод научного исследования, предполагающий движение мысли от частного к общему, от отдельных фактов к общим выводам)

Томас Гоббс (1588 – 1679 гг.) –
английский философ.



Главные произведения:

*«Философские элементы учения о
гражданине», «Левиафан».*

- Механистический материализм;
- эмпиризм;
- вопрос о роли языка в процессе познания;
- учение о государстве
(труд *«Левиафан»* - обоснование теории
общественного договора).



Джон Локк (1632 – 1704 гг.)

Главная работа –

«Опыт о человеческом разуме».

Сенсуализм:

- происхождение знаний из ощущений;
- сознание человека от рождения – *«чистый лист»*;
- *«Нет ничего в разуме, чего бы не было до этого в чувствах».*

Социальная философия:

- развитие теории общественного договора;
- положение о разделении властей.

Субъективный идеализм – форма идеализма, представители которой единственной реальностью считают сознание человека (субъекта), а действительность рассматривают как результат его духовного творчества.

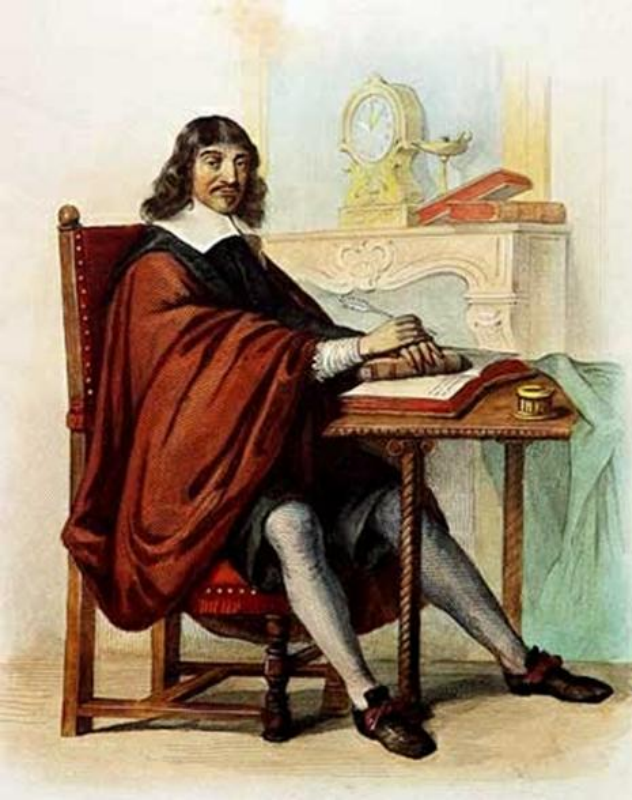


Джордж Беркли (1685 – 1753 гг.) – английский философ, выступивший против материалистической философии.



Дэвид Юм (1711 – 1776 гг.) – английский философ, историк, психолог.

Беркли	Мир вне человеческих ощущений не существует («быть – значит быть в восприятии»).	Идеи даются Богом и усваиваются человеческой душой; процесс познания – проецирование этих идей. Критерий истинности – яркость и общепризнанность идей.
Юм	Вопрос о существовании объективного мира неразрешим.	Процесс познания – конструирование мира из своих ощущений и впечатлений, причины которых непостижимы. Задача познания – не объяснить мир, а ориентировать человека в практической жизни.



РЕНЕ ДЕКАРТ

(1596 – 1650)

«Я мыслю, следовательно, существую».

Французский ученый
(математик, физик,

один из основоположников

физиологии).

Основоположник рационализма в философии
Нового времени.

Основные философские труды: *«Начала философии»*, *«Рассуждения о методе»*

Основные особенности философии Р. Декарта:

1. Дуализм.

2. Теория познания:

- учение о *«врожденных идеях»*;
- проблема метода научного познания (*обоснование дедуктивного метода*);
- теория *«интеллектуальной интуиции»*;
- принцип *методологического сомнения*.



Бенедикт Спиноза
(1632 – 1677 гг.) –
голландский философ.

Основной философский труд
«Этика»

Основные особенности философии

Б. Спинозы:

- пантеизм;
- учение о *единой субстанции и модусах*;
- рационализм;
- этика (*проблема соотношения свободы и необходимости*).

Просвещение –

- ▶ движение прогрессивной общественной мысли, зародившееся в XVIII в. во Франции.
- ▶ В основе философии Просвещения – культ человеческого разума, восприятие его как главного орудия преобразования общества.
- ▶ Средство выражения философских идей – энциклопедии, журнальные статьи, художественные произведения

(1751 – 1780 гг. –

работа над изданием *Энциклопедии*:

Д.Дидро, Ж.-Ж.Руссо, Ф.Вольтер и др.)

Отношение к религии.

- ▶ Религия и церковь рассматривались как основные препятствия общественному прогрессу.
- ▶ В рамках Просвещения сложилось два основных направления:
 - деизм (*Ф.Вольтер, Ж.-Ж.Руссо*);
 - атеизм (*Д.Дидро, Ж.Ламетри, П.-А. Гольбах, К.Гельвеций*).

Основные направления философии французских просветителей:

- ▶ учение о природе и материальном единстве мира;
- ▶ учение о человеке и проблема сознания;
- ▶ теория познания;
- ▶ социально-политические учения.



Франсуа Вольтер

(1694 – 1778 гг.) –

один из лидеров французского Просвещения, философ, писатель, историк.

- Онтологические представления: *механистический материализм*;
- отношение к религии: *деизм*;
- в теории познания развивал *сенсуализм*.

Основные произведения: «Философские письма», «Трактат о метафизике» и др.



Жан-Жак Руссо

(1712 – 1778 гг.) –

философ, социолог, писатель.

Представитель *деизма*,
дуализма, в теории познания –
сенсуализма.

В области социальной философии развивал идеи
теории общественного договора.

Основные социально-философские труды:

*«Рассуждение о происхождении и основаниях
неравенства среди людей»*,

«Об общественном договоре».



Дени Дидро
(1713 – 1784 гг.) –

- ▶ философ, писатель,
- ▶ руководитель работы над изданием *Энциклопедии*.



Клод Гельвеций
(1715 – 1771 гг.) –
философ, представитель
материализма и
сенсуализма.

- ▶ В области социальной философии развивал идею об определяющей роли общественной среды в формировании человека.

Основные сочинения:
«Об уме», «О человеке».



Поль Анри Гольбах
(1723 – 1789 гг.) –
яркий представитель

материализма и атеизма.

Основной труд – «*Система природы*»,
который современники называли «библией
материализма». В нем наиболее полно
представлено учение о материи.

Главная идея – о сводимости всех явлений
природы к различным формам движения
материи.



Жюльен Офре де Ламетри
(1709 – 1751 гг.) –
французский философ и врач,
яркий представитель
механистического материализма.

Материя – единственная субстанция,
а философский материализм –
единственно правильное учение:
*«Быть философом – значит проповедовать
материализм».*