

Практико-значимый проект

Тема: «Значение сюжетно- ролевых игр в социально-личностном развитии старших дошкольников.»

по курсу кафедрального учебного модуля «Актуальные вопросы социально- личностного развития детей дошкольного возраста»



**Выполнила: слушатель КПК
Лысенкова Белла Арташовна
воспитатель МДОУ д /с №50
«Золотой ключик»
Научный руководитель:
к.п.н. Крылова Ольга**

Юрьевна

Подольск, 2013 г.

Актуальность проекта

- Социально-личностное развитие старшего дошкольника является эффективным средством формирования личности дошкольника.
- Именно в процессе игровой деятельности ребенок познает окружающий мир, учится общаться и договариваться, ценить и любить прекрасное, становится выносливее и смелее.



Цель проекта

Поддерживать интерес социально-личностного развития детей и родителей к сюжетно-ролевым играм.

Объект

Дети дошкольного возраста

Предмет

Социально- личностное развитие дошкольника



Задачи проекта

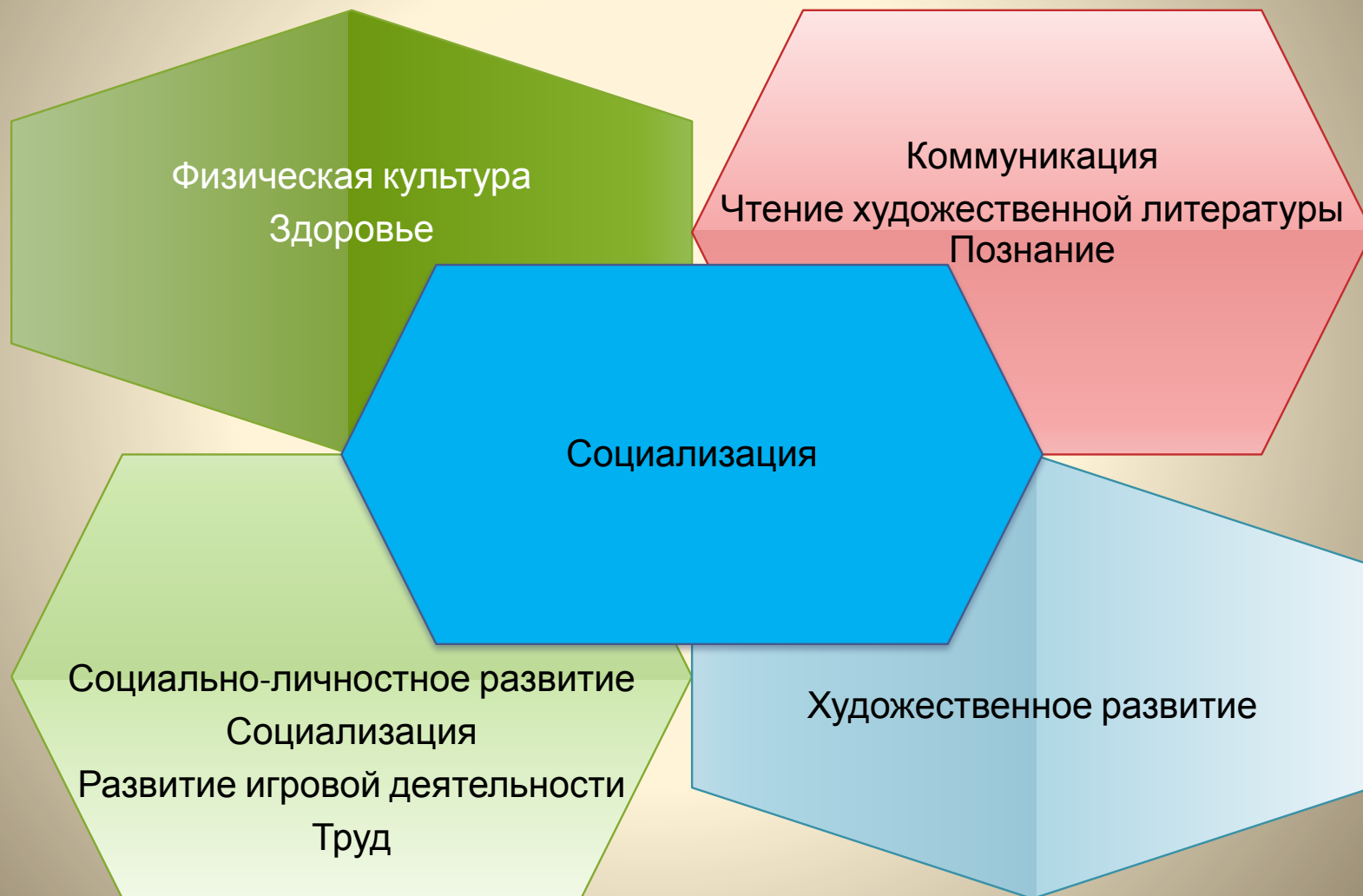
- Изучение и анализ научно- методической литературы по теме проекта
- развивать игровую деятельность детей и использовать необходимые атрибуты к сюжетно- ролевым играм
- Формировать гендерные чувства, чувства доброжелательности, взаимопомощи во время сюжетно- ролевых игр



Модель интегрированного взаимодействия



Модель интеграции образовательных областей



Этапы проекта

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ(СЕНТЯБРЬ-НОЯБРЬ):

1. обеспечение образовательного процесса для формирования социально- личностных навыков у дошкольников.
2. изучение и подбор методической литературы по теме значение сюжетно- ролевых игр в социально- личностном развитии старших дошкольников.
3. организация предметно- развивающей среды
4. комплексно- тематическое планирование.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ(ДЕКАБРЬ-ФЕВРАЛЬ):

Проведение педагогической работы по формированию социальных навыков у дошкольников в процессе игры.

РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ(МАРТ-МАЙ):

1. провести анализ проводимой работы на результативность.
2. мониторинг по определению результативности основные интегративные качества у дошкольников в образовательной области.

Основные направления образовательной деятельности

НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

чтение и обсуждение художественной литературы:
оформление выставок, викторины, рассматривание и
обсуждение, драматизация, пение, танцы,
оформление выставок



Ребенок и сверстники



РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ

социально-личностное развитие: ситуативные беседы, развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения.



САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

социально- личностное развитие: индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.



Зоны игровой деятельности

КУХНЯ



БОЛЬНИЦА



ВЕСЕЛЫЙ ПОСТОВОЙ



КУХНЯ



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

привлечение родителей к организации детской исследовательской деятельности, экскурсии, семейные театры, конкурсов.



Развитие интегративных качеств и психических процессов у детей старшего дошкольного возраста

- формирование эмоциональной сферы;
- развитие наблюдательности, мышления и воображения, развитие речи.
- формирование первоначальных мотивов сюжетно-ролевой игры: интерес к предметам и действиям с ними, интерес к достижению результата.
- формирование представлений о порядке действий по самообслуживанию.
- формирование представлений об аккуратности и порядке.
- своевременное формирование у детей умения осуществлять доступные им виды трудовой деятельности.



Практическая значимость проекта

Данный проект может быть использован в работе педагогов ДОУ :

В непосредственно образовательной деятельности;

В совместной деятельности педагога и детей;

В интегрированных занятиях с включением музыкальной деятельности, изобразительной деятельности, конструирования, чтения художественной литературы.

Список литературы

- Веракса,Н.Е. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст]/ Под ред. Н.Е. Вераксы , Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -М.,2010.
- Венгер Л. А. Сюжетно-ролевая игра и психическое развитие ребенка // Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста: Сб. научных трудов. – М.1978.
- Жуковская Р. И. Творческие ролевые игры в детском саду. – М. 1960.
- Иванкова Р. А. Планирование педагогической работы по формированию сюжетно-ролевой игры у детей раннего и дошкольного возраста // Дошкольное воспитание: Традиции и современность. – М. 2002 .
- Князева,О.Л., Маханева,М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры[Текст] / О.Л. Князева, М.Д. Маханева . – СПб , 2008.

Выводы

Игра является основой социально- личностным и творческим развитием ребёнка, развития умения соотнесения творческих навыков и реальной жизни. Игра выступает в роли своеобразного мостика от мира детей к миру взрослых, где всё переплетено и взаимосвязано: мир взрослых влияет на мир детей и наоборот.

Расширение самостоятельности детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использование атрибутов; развитие социальных отношений играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых

