

Этапы проектной деятельности

Этап 3. Определение ресурсов и механизма реализации проекта.

(Часть 1. Ресурсы)

Ресурсы проекта

Ресурс -

- разведанный запас
- количественная **мера возможности** выполнения какой-либо деятельности
- **условия**, позволяющие с помощью определённых преобразований получить желаемый результат



Ресурс в проекте -

- ЭТО ТО, ЧТО проектировщик намеревается использовать
- знает, как это сделать
- использует в целях проекта



Ресурсы могут быть

- первичные и вторичные;
- воспроизводимые и невозпроизводимые;



- постоянные и переменные;
- природные, материальные, интеллектуальные

Многообразиие видов ресурсов

- финансовые
- кадровые
- образовательные
- административные
- производственные
- демографические
- информационные
- **социокультурные**
- нормативно-правовые
- материально-технические
- этноконфессиональные и др.



Основные ресурсы проекта

```
graph TD; A[Основные ресурсы проекта] --> B[временные]; A --> C[информационные]; A --> D[интеллектуальные]; A --> E[кадровые]; A --> F[финансовые]; A --> G[материально-технические]; A --> H[Организационные];
```

временные

информационные

интеллектуальные

кадровые

финансовые

материально-технические

Организационные

Источники привлечения ресурсов:

- компании
- частные лица
- фонды
- государственные органы



Эти источники могут выступать в качестве:

- финансового спонсора
- инвестора
- грантодающей организации
- мецената
- донора

Что является культурным ресурсом?

Любой музейный
экспонат ...



Что является культурным ресурсом?

Архитектурные
объекты ...



Что является культурным ресурсом?

Памятники истории
и культуры ...



А также

- культурный и природный ландшафт
- местные традиции
- этнография
- мифология
- ... назовите, что ещё?



Лирическое отступление



К.И. Чуковский
«Телефон»

- Посто́й, не тебе ли на
прошлой неделе
Я выслал три пары отличных
калош?
- Ах, те, что ты выслал на
прошлой неделе,
Мы давно уже съели.
И ждём не дождёмся, когда ты
Пришлёшь
К нашему ужину дюжину
Новых отличных и сладких
калош!

Вопросы проектировщика к самому себе



- Какие ресурсы – кадры, оборудование, услуги и др. – должны быть использованы для проведения мероприятий, намеченных в проекте?
- На основании чего планируются уровень зарплаты, стоимость оборудования, уровень расходов на транспорт и другие услуги?
- Из каких источников поступят эти ресурсы (исполнитель, сотрудничающие и поддерживающие организации, правительство, фонды и т.д.)?
- Какие показатели позволяют оценить эффективность использования средств?



В социокультурном проектировании создание культурного ресурса – не цель , а средство, с помощью которого можно достичь изменений в социуме (целевой аудитории), либо в ситуации