



- 1) проблема неквалифицированных работников или как то так, в том плане, что смотрящие за залами женщины ведут себя не деликатно, грубо с посетителями, и в отличие от зарубежных таких же работников, на вопросы посетителей о музейном предмете (картина, скульптура) не могут ответить им, поддержать культурный диалог
- 2) Интерактивы, реконструкции в музеях. Оживление музейных экспонатов
- 3) Проблема с информационными технологиями в музейной деятельности
- 4) Проблема зависимости музеев от государственного бюджета
- 5) Проблема хранения экспонатов в мелких музеях
- 6) Проблема замены подлинников копиями и новоделами
- 7) Непопулярность музеев у молодежи
- 8) Проблема бережного сохранения и ревитализации природного и культурного наследия в РТ и РФ.
- 9) Популяризация культуры восточной Азии на примере Японии

1. Международная деятельность ИКОМ (темы конференций и т.д.)
 2. Музей – «храм или Диснейленд»
 3. Музей без границ
4. Конференции, которые проходят в России и касаются проблем истории музейного дела, музейного проектирования и т.д.
5. Можно ли считать Великую китайскую стену, Эйфелеву башню, Берлинскую стену музеями?
 6. Интегрированный музей – что это?
 7. Взаимодействие музея и религии
8. Черная археология – гибель ценнейших археологических артефактов
9. Воспитание патриотического отношения к историческому наследию, а не потребительского
 10. Проблема переподготовки кадров в сфере музейного дела
 11. Технические средства в музее – замена музейного предмета?
12. Влияние современной массовой культуры на музеи: адаптация, а не творчество?
 13. Имидж профессии музейщика
 14. «Музейщики» в кино.