

**Игрушки для детей  
дошкольного возраста.**

.



# ИГРУШКИ.



- Игрушка – это предмет, предназначенный для игры. Неизменный спутник детских игр. С помощью игрушки ребенок отражает в игре окружающий мир. Она делает его действия более реальными

**Характеристика игрушки.**

- В игрушке в обобщенном виде представлены типичные черты, свойства предмета, в зависимости от которых ребенок, играя, воспроизводит различные действия.
- Условность изображения предмета, которая позволяет выполнять с ней разнообразные действия.
- Игрушка – это материальная основа игры. (А.С. Макаренко). Она необходима для развития игровой деятельности.
- Игрушка учит ребенка жить и действовать.
- Имеет общеобразовательное значение, служит цели разностороннего развития ребенка.
- Игрушка – это первое произведение искусства, которая входит в жизнь малыша. Хорошо оформленная игрушка будит в нем эстетические переживания, прививает художественный вкус.

## Особенности игрушки.

# История игрушки.

Игрушка появилась тогда, когда появилось человеческое дитя. Исследования первобытной культуры показывает, что уже тогда взрослые делали игрушки, они были похожи на орудия труда (камушки, кусочки ореха).

Игрушка всегда отражала уровень жизни общества. (Например, у богатых игрушки из фарфора, у бедных – из травы и дерева).

Многие игрушки пришли в игру, утратив свой первоначальный ритуальный шаманский смысл (народная игрушка «барабанчик»).

XII век – первые упоминания об игрушечном промысле в Новгороде. Рассвет игрушечных промыслов относится к XVI – XVII – векам. Развивалась народная и гончарная игрушка.

Центром гончарной игрушки стала Гжель, Дымковская слобода, Тула, Каргополь.

Деревянная резная игрушка – это село Богородское и Троицко-Сергиевский монастырь.

Промышленное производство игрушки началось в городе Нюрнберге в XVII веке. Здесь, в 1880 году стали применять штамповку. Это дало возможность выпускать массовую дешевую игрушку. В царской России массового выпуска игрушки не было. Первый массовый выпуск начался в 1663 году в селе Богородское.

После революции игрушка стала интересовать государство. В 1918 году открывается музей игрушки в Загорске. В 1932 году появляется Научно-исследовательский институт игрушки.

## Педагогические:

- Игрушка должна содействовать развитию ребенка
- Игрушка должна расширять кругозор ребенка
- Игрушка должна быть динамичной, побуждать ребенка к разнообразным действиям в игре. Чем больше игрушка представляет для детей, тем она интереснее для ребенка
- Радует содержанием и привлекательной формой.
- Побуждает к совместным играм.
- Содержит здоровый юмор, забавное отношение к оригиналам.
- Должна вызывать эмоциональное отношение и вызывать художественный вкус.

## Гигиенические:

- Безопасна с точки зрения устройства, материала, окраски.
- Прочна.
- Легко подвергается гигиенической обработке.

**Требования к игрушке.**

# Классификации игрушек:

## А.С.Макаренко

1. готовая игрушка: автомобиль, паровоз, куклы и т. д. – знакомит ребенка со сложными вещами, подводит к вопросам техники, вызывает деятельность воображения.

2. Полуготовая игрушка: разрезные картинки, кубики, конструкторы – развивает логику, мышление.

3. Игрушка-материал: глина, песок, бумага, куски дерева – развивает творчество детей.

## Е.А.Аркин

1. Звуковые игрушки: жужжалки, бубенцы, погремушки

2. Двигательные, моторные: волчок, мяч, воздушный змей

3. Военные или охотничьи: лук, стрелы, бумеранги

4. Образные: куклы, животные

5. Конструктивные

6. Вербочка из которой делают самые замысловатые фигуры

7. Бытовые: посуда, плита



## **Е.А.Флёрина**

1. Сюжетные (образные):  
изображение людей,  
животных, разные  
предметы

2. Моторно-спортивные:  
мячи, скаклки

3. Технические:  
строительный материал,  
конструктор

4. Музыкальные:  
дудочка, барабан, гармонь,  
металлофон

5. Дидактические

6. Веселые или игрушки  
забавы

## **С.Л.Новосёлова**

1. Сюжетно-образные: куклы и  
фигуры, изображающие людей и  
животных, предметы игрового  
обихода

2. Театрализованные игрушки

3. Технические игрушки

4. Празднично-карнавальные  
игрушки

5. Дидактические игрушки

6. Игры наборы, конструкторы,  
строительные наборы, игры-  
головоломки

7. Спортивные игрушки: свойства  
и особенности, которых служат  
физическому развитию детей

8. Игрушки-забавы:  
предназначены для детского досуга

9. Игровые модули, крупные  
игровые предметы, которые  
позволяют менять игровую среду

10. Предметы-заместители

# Методика внесения новой игрушки и воспитания бережного отношения к ней.

- Не надо вносить все игрушки (пропадает интерес).
- Можно внести как сюрпризный момент на занятии, на праздник, можно внести до прихода детей, а потом побеседовать. Если у детей пропадает интерес, то игрушку надо убрать на время.
- Представляя образную игру воспитатель показывает свое положительное отношение к ней. При внесении моторных игрушек необходимо раскрасить их назначение и способы действий с ними.
- Любую игрушку нельзя отделить от игры. Дети осваивают игрушку в игре.

# Хранение игрушек.

Особенности хранения игрушек обусловлены возможностью обеспечить:

1. Доступность игрушек для детей и возможность самостоятельно распоряжаться ими.
2. Общий порядок в расположении игрушек, сохранения привлекательности каждой игрушки.
3. Сохранение самими детьми порядка в игрушечном уголке.

Перспективным следует рассматривание общесадовского фонда игрушек. Это позволяет обеспечить необходимую динамику игровой среды; освободить пространство групповой комнаты от лишних игрушек. Обеспечить привлекательность забытых на какое-то время игр и грушек. Экономно расходовать на их приобретение.

Для тематических фондов могут выделяться небольшие помещения, холлы, это могут быть подиумы или шкафы на стенах.

При оборудовании специальных помещений важно обеспечить сочетание игрушек и оборудования по материалу цветовому и образному решению размером и функциональному назначению с учетом комфортной надежности и безопасности оборудования и игрушек.