

***Николай  
Михайлович  
Карамзин***

**1 [12] декабря 1766 –  
22 мая [3 июня] 1826 гг.**



Почётный член Императорской Академии наук (1818), действительный член Императорской Российской академии (1818). Создатель **«Истории государства Российского»** (тома 1—12, 1803—1826 гг.) — одного из первых обобщающих трудов по истории России. Редактор **«Московского журнала»** (1791—1792) и **«Вестника Европы»** (1802—1803).



Николай Михайлович Карамзин родился 1 (12) декабря **1766** года около Симбирска. Вырос в усадьбе отца — отставного капитана Михаила Егоровича Карамзина, среднепоместного симбирского дворянина.

Получил домашнее образование. В **1778** году был отправлен в Москву в пансион профессора Московского университета И. М. Шадена.

Одновременно посещал в **1781—1782** годах лекции И. Г. Шварца в Университете.



Карамзинъ, Н. М.

В **1783** году, по настоянию отца, поступил на службу в **Преображенский гвардейский** полк Петербурга, но вскоре вышел в отставку. Ко времени военной службы относятся первые литературные опыты. После отставки некоторое время жил в **Симбирске**, а потом — в **Москве**.







В Москве Карамзин  
познакомился с  
писателями и  
литераторами: **Н. И.  
Новиковым, А. М.  
Кутузовым, А. А.  
Петровым,**  
участвовал в издании  
первого русского  
журнала для детей —  
**«Детское чтение для  
сердца и разума».**



В **1789—1790** годы предпринял поездку в **Европу**, в ходе которой посетил **Иммануила Канта** в **Кёнигсберге**, был в **Париже** во время великой французской революции. В результате этой поездки были написаны знаменитые **«Письма русского путешественника»**, публикация которых сразу же сделала **Карамзина** известным **литератором**.



По возвращении из поездки в **Европу**, Карамзин поселился в Москве и начал деятельность в качестве профессионального писателя и журналиста, приступив к изданию **«Московского журнала»** 1791—1792 (первый русский литературный журнал, в котором среди других произведений Карамзина появилась упрочившая его славу повесть **«Бедная Лиза»**).

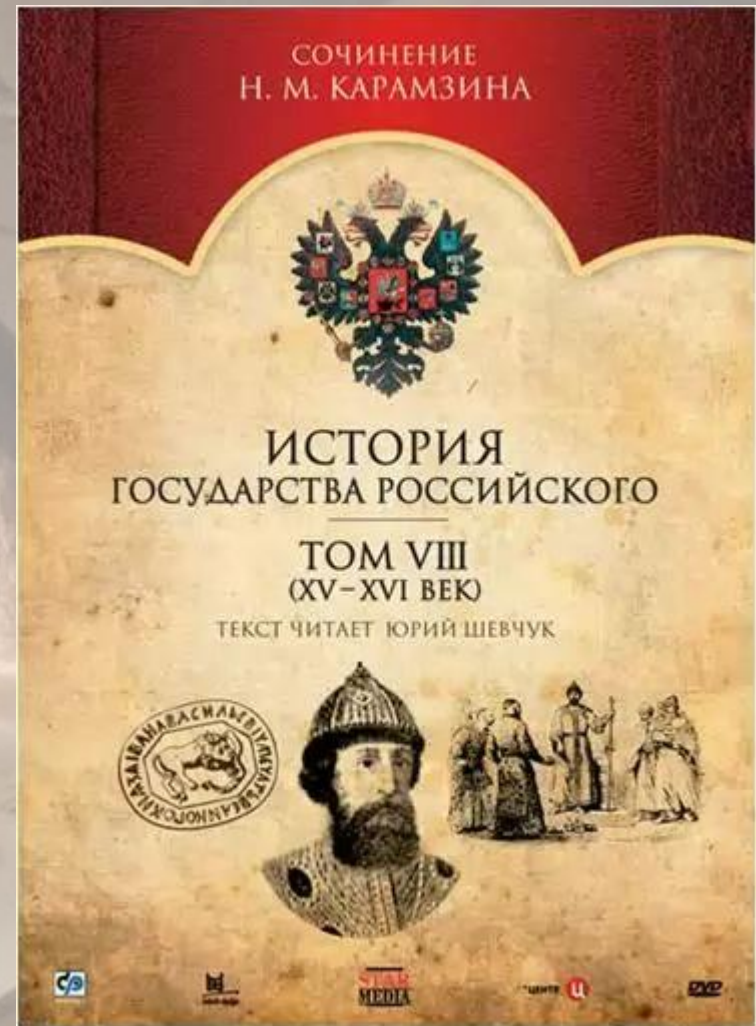


Интерес к истории возник у Карамзина с середины **1790-х** годов. Он написал повесть на историческую тему — **«Марфа-посадница, или Покорение Новагорода»** (опубликовано в **1803**). В этом же году указом Александра I он был назначен на должность историографа, и до конца своей жизни занимался написанием **«Истории государства российского»**, практически прекратив деятельность журналиста и писателя.





Император **Александр I** именованным указом от **31 октября 1803** даровал звание историографа Николаю Михайловичу Карамзину; к званию тогда же было добавлено 2 тыс. руб. ежегодного жалования. Титул историографа в России после смерти Карамзина не возобновлялся.



Проза и поэзия **Карамзина** оказали решительное влияние на развитие русского литературного языка. Карамзин целенаправленно отказывался от использования церковнославянской лексики и грамматики, приводя язык своих произведений к обиходному языку своей эпохи и используя в качестве образца грамматику и синтаксис французского языка.

**Карамзин** ввёл в русский язык множество новых слов — как неологизмов («**благотворительность**», «**влюблённость**», «**вольнодумство**», «**достопримечательность**», «**ответственность**», «**подозрительность**», «**промышленность**», «**утончённость**», «**первоклассный**», «**человечный**»), так и варваризмов («**тротуар**», «**кучер**»). Также он одним из первых начал использовать букву **Ё**.

Повесть написана и опубликована в **1792** году в «**Московском журнале**», редактором которого был сам Н. М. Карамзин. В **1796** году «**Бедная Лиза**» вышла отдельной книгой.



Карамзин скончался **22 мая** (3 июня) 1826 г. в Санкт-Петербурге. Смерть его явилась результатом простуды, полученной **14 декабря 1825 года**. В этот день Карамзин был на Сенатской площади

